

Korambayil Ahammed Haji Memmorial
Unity Women`s College, Manjeri

Statement. About Ownership Particulars Concerning
KORAMBAYIL AHMAD HAJI MEMORIAL Unity Women's College,
Manjeri Annual Magazine 2022-23 (Form IV)

Place of Publication : Manjeri
Periodicity of Publication : Annual
Printer's Name : Dr. Muhammed Basheer Ummathur
Nationality : Indian
Address: : Principal, KORAMBAYIL AHMAD HAJI
MEMORIAL Unity Women's College, PO.
Narukara, Manjeri, Malappuram District, Pin:676122

Nationality : Indian
Publisher's Name : Dr.Muhammed Basheer Ummathur
Editor's Name : Dr.Muhammed Basheer Ummathur
Nationality : Indian
Address: : Principal, KORAMBAYIL AHMAD HAJI
MEMORIAL Unity Women's College, PO.
Narukara, Manjeri, Malappuram District, Pin:676122

Name and address of individuals who own the newspaper and partners or share holders
holding more than one Percentage of the total capital

KORAMBAYIL AHMAD HAJI MEMORIAL Unity Women's College Manjeri.

I, Dr.Muhammed Basheer Ummathur , hereby declare that the particulars given above
are true to the best of my knowledge and belief.

Manjeri

Sd/-
Dr.Muhammed Basheer Ummathur



അക്ഷരാഭ്യാസത്തിന്റെ പാതയോരങ്ങളിൽ നിന്നകലെ,
അരണ്ടുവെളിച്ചത്തിൽ,
വഴിവിളക്കിന്റെ ചൈതന്യം തേടിയ ഒരു കുടും പെൺകുട്ടികളെ,
സ്വപ്നങ്ങളുടെ ഭിന്നാവി ഷ്കാരങ്ങളിലേക്ക്
കനൽ ഉണർത്തുന്ന ചരിത്രാവ്യൂഹങ്ങളോടെ നയിച്ചു നേതാവ്..

കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി

അങ്ങ്പെയ്തൊഴിഞ്ഞത്,
ഇവിടം പുതിയ വസന്തത്തിന്റെ നിറം പടർത്തി.....



The dedication and creativity exhibited by these students in conceptualizing and developing this magazine deserve our wholehearted appreciation. Their initiative to explore the dynamic world of AI and to share their insights with the broader community are indeed praiseworthy. This magazine not only showcases their intellectual curiosity but also their commitment to staying ahead of the curve in understanding and embracing emerging technologies. It's a testament to their forward-thinking mindset and their willingness to engage in meaningful discussions about the role of AI in our lives. We encourage and applaud their efforts in enlightening readers about the fascinating world of ChatGPT and the broader AI landscape.

— Sayyid Munavvar Ali Shihab Thagal. —



‘രണ്ടാം മസ്തിഷ്കം’ എന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന യൂണിറ്റി കോളേജിലെ മാഗസിൻ കേരളത്തിലെ മറ്റു കലാലയങ്ങളുടെ മാഗസിനുകളെക്കാൾ കൂടുതൽ സീകാര്യതയുള്ളതും വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് ഏറ്റവും നല്ല നിലവാരം ഉള്ളതും ആവട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

അഡ്വ: എ. ലത്തീഫ് എംഎൽഎ



നാലാം ക്ലാസ്സിലോ ഏഴാം ക്ലാസ്സിലോ, പരിമിതമായി പത്താം ക്ലാസ്സിലോ, അപൂർവമായി കോളേജിലോ വെച്ചിദ്യാഭ്യാസം അവസാനിപ്പിക്കുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ നിന്ന് മലപ്പുറത്തെപെൺകുട്ടികൾ ഏറെ മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു. ഇന്റസെൻസൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിലും, യൂറോപ്പിലും, അമേരിക്കയിലും, ഓസ്ട്രേലിയിലെയും, ചെന്നൈയിലെയും, ഗൾഫ്രാജ്യങ്ങളിലെയും മൊകയുള്ള സർവകലാശാലകളിലും നമ്മുടെ പെൺകുട്ടികളുടെ സാന്നിധ്യം സാധാരണമായിരിക്കുന്നു. ഈ മാറ്റത്തിൽ യൂണിറ്റിയും അതിന്റെതായ സംഭാവനകളർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. കോളേജ് പഠനകാലത്തെ ഓർമ്മകൾ എന്നും നിലനിൽക്കുന്നവയാണ്. അന്നു ഭവങ്ങൾ മാഗസിനുകളിലെ സൂഷ്മകളിൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കപ്പെടുമ്പോൾ വിശേഷിച്ചും മാഗസിനും പിന്നണി ശില്പികൾക്കും ഭാവുകങ്ങൾ നേരുന്നു.

അബ്ദുൽ അലി
മാനേജർ



വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും അധ്യാപകരുടെയും സർഗാത്മക കഴിവുകൾ കത്തൊന്നും പ്രകടിപ്പിക്കാനും വികസിപ്പിക്കാനും ഉള്ള ഏറ്റവും നല്ല മാധ്യമമാണ് കോളേജ് മാഗസിൻ. 2022-23 വർഷത്തെ സ്റ്റുഡൻ്റ്സ് യൂണിയൻ പുറത്തിറക്കുന്ന ' രണ്ടാം മസ്തിഷ്കം ' എന്ന മാഗസിൻ, ഈ കാലഘട്ടത്തിലെ പ്രധാന ചർച്ചാവിഷയമായ ' നിർമ്മിതബുദ്ധി ' എന്ന വിഷയത്തെ കേന്ദ്രീകരിച്ചു ഉള്ളതാണ്. കാലിക പ്രധാനമുള്ള വിഷയത്തിൽ വളരെ ഭംഗിയായി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഈ മാഗസിൻ കോളേജിൻ്റെ സാംസ്കാരികമായ വളർച്ചയിൽ ഒരു നാഴികക്കല്ലാവട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

ഡോ. മുഹമ്മദ്ബഷീർ
ഉമ്മത്തൂർ പ്രിൻസിപ്പൽ

EDITORIAL TEAM



Dr. Mohd Basheer Ummathur
Chief Editor



Dr. Krishna Sundar
Staff Editor



Abdul rof
Editorial member



Dr. jyothi P
Editorial member



Dr. Hikmathulla
Editorial member



Dr. A.K.Shahina mol
Editorial member



Nandana
Student Editor



Fathima Thasni K
Sub Editor



Aslaha



Haila



Rashasmijas



Jihana



Irfana



Nafla TP



Fahmida



Nafeesa nida
Cover Design

Letter from the Editor

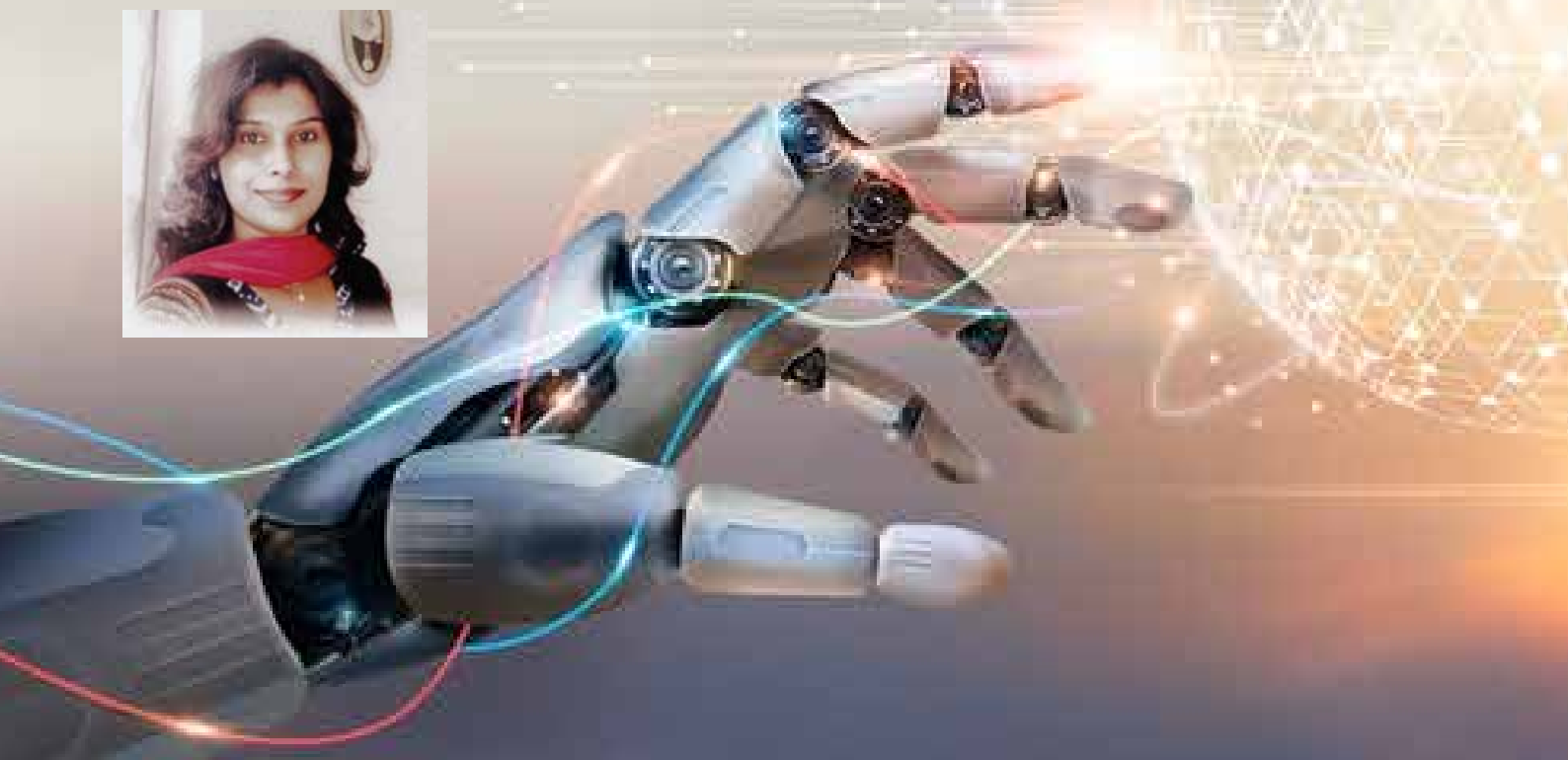
As the whole world is going through unparalleled changes, we as a human race, have been experimenting through various walks of our life by learning and unlearning the labyrinths of quotidian life. In a world where the future sways amidst Artificial Intelligence and human creativity, the fundamental question of “who will dominate whom” is left to the generation ahead to decide.

However, this is a momentous time as our College Magazine “Randaam Masthishkam” adds another glorious chapter in the annals of K.A.H.M. Unity Women’s College, Manjeri. When it comes to creative impulses, I have never been disappointed with my students. It was the channelisation of vigour and vitality towards the materialisation of a long cherished mission. My role as the Staff Editor turned out to be a walk in the park with a bunch of talented and enthusiastic students who stood out and excelled as a team in the Editorial Board. This magazine stands as a testimony to showcase the magic behind teamwork. Unity Women’s College has never been short of talent and over the years it has been supplemented by modern technology.

This magazine “Randaam Masthishkam” will indeed remain as a benchmark for the many editions to come. The pages ahead will swirl you to endless possibilities of enchanting stories and an optimistic future. It has the ability to stimulate your thoughts and stir your mind and well ... here begins the magic !! So read on, and when you put this copy down, I am sure you will feel inspired to conquer your goals. Cheers !

Happy Reading..!!

DR.Krishna sundar
staff editor



EDITORIAL

*'രണ്ടാം മസ്തിഷ്കം' *പുതിയ പ്രഭാവത്തിന്റെ അടയാളപ്പെടുത്തലാണ്. പ്രതീകവത്കരിക്കപ്പെടുന്ന പുതിയ ലോകത്തിന്റെ ചുവടുക്കളിൽ, അക്ഷരങ്ങളെ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ഉള്ളുകളിലേക്കും അതിന്റെ അനന്തതയിലേക്കും പ്രവഹിപ്പിക്കപ്പെടുകയാണ് ഇവിടെ ! എല്ലാ നേട്ടങ്ങളും കൊയ്തെടുക്കുന്ന മനുഷ്യൻ കാലോചിതമായി പുതിയ മസ്തിഷ്കത്തെ സൃഷ്ടിച്ചെടുത്തിരിക്കുകയാണ്. ചിന്തകൾക്കും, വാക്കുകൾക്കും അപ്പുറം വികാരവിചാരങ്ങൾ കോർക്കുന്ന മനുഷ്യന്റെ ചലനങ്ങളിൽ നിർവികാരതയോടെ കണ്ടെത്തലുകൾ നടത്തുന്ന 'തലയന്ത്രങ്ങൾ'.

കൃത്രിമ ബുദ്ധിയിൽ പലതായി ഉൾക്കൊള്ളുന്ന, ഓരോ ചിപ്പിലും മനുഷ്യൻ സൂക്ഷ്മതയോടെ തന്റെ തനതായ വ്യക്തിത്വം തുന്നിച്ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

പുതിയ കാലം , പുതിയ മനുഷ്യൻ, പുതിയ പരിസ്ഥിതി , പുതിയ ഭാവങ്ങൾ, പുതിയ ശീലങ്ങൾ, പുതിയ ശബ്ദങ്ങൾ, പുതിയ തലമുറ...

വിദ്യാത്മികളുടെ മഷിതുമ്പിൽനിന്നും 'രണ്ടാം മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ ആന്തരിക ഭാവങ്ങളിൽനിന്നും പിറവിക്കൊണ്ട പുതിയ തൂലിക' ഇനി പുതിയമാനങ്ങളിലേക്ക്.....

അക്ഷരങ്ങളെ സ്നേഹിക്കുന്ന, വാക്കുകളെ സ്വപ്നം കാണുന്ന, പുതുമയുടെ ചിളകൾ കൂടെ ചേർക്കുന്ന വായനക്കാരന്റെ പുനർ ചിന്തകൾക്ക് 'രണ്ടാം മസ്തിഷ്കം' പുതിയ ചോദനയാകട്ടെ



Nandana
Student Editor



സമർപ്പണം

കെട്ട് പോയ മനുഷ്യന്റെ കല്പനകളിൽ
തെരിഞ്ഞു തീർന്ന മനുഷ്യർക്കും,
നിറച്ചാർത്തുകളുടെ ബന്ധങ്ങൾ
കുറുകായി തീർന്നവർക്കും,
അക്ഷരങ്ങളുടെ താളം മറന്നു പോയ
ഓർമ്മകൾക്കും,
സ്വയം തൃജിച്ച് ആത്മാവിന്റെ സാന്നിധ്യം
കാണാതെ പോയവർക്കും,
ശബ്ദത്തിന്റെ കരളിയിൽ
മാനത്തോടൊപ്പം തുളുമ്പി
പോയവർക്കും,
സാഹ്യത്തിന്റെ അതിരുകളിൽ പുതിയ
തളിർ ചാർത്തി കടന്നു
പോയവർക്കും...





ഉള്ളടക്കം

സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്
വഴി തെളിയിച്ച കൊരമ്പയിൽ

Talk with MLA

അക്ഷരങ്ങൾ

മായുന്ന വായന

പ്രണയം

Enjoy the moment

കള്ളൻ

ഓർമ്മകൾ നുകരാൻ

THE FEAR

Social media & positive opportunities

Smile

WE STILL HAVE THE SEA

F/Weeding Thoughts

Water glass

Forward

തനിയെ.

The Metal Heart of Empathy..

വീല്ലൻ

Women safety

ആൽക്കെമിസ്റ്റ് -പാലോ കൊയ്ലോ-

പൂർവ്വികതയുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ തേടി

മോഴിക്കുന്നത്തും വിലാഹത്ത് സ്മരണയും

College Annual Report 2022-23

Staff Representatives & Union Members

Photo Gallery

HISTORY OF COLLEGE



കണ്ണിയൻ മുഹമ്മദലി സീനിയർ ക്ലാർക്ക് യൂണിറ്റി കോളേജ്

സമൂഹത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും, നന്മക്കും വിദ്യാഭ്യാസ മുഖ്യ സമൂഹത്തെ സൃഷ്ടിക്കണമെന്നും, ഒരു പുരുഷൻ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു വ്യക്തി നന്നാവുമെന്നും, ഒരു സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു കുടുംബം വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയതിന്റെ ഫലം ഉണ്ടാവുമെന്ന കൊരമ്പയിലിന്റെ വാക്കുകളാണ് ഇതിലൂടെ സാഹചര്യമായത്.

1991 അധികാരത്തിൽ കയറിയ യുഡിഎഫ് സർക്കാരിൽ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രിയായിരുന്നു ഇ ടി മുഹമ്മദ് ബഷീർ. 91ലെ യുഡിഎഫ് സർക്കാരിന്റെ ആദ്യ ബജറ്റിൽ തന്നെ വിദ്യാഭ്യാസപരമായി പിന്നാക്കം നിന്ന മലപ്പുറം ജില്ലയിൽ ഒരു വനിതാ കോളേജ് അനുവദിക്കുകയുണ്ടായി. മലപ്പുറം ജില്ലയിൽ ഇതിനായി പതിനഞ്ച് ഏക്കർ സ്ഥലം കണ്ടെത്താൻ കലക്ടറുടെ നേതൃത്വത്തിൽ തീരുമാനിച്ചു. എന്നാൽ കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാൻ ആവശ്യമായ സ്ഥലം കണ്ടെത്താൻ ഉദ്യോഗസ്ഥർക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. മലപ്പുറം ജില്ലക്ക് അനുവദിച്ച വനിതാ കോളേജ് നഷ്ടപ്പെടും എന്ന അവസ്ഥ വന്നപ്പോഴാണ് മുസ്ലിം ലീഗിന്റെ അന്നത്തെ സംസ്ഥാന ജനറൽ സെക്രട്ടറി ആയിരുന്നു കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി രംഗത്തിറങ്ങിയത്. ഇതിനെ തുടർന്ന് അന്ന് എം എൽ എ ആയിരുന്ന ഇസഹാക്ക് കുരിക്കൾ, ജില്ലാ കാൺസിൽ പ്രസിഡന്റ് ആയിരുന്ന ഹസ്സൻ

മമ്മൂട് കുറുക്കൾ അഡ്വക്കേറ്റ് യു എ ലത്തീഫ്, തുറക്കൽ ബാപ്പുട്ടി, തുടങ്ങിയ മഞ്ചേരിയിലെ പാര പ്രമുഖരെ ഉൾപ്പെടുത്തി മുസ്ലിം എജുക്കേഷൻ കൾച്ചറൽ അസോസിയേഷൻ മെക്ക എന്ന പേരിൽ ഒരു സംഘടന രൂപീകരിച്ചു. ഈ സംഘടനയുടെ രൂപീകരണത്തെ തുടർന്നാണ് ഇതിന് കീഴിൽ പിന്നീട് മഞ്ചേരിയിൽ ഒരു വനിതാ കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ തുടങ്ങിയത്. കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി തിരുവനന്തപുരത്ത് പോയി വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി ഇ ടി മുഹമ്മദ് ബഷീറിനെയും മുഖ്യമന്ത്രിയെയും കണ്ടു മഞ്ചേരിയിലേക്ക് കോളേജ് അനുവദിച്ചു. അങ്ങനെയാണ് മഞ്ചേരിയിൽ പ്രീ ഡിഗ്രി ഇല്ലാത്ത കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെയും, ജില്ലയിലെ ആദ്യ വനിത കോളേജുമായി യൂണിറ്റി വു വിമൺസ് കോളേജ് പിറവിയെടുക്കുന്നത്. ജില്ലക്ക് അനുവദിച്ച കോളേജിന് സ്ഥലം കണ്ടെത്താൻ ജില്ലാ കലക്ടർ ഉൾപ്പെടെയുള്ളവർ പരാജയപ്പെട്ട

സാഹചര്യത്തിൽ കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി രംഗത്ത് എത്തിയിട്ടില്ലായിരുന്നവെങ്കിൽ മഞ്ചേരിയിൽ ഇന്ന് കാണുന്ന യൂണിറ്റി വുമൺസ് കോളേജ് ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. നറുകരയിലെ ഒരു വാടക കെട്ടിടത്തിലാണ് യൂണിറ്റി കോളേജ് ആദ്യം പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയത്. പിന്നീട് മഞ്ചേരി ബോയ്സ് ഹൈസ്കൂളിലെ ഗ്രൗണ്ടിന് സമീപമുള്ള ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിലേക്ക് വാടകയ്ക്ക് മാറി. എന്നാൽ കോളേജ് സ്ഥാപിച്ചതിലും രാഷ്ട്രീയം കണ്ട മഞ്ചേരിയിലെ സിപിഎം നേതാക്കൾ മുസ്ലിം ലീഗ് നേതാവായ കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജിയുടെ കോളേജിന് മഞ്ചേരി ഗവൺമെന്റ് ഹൈസ്കൂളിന്റെ കെട്ടിടം വാടകയ്ക്ക് നൽകി എന്നു പറഞ്ഞു ഉച്ചസമയത്ത് പന്തം കൊളുത്തി പ്രതിഷേധ പ്രകടനം നടത്തുകയുണ്ടായി. ഇത്തരമുള്ള പ്രതിസന്ധികളെയെല്ലാം മറികടന്ന് നറുകരയിൽ കൂടക്കര എന്ന

സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വഴി തെളിയിച്ച കൊരമ്പയിൽ

ഗ്രാമത്തിൽ 17 ഏക്കർ സ്ഥലത്ത് കോളേജിന്റെ കെട്ടിടം പണി ആരംഭിച്ചു. അങ്ങനെ 1996 മഞ്ചേരി യൂണിറ്റി വിമൺസ് കോളേജ് സ്വന്തം കെട്ടിടത്തിൽ മുഖ്യ രക്ഷാധികാരി സയ്യിദ് മുഹമ്മദലി ശിഹാബ് തങ്ങളുടെ പുണ്യ കരങ്ങളാൽ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു.

കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി എന്ന ദീർഘവീക്ഷണമുള്ള ജന്മിൽ മനായ രാഷ്ട്രീയ കാരുണ്യ പ്രവർത്തനത്തിന് ഒരു പൊൻ തൂവൽ കൂടി ചേർക്കുകയായിരുന്നു.

സമൂഹത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും, നന്മക്കും വിദ്യാഭ്യാസ മുളച്ച സമൂഹത്തെ സൃഷ്ടിക്കണമെന്നും, ഒരു പുരുഷൻ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു വ്യക്തി നന്നാവുമെന്നും, ഒരു സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു കുടുംബം വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയതിന്റെ ഫലം ഉണ്ടാവുമെന്ന

കൊരമ്പയിലിന്റെ വാക്കുകളാണ് ഇതിലൂടെ സാഹചര്യമായത് .

കോളേജ് പിറവിയെടുക്കും മുൻപ് നറുകര, പട്ടർകുളം പ്രദേശങ്ങളിൽ ഡിഗ്രി ഏടുത്ത പെൺകുട്ടികൾ

വളരെ കുറവായിരുന്നു എങ്കിൽ ഇന്ന് കോളേജ് പിറവിയെടുത്തത് മൂപ്പത് വർഷം പിന്നിടുമ്പോൾ ഈ പ്രദേശങ്ങളിൽ ഡിഗ്രി ഇല്ലാത്ത പെൺകുട്ടികൾ തന്നെ കുറവാണ്. യൂണിറ്റി വിമൺസ് കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് വരുത്തിയ മാറ്റം മഞ്ചേരിയിലോ

പരിസരപ്രദേശങ്ങളിലും മാത്രം ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്ന ഒന്നല്ല. അത് മലപ്പുറം ജില്ലയുടെ വിദ്യാഭ്യാസ കുതിപ്പിന് തന്നെ നൽകിയ ഉർജ്ജം വളരെ വലുതാണ്.

പതിനായിരക്കണക്കിന് പെൺകുട്ടികൾ ഈ കലാലയത്തിൽ പഠിച്ച സമൂഹത്തിലെ വിവിധ മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. കേരളത്തിലെ അറിയപ്പെടുന്ന കലാലയമാണ് മഞ്ചേരി യൂണിറ്റി

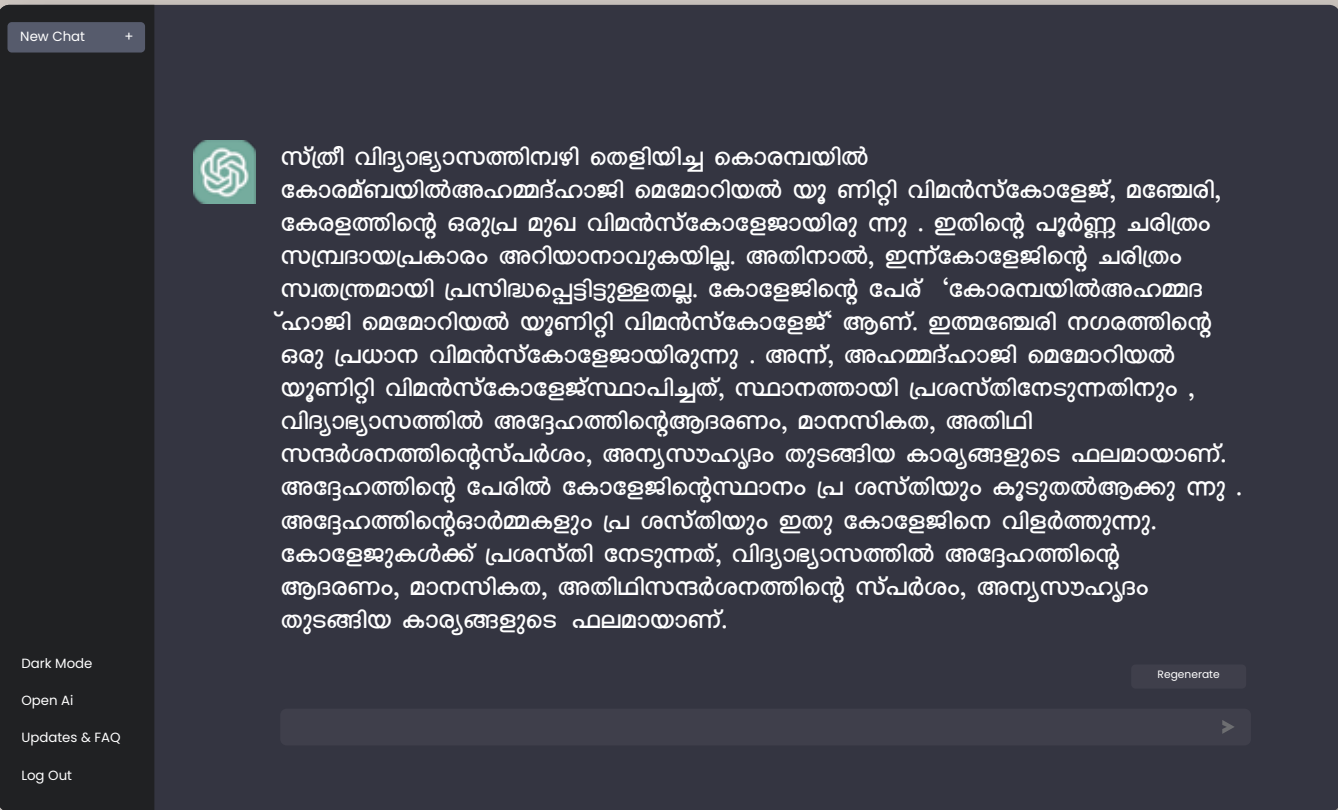
വുമൺസ് കോളേജ്. മഞ്ചേരി നറുകരയിലെ ഉൾനാടൻ പ്രദേശത്ത് കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി എന്ന ദീർഘവീക്ഷണമുള്ള മനുഷ്യൻ തെളിയിച്ച കൈത്തിരി ലക്ഷക്കണക്കിന് പേരുടെ ജീവിതത്തിൽ മാറ്റം

വരുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഐക്യം എന്ന അർത്ഥം വരുന്ന യൂണിറ്റി എന്ന പേര് ഈ കോളേജിന് നൽകിയതും കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജിയാണ്. രാഷ്ട്രീയ മേഖലയിൽ മാത്രമല്ല സാമൂഹിക മേഖലയിലും ഐക്യത്തിലാണ് അദ്ദേഹം പ്രാധാന്യം നൽകിയിരുന്നത്.

എല്ലാവരെയും ഒന്നിപ്പിച്ചു നിർത്തി സമൂഹത്തെ മുന്നോട്ടു നയിക്കുക എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പാട്. യൂണിറ്റി വുമൺസ് കോളേജ് എന്നാണ് കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദാജി ഈ കലാലയത്തിന് നാമകരണം ചെയ്തിരുന്നതെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശേഷം

കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജി മെമ്മോറിയൽ യൂണിറ്റി വുമൺ കോളേജ് എന്നാണ് ഈ കലാലയത്തിന്റെ പേര്. കോളേജിലെ

ജീവനക്കാരുടെ എന്ന നിലയിൽ മറ്റുള്ളവരോടൊപ്പം ഞാനും കൊരമ്പയിൽ അഹമ്മദ് ഹാജിയോട് കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരലോക ജീവിതം സർവ്വശക്തനായ അല്ലാഹു സമാധാനപൂർണ്ണമാക്കട്ടെ.



TALK WITH MLA



സമൂഹത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും, നന്മക്കും വിദ്യാഭ്യാസ മുളള സമൂഹത്തെ സൃഷ്ടിക്കണമെന്നും, ഒരു പുരുഷൻ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു വ്യക്തി നന്നാവുമെന്നും, ഒരു സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാൽ ഒരു കുടുംബം വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയതിന്റെ ഫലം ഉണ്ടാവുമെന്ന കൊരമ്പയിലിന്റെ വാക്കുകളാണ് ഇതിലൂടെ സാഹല്യമായത്.

ക്യാമ്പസിലെ വിദ്യാർത്ഥിനികൾ കിടയിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കരുത്തിനൊപ്പം രാഷ്ട്രീയ ബോധവും, ഉയർന്ന ലക്ഷ്യങ്ങളുടെ കരുതലും സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ, കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ രംഗത്ത് തന്റെതായ ആശയങ്ങളും, അടയാളപ്പെടുത്തലുമായി മുന്നേറുന്ന ബഹു: നജീബ്കാന്തപുരം എം.എൽ. എ. (പെരിന്തൽമണ്ണ) യുമായി എറിക്കസ്റ്റുഡൻ്റ്സ് യൂണിയൻ സംഘടിപ്പിച്ച "TALK WITH MLA" സംവാദ പരിപാടിയിൽ നിന്നും വിദ്യാർത്ഥിനികൾ എം. എൽ. എ യുമായി നടത്തിയ അഭിമുഖത്തിൽ നിന്നും ഉള്ള ഭാഗം.

Q. ഹൈദരലി ശിഹാബ്തങ്ങൾ സിവിൽ സർവീസ് അക്കാദമി നിന്നും ഒമ്പത്കുട്ടികൾ പ്രിലിമിനറി പാസ്സായ സമയത്ത് സാറിന് ഉണ്ടായ പ്രതീതി എന്തായിരുന്നു ?*

A. ഞാൻ ശരിക്കും പറഞ്ഞാൽ ഈ ഒൻപത്കുട്ടികൾ ജയിച്ചതിനെ കുറിച്ചല്ല ആലോചിച്ചത്. പതിനഞ്ചു ലക്ഷം കുട്ടികളോട് മത്സരിക്കാൻ ഒൻപത്പേർക്ക് കഴിഞ്ഞല്ലോ എന്നു ഉള്ളതായിരുന്നു എന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സന്തോഷം! അങ്ങനെ പതിനഞ്ചു ലക്ഷം ആളുകൾ പരീക്ഷഎഴുതിയ ഒരു പരീക്ഷയിൽ നിന്നും തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പതിനാലായിരം കുട്ടികളിൽ ഉൾപ്പെട്ട, ഒൻപതു കുട്ടികളെ ജയിപ്പിക്കാനും ഈ

മലബാറിന്കഴിയും എന്ന കോൺഫിഡൻസ് കൂടിയാണ് എന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സന്തോഷം.

Q. ഹൈദരലി ശിഹാബ്തങ്ങൾ സർവീസ് അക്കാദമി സ്ഥാപിക്കാൻ വേണ്ടി തങ്ങൾക്ക്പ്രചോദനം നൽകിയ വ്യക്തിഅല്ലെങ്കിൽ പ്രത്യേക സംഭവങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും ഉണ്ടോ?

A. അതിൽ തീർച്ചയായിട്ടും ഞാൻ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന രാഷ്ട്രീയമാണ് അതിൽ ഏറ്റവും വലിയ പ്രചോദനം! വേറൊരു കാര്യം എന്റെ രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടി മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ ചിന്ത എന്ന് പറയുന്നത് 'പൊളിറ്റിക്കൽ എംപവർ മെന്റ്' എന്നതിനോടൊപ്പം വളരെ

പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് 'എജുക്കേഷണൽ എംപർമെന്റ്, അധികാര പങ്കാളിത്തം 'ഷെയറിങ് ഓഫ് പവർ'. ഈ പവർ ഷെയറിങ്ങിൽ ഏതെങ്കിലും ചില കമ്മ്യൂണിറ്റികൾ ഇല്ലാതെ പോയാൽ ഈ രാജ്യത്തിൽ എന്നു അനിശ്ചിത അവസ്ഥയിൽ ആയിരിക്കും. അവർ കോൺഫിഡൻസ് ആവില്ല. ഈനാട്ടിലെ ന്യൂനപക്ഷം ഒരു അനിശ്ചിത അവസ്ഥയെ ശീലിച്ചാൽ ഈ രാജ്യത്തിലെ ന്യൂപക്ഷ ക്കാരന്മാത്രമല്ല അത് പ്രശ്നമാകുന്നത്, ഭൂരിപക്ഷ സമൂഹങ്ങൾക്കും അത് പ്രശ്നമാണ്. ന്യൂ നപക്ഷങ്ങൾക്ക് ഇടയിൽ പ്രത്യേകിച്ചും ചില സോഷ്യലി ആൻഡ് ജോഗ്രഫിക്കലി പിന്നോട്ട് നിൽക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിലും ഇത്തരത്തിലുള്ള ബാക്ക് വേർഡ് നസ് ഉണ്ടെങ്കിൽ നമ്മൾ അതിനെ എന്തു ചെയ്യണം? ബാക്കോർഡ്നെസ് മാറ്റണം. അത്

എന്റെ രാഷ്ട്രീയ പ്ലാർട്ടിയുടെ ആശയമാണ് ആ ആശയം തന്നെയാണ് എന്റെ പ്രചോദനം.

Q. മലബാറിലെ പെൺകുട്ടികൾക്കു വിദ്യാഭ്യാസപരമായി ആവശ്യമെന്ന് താങ്കൾക്ക് തോന്നുന്ന കാര്യങ്ങൾ ഒന്ന് പറയാമോ?

A. ഞാൻ പറയുന്നതിനേക്കാൾ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യം വിദ്യാഭ്യാസം ആണെന്ന് നമ്മൾ പറഞ്ഞല്ലോ അതിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനം നിങ്ങൾ നിങ്ങളെ അറിയുക എന്നുള്ളതാണ്. ഇപ്പോൾ മലബാറിലെ ഒരു പെൺകുട്ടിക്ക് എന്ത് വിദ്യാഭ്യാസമാണേണ്ടത് എന്ന ജനറലൈസ് ചെയ്ത ചോദ്യത്തിന് അപ്പുറത്ത്, നിങ്ങൾക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും വേണ്ട വിദ്യാഭ്യാസം നമ്മൾ തന്നെ തീരുമാനിക്കുക. നിങ്ങൾക്ക് അകത്ത് ഒരു പ്രതിഭ ഉണ്ട്. എല്ലാ മനുഷ്യനകത്തും വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു പ്രതിഭ

ഉണ്ട്. അത് കണ്ടെത്തുക. അതിന് അനുസരിച്ച് മുന്നോട്ട് പോവുക.

Q. പുതിയ കാലത്തെ പെൺകുട്ടികൾക്ക് സാറിനെന്ന കാനുളള സന്ദേശം എന്താണ്?*

A. പുതിയ കാലത്തെ പെൺകുട്ടികളോട് എനിക്ക് പറയാനുള്ളത് 'യു ആർ സ്മാർട്ട് ഇനഫ്' എന്നു ഇളതാണ്. ആവെബുറും ആയിട്ട് മുന്നോട്ട് പോവുക പെൺകുട്ടികൾ ഏപവേർഡ് ആകണം. നിങ്ങളുടെ ഈ സ്മാർട്ട്നെസ്സ് തന്നെയാണ് പ്രധാന കാര്യം. അത് കൈമോശം വരാതെ സൂക്ഷിക്കുക. നമുക്ക് നീതിയും സത്യവും എന്താണ് എന്ന് തോന്നുന്നോ ആ നീതിക്കും സത്യത്തിനും വേണ്ടി തലകുനിക്കാതെ നട്ടെല്ല് നിവർത്തി നിൽക്കുന്ന പെൺകുട്ടികൾ ആവുക എന്നതാണ് പ്രധാനം! ■

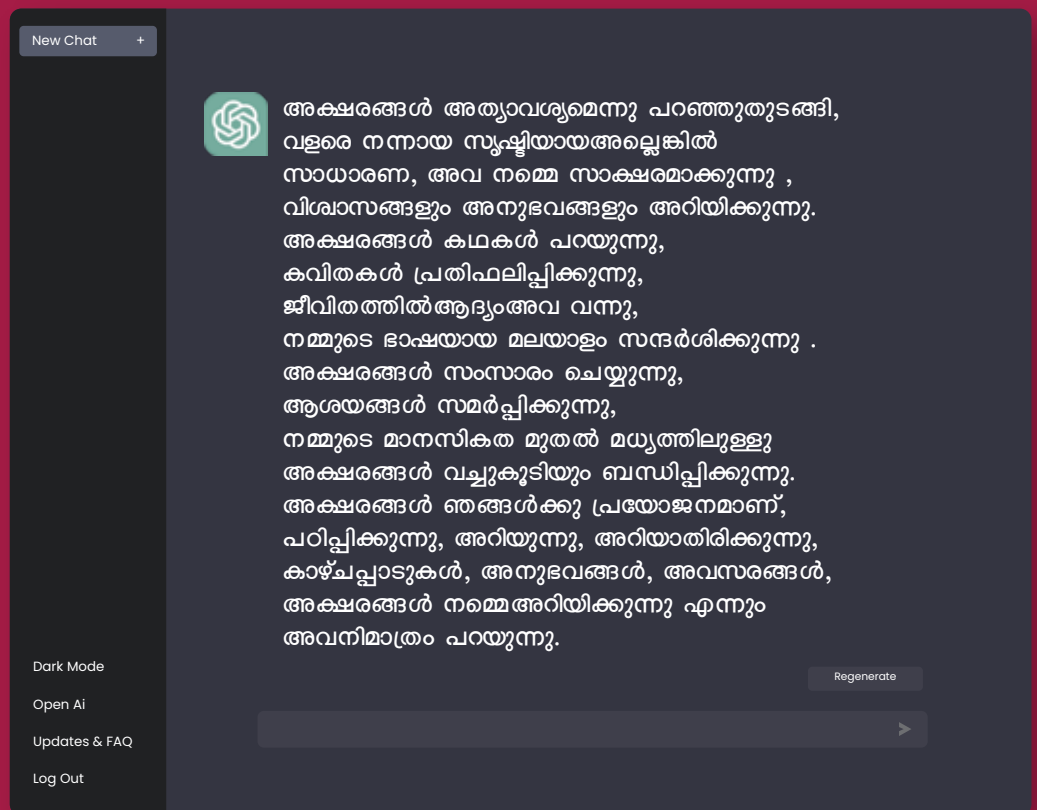


അക്ഷരങ്ങൾ

അക്ഷരങ്ങളെയാണെനിക്കിഷ്ടം
വാമൊഴികൾ നാം
വിസ്മരിച്ചിടാമെങ്കിലൊ,
അക്ഷരങ്ങൾ
ഒരോർമപ്പെടുത്തലാണ്
അതിന്റെ ഭാഷണം
അവസാനിക്കുന്നേയില്ല
രാവേറെ നാം
വാചാലമായെങ്കിലും നിദ്ര നമ്മെ
മാനികളാക്കാതിരിക്കില്ല
അപ്പോഴുമതാ
പുസ്തക താളിലെ
അക്ഷരമുത്തുകൾ
പുഞ്ചിരി തുകിടുന്നു ഇനി,
പറയാതെ വയ്ക്ക
അക്ഷരംഅഗ്നിയാണ്
വാളിനേക്കാൾ
മൂർച്ഛയുള്ളതും .

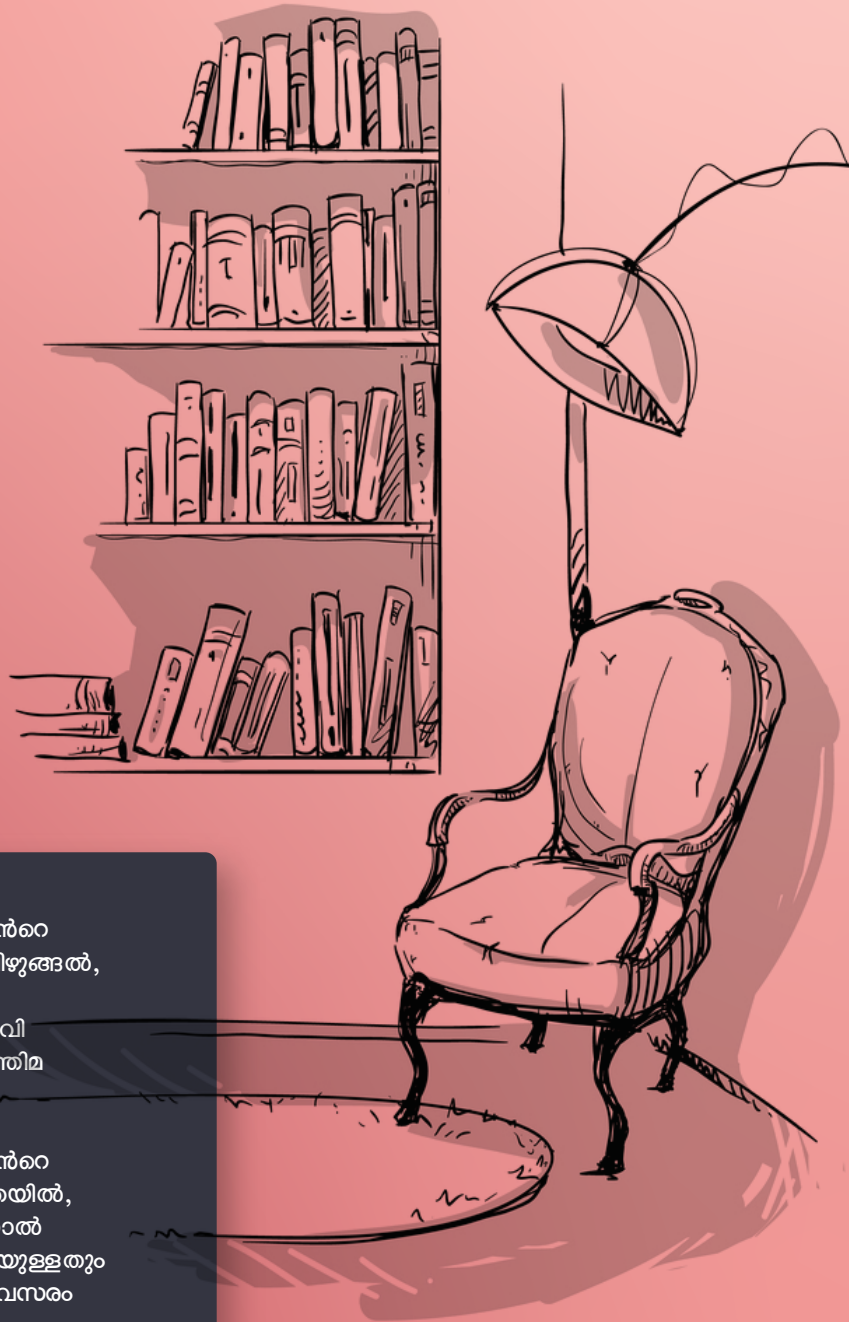


FIDHA.K
BSc Computer Science




മായുന്ന വായന

പുസ്തക താളുകൾ ഒന്നുമേ
വായിക്കാൻ കഴിയാതെ നേത്ര
ങ്ങൾക്കുള്ളിലായി
ഇരുൾ പടർന്ന ജനതയെ!
പുതു പുത്തൻ ജീവിത
ശൈലിയുമായി
വായനയെന്ന് ജഡപ്പിച്ചോ?!
പിടിവിട്ടപ്പോൾ അകന്നു
പോകുന്നപ്പോൾ
വായനയിൽ നിന്നും നാമകുന്നു?!
പൂർണ്ണമായി നാമെല്ലാം
മാറിഴഞ്ഞപ്പോൾ
വായന മറിയിൽ മാഞ്ഞുപോയോ?!



New Chat +

 മരിക്കുന്ന വായന, ജീവിതത്തിന്റെ നാശനിമിത്തം, കാലത്തിന്റെ വിഴുങ്ങൽ, നവരസനങ്ങൾക്ക് മാറ്റം. നൂറ്റാണ്ടുകൾ പഴയതും, പഠനവിദ്യയായി, സൂക്ഷിക്കുന്നത് അന്തിമ സമയത്തെ അതിലംഘനം.

മനസ്സിലാക്കുന്ന സാഹിത്യത്തിന്റെ മനോഹരം, കർമ്മങ്ങളുടെ പാതയിൽ, അവയെ തളച്ചാലല്ലോ. അതിനാൽ വായനയ്ക്ക് സമയമില്ല, താഴെയുള്ളതും മുഖ്യമില്ല, ഇനി ജീവിക്കുന്ന അവസരം സജീവമായി തയ്യാറാക്കുക.

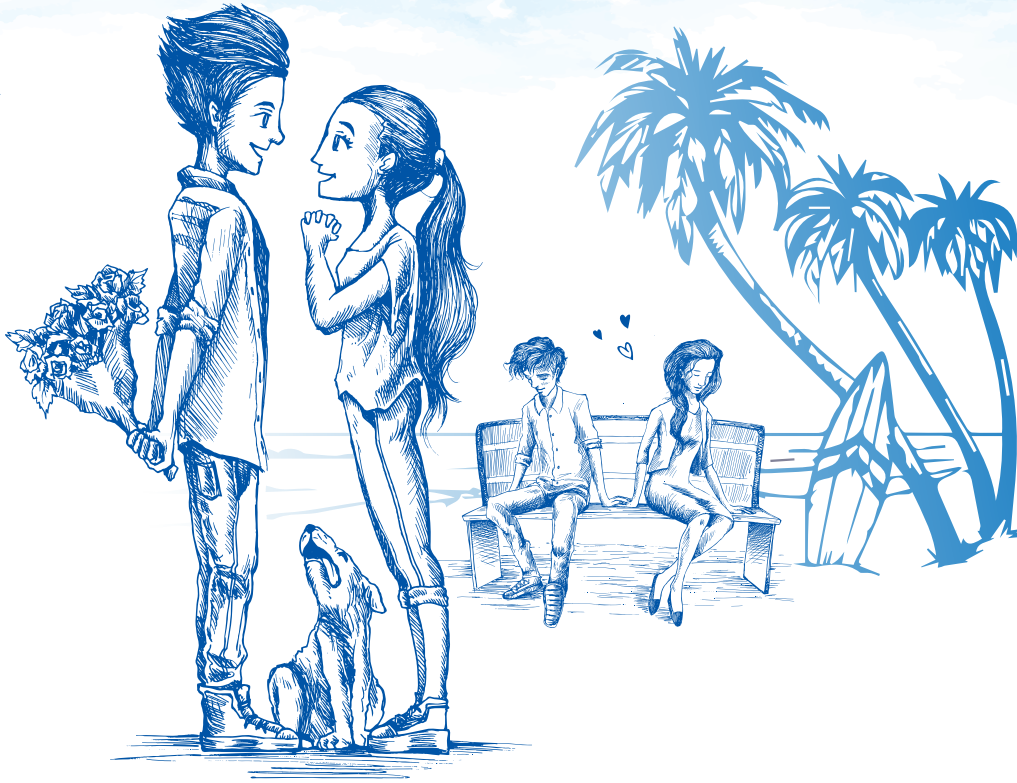
കണ്ടുപിടിക്കുന്ന സത്യങ്ങളെ മാത്രമാണ് വായന, നിത്യമായ അന്വേഷണത്തിന്റെ പാതയിൽ നിന്നും നിന്നുകൊണ്ടുവന്ന ജ്ഞാനം, അതിന്റെ പ്രതിഫലമാണ് മരണത്തെ മറ്റൊരു നിമിഷത്തിൽ മാറ്റുന്നത്

Dark Mode
Open Ai
Updates & FAQ
Log Out


Regenerate

പ്രണയം

പ്രണയത്തിന് രക്തത്തിന്റെ ചുവപ്പിനേക്കാൾ ഇണക്കുന്നത് നീല നിറമാണ്. ആകാശത്തിന്റെ, കടലിന്റെ, നിലാവിന്റെ, ഈ പേനയിലെ മഷിയുടെ... മരണപ്പെട്ട ചില ശരീരങ്ങളും നീലിച്ച് കാണാറില്ലേ ?



New Chat +

 സ്വപ്നങ്ങളുടെ പൂർണ്ണതയെ, അത്ഭുതങ്ങളുടെ പ്രപഞ്ചമാണ്. മഴയുടെ മണ്ണിൽ പാലിച്ചു മനസ്സിൽ, സ്നേഹം തുടരുന്നു , സ്വപ്നങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നു . അന്ധകാരത്തിന്റെ കളിയിൽ അറിയപ്പെടുന്ന, അത്ഭുതങ്ങൾ ക്ഷ്മുക്കളിൽ പോയ ബോധമാണ്. ആമനസ്സിൽ, ഒരു മഹാസമുദ്ര മുണ്ട്, അതിനു ഉള്ളിൽ അനന്തമായ സ്നേഹത്തിന്റെ ആലയം. പ്രണയത്തിന്റെ ഗാനം എന്നു പേടിച്ചു, കാലം, ദുരമുള്ള മാനസിക യാത്ര കളായി, സ്നേഹം തുടരുന്നു , പുതിയ കഥകൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു , പ്രണയം, ജീവിതത്തിന്റെ അനന്തഗാഥം.

Dark Mode

Open AI

Updates & FAQ

Log Out


Regenerate

Enjoy the moment

There is light,
Snowdrops faded,
Old of the morning has gone,
Somewhere...
Flowers in axillary racemes;
Butterflies circle around,
Sucking nectar,
From the colourful floret...
The sun is rising
Never saw the butterfly again,
Might have Hiding,
Somewhere...
It was getting dark,
Darkness in the sky.
Glimpses flying back,
And forth.
For something,
For someone...
Anyway there is enjoyment,
And little light



New Chat +

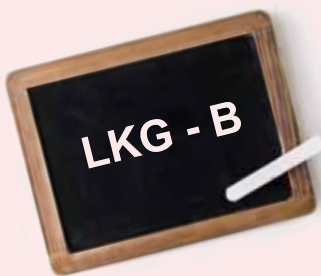
 In the realm of joy, we find our delight,
Moments that sparkle, day and night.
Laughter and smiles, like the sun's warm
embrace, In the world of enjoyments, we find our
place.
Under the starry sky, by the ocean's shore,
Life's sweet pleasures, we continually explore.
From music and dance to a lover's sweet kiss,
Enjoyments in life are pure, pure bliss.
The taste of chocolate, the scent of a rose,
Simple pleasures, like a story that flows.
In each fleeting moment, in every small thing,
Enjoyment and happiness, to life, they bring.
So savor life's pleasures, both big and small, In
enjoyments, we find the grandest of all.
Cherish each moment, let your spirit soar,
For life's greatest treasures, it has in store.

Dark Mode
Open Ai
Updates & FAQ
Log Out

Regenerate

കളൺ


ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലൊരു പേന പോയി.. മോഷ്ടിച്ചവനെ കയ്യോടെ പൊക്കി... കൊല്ലങ്ങൾക്കിപ്പുറം, കട്ടെന്ന് കേട്ടാൽ കണ്ണുകൾ ഒക്കെയും അവനെ തുറിച്ചു നോക്കുമെത്ര...



എൽ കെ ജി. ബിയിലെ
 ടീച്ചർക്കൊരു തലവേദന..
 ക്ലാസിലെ മിടുക്കൻ
 വഴിയിലെ മാമൻ തലവേദനക്ക്
 നൽകിയ ഗുളികയുമായി
 മുൻപിലെത്തി...
 ഇത് കഴിച്ചാൽ വേദന
 പോകും ടീച്ചറെ...
 കുഞ്ഞു മനസിലെ
 കരുതലറിഞ്ഞു
 പുഞ്ചിരിച്ചവൾ..
 മരുണിന്റെ പേര്
 വായിച്ചു തളർന്നു വീണു..
 'എം. ഡി. എം. എ'

Nafila TP
 Ba history

New Chat +



കളൺ കളത്തിൽ ഒന്നാണു്ചിന്ത, വിചാരിക്കാതെ ജീവിക്കു ന്ന മനസ്സ്, പ്രവാസിയായി നടക്കുന്ന യാത്രയിൽ, പലതരത്തിൽ പരിപാടികൾ അവശേഷിപ്പിച്ചു്. കാഴ്ചയു ടെ കരങ്ങളിൽ അതിനു മാത്ര മാണു്, പെരു മാറിയ ജീവിതത്തിൽ കണ്ടതു്, അല്ലെങ്കി ത്തമരുന്നും അല്ല, അറിയാതെ, ഒരു കളത്തിനു മൊപ്പമില്ല നഷ്ടം. പന്തളിയെത്തിച്ചേക്കാൻ ജീവിതത്തിനു ഉള്ള, സാധനം ചെയ്യു ന്ന കളൺ, ആദരിക്കു ന്നു ,

LKG - B

എംഡിഎംഎ, അതു മായി അനു ഭവിക്കു ന്ന അദിതീയ ആനന്ദത്തെ, അവതരിപ്പിക്കു ന്ന മനോഹരം. സ്നേഹം, ആത്മാഭിമാനം, സൗഖ്യം അനു ഭവിക്കു ന്ന ഈമാധു റ്യം പോലെ, വിശേഷിപ്പിക്കു ന്ന വിശേഷങ്ങൾക്കും അവസാനം ആണു്.

Dark Mode

Open AI

Updates & FAQ

Log Out

Regenerate

ഓർമ്മകൾ നുകരാൻ



മുറ്റത്തെ ഉണ്ടുമരത്തിൽ നിന്നും മഴ തുള്ളികൾ ഉറ്റി വീണുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മഴ ചോർന്നിട്ട് അൽപ്പ നേരം കഴി യുന്നേയൊള്ളൂ. രാവിലെ കണി കണ്ടത് തന്നെ കുത്തിയൊലിക്കുന്ന മഴ വെള്ളമാണ്. കുന്നിറങ്ങി വന്ന കമ്പും ചുള്ളിയുമെല്ലാം മുറ്റത്തെ വേലിയിൽ തങ്ങി നിൽക്കുന്നു. ആവി പറക്കുന്ന ഒരു കപ്പ് കാപ്പിയും കൊണ്ട് ഞാൻ വരാന്തയിലേക്ക് ഇറങ്ങി. നാട്ടിൽ വന്നിട്ട് രണ്ട് ദിവസമായി, മഴ കാരണം പുറത്തിറങ്ങാനും സാധിച്ചിട്ടില്ല. തിരിച്ചു പോകുന്നതിന് മുമ്പ് ഒരിടം വരെ പോകാനുള്ളതാണ്. എല്ലാ വരവിലും കരുതാറുണ്ടെങ്കിലും ഒന്നും നടക്കാറില്ലെന്ന് മാത്രം. വരാന്തയിൽ ചിതറിക്കിടക്കുന്ന പത്രം എടുത്ത് നിവർത്തി. അതിന്റെ കോണുകളിലെല്ലാം നനവ്

പടർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ചൂട് കാപ്പി ചുണ്ടോട് ചേർക്കുമ്പോൾ ഒരു വായനയും നല്ലതാണ്. അതാണ് ചെറുപ്പം മുതലേ ഉള്ള ശീലവും. കൂളിച്ചു വൃത്തിയായതിന് ശേഷം പുറത്തേക്കിറങ്ങി. മുറ്റത്തു നിർത്തിയിട്ടുള്ള ബെങ്ക് എടുക്കാൻ ചെന്നെങ്കിലും മനസ്സ് അനുവദിച്ചില്ല. നടന്നു പോകുമ്പോഴേ ആ അനുഭവം വീണ്ടും നുകരാനാകൂ എന്ന് ആരോ പതിയെ മന്ത്രിക്കും പോലെ. കൂട്ടികാലത്തു അങ്ങനെ ആയിരുന്നില്ലോ. വെള്ളവും ചളിയും നിറഞ്ഞ വഴികളിലൂടെ കുഞ്ഞു കുടയും പിടിച്ചു ഓടുന്നത് ഒരു ഹരമായിരുന്നു. ചെളി തെരിപ്പിച്ചതിന്റെ പ്രതികാരം വീട്ടാൻ പുറകെ ഓടുന്നവരും ഉണ്ടായിരുന്നു. ചില ദിവസം മനപ്പൂർവ്വം കൂട വേണ്ടന്ന്

വെക്കും, പ്രകൃതിയുടെ പ്രതിഭാസം നേരിട്ടുസ്വദിക്കാൻ എന്ന പോലെ. നനഞ്ഞ വസ്ത്രവുമായി വന്നതിന് അത് ഉണങ്ങും വരെ അധ്യാപകൻ പുറത്ത് നിർത്തിയത് ഇന്നും മറക്കാൻ പറ്റാത്ത നല്ല ഓർമ്മയാണ്.

ഓരോന്നാലോചിച്ചു നടന്നതിനാൽ വിദ്യാലയം എത്തിയത് തന്നെ അറിഞ്ഞില്ല. തുരുമ്പിച്ച ഗേറ്റ് തുറക്കുമ്പോൾ എന്തെന്നില്ലാത്ത ഒരനുഭൂതി. തന്നെ താനാക്കി മാറ്റിയ വരാന്തകളിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ ഒരുപാട് കഥകൾ പറയാനുണ്ടായിരുന്നു അവയ്ക്ക്. വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു പോവാനായി ഒരുങ്ങി നടന്നെങ്കിലും വീണ്ടും ഒന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കാൻ തോന്നി. ചിതലരിക്കാൻ സമ്മതിക്കാത്ത ഒരുപാട് ഓർമ്മകളുടെ ചിത്രങ്ങൾ എന്റെ മുന്നിൽ ഉയർന്നു വന്നു. കൂടെ ഇനിയും വരുമോ എന്ന ചോദ്യവും. ഒട്ടും മടി കാണിക്കാതെ തന്നെ മറുപടി നൽകി 'വരും തീർച്ചയായും.....'

മറക്കാനാവാത്ത ബാല്യം വീണ്ടും ആസ്വദിക്കാൻ കൊതിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ഇനിയും വരും 'മനസ്സ് മെല്ലെ മന്ത്രിച്ചു. കൂടെ ഉള്ളിറഞ്ഞ ഒരു പുഞ്ചിരിയും നൽകി.

Fathima Liyana.N
1 sem Ba Eng

New Chat +

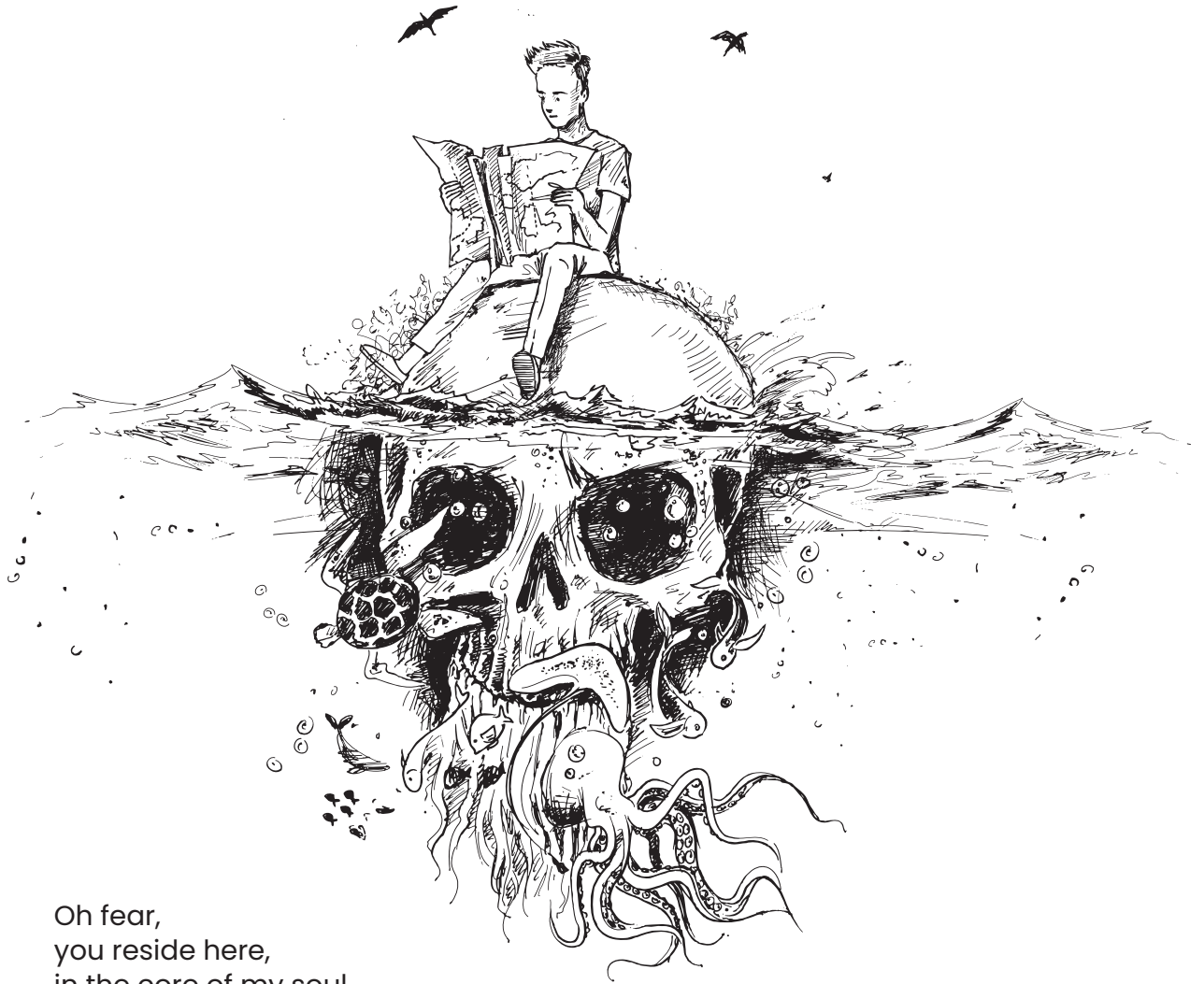
ഞാൻ എന്നെ സ്കൂൾ ജീവിതത്തിന്റെ അദ്ഭുത പ്രായങ്ങൾ ഒരിക്കലും മറന്നില്ല. എന്റെ സ്കൂൾ ജീവിതം അനേകം സ്നേഹമുള്ള സന്ദർഭങ്ങളുടെ കാഴ്ചയായിരുന്നു. പ്രാഥമികലയിൽ ഞാൻ എന്റെ അദ്ഭുത ഉപാധിയെ കണ്ടു കമ്പ്യൂട്ടർ! ആധുനികമായ കമ്പ്യൂട്ടർകൾ സ്കൂൾക്ക് എത്തിച്ചതായിരുന്നു ആദിവസം. അതിന്റെ പട്ടികയിൽ, ബൈസ്കോപ്പിൽ എന്നെ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ എന്നെ അദ്ദേഹത്തെ ഉപയോഗിച്ചു. പലപ്പോഴും ഞാൻ ഗ്ലോബൽസ്കൂൾ എന്ന കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രോഗ്രാമിൽ അവന്റെ പഠനത്തിൽ സഹകരിച്ചു. അന്നത്തെ പലപ്പോഴും നമ്പറുകൾ സ്കൂൾ പ്രോജക്റ്റുകൾക്ക് ഉപയോഗിച്ചതാണ് എന്നെ അദാനിപ്പിച്ചത്. എന്റെ സുഹൃത്തുക്കളെല്ലാം എന്റെ ഗ്രാഫിക്സ് പ്രോജക്റ്റുകൾ ചെയ്തു, അവരുടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമോണിറ്റിന്റെ വർണ്ണങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചു.

സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, സ്നേഹസന്ദേശങ്ങൾ, ആലപങ്ങൾ, കളികൾ, ആഘോഷങ്ങൾ എല്ലാം ഞാൻ ഇനിയും സ്മരിക്കുന്നു. അതിനാൽ, സ്കൂൾ ജീവിതത്തിൽ എന്നെ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സമയം നമ്മെ അനന്ത സ്മൃതികൾ നൽകി. സ്കൂൾ ജീവിതത്തിന്റെ അദ്ഭുതങ്ങൾ ഞാൻ എന്നെ ഇനിയും മനസ്സിലാക്കുന്നു, ഒന്നിച്ചുകൂടി സ്മരിക്കുന്നു. അവന്റെ പ്രായം അന്തരിച്ചു, പക്ഷേ അവന്റെ സ്മൃതികൾ എനിക്ക് എന്നെ വളരെ സമൃദ്ധമായ അനുഭവപ്പെടുത്തുന്നു.

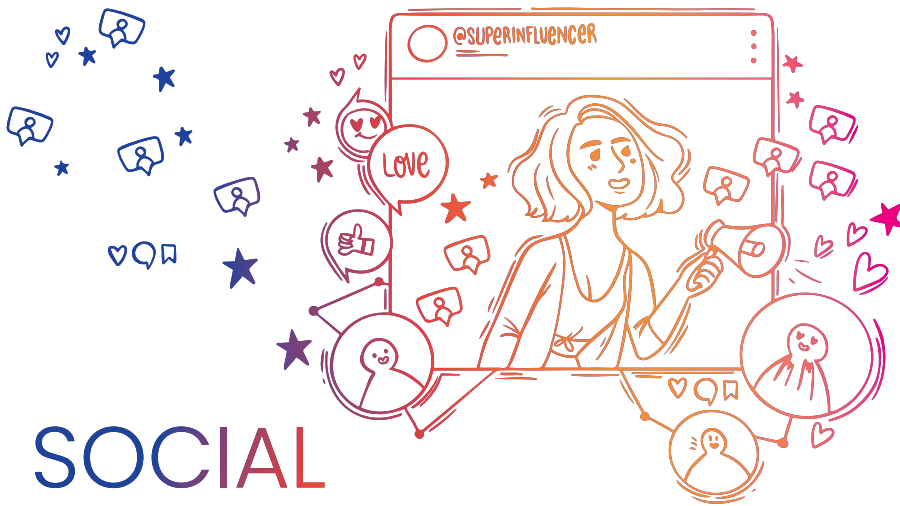
Dark Mode
Open AI
Updates & FAQ
Log Out

Regenerate

THE FEAR



Oh fear,
you reside here,
in the core of my soul
Ostensibly, rent-free.
you weren't my pal;
Now you are so.
You admired lustre, you said so;
From which your heart was made
Yet you gave me paper ring,
Easy to crumble, burn and sting.
They called it phobia,
I named it fear;
of losing you.



SOCIAL MEDIA & POSITIVE OPPORTUNITIES

We are thoroughly informed about some of the negative effects social media can have on our lives. It can be true, but social medias is nor necessariy the standard notion or even the norm. The truth is that social media can also be beneficial for society. It can help individuals to connect and strengthen their relationships. Social media also motivates students to learn and nourish . It can also empower businesses to build their audiences and boost their bottom line. The positive effects of social media are abundant . According to the Harvard study, routine social media use is positively associated with social wellbeing, self-rated health, and mental health. We just need to be mindful users and keep a healthy perspective about social media’s role in our lives. Then we can use it to inspire, educ ate, show

empathy, and become better communicators. There are many positive effects of social media such us

- Building relationships and staying connected
- Finding your voice
- Showing empathy and kindness
- Offering support
- Better communication
- Spreading news
- Learning and education
- Motivating young people
- Creativity

1. Building Relationships and Staying Connected.

Social media makes it easy to find groups of like-minded people or make new friends. Finding a close-knit community can help us feel valued and accepted. Social media is also an easy way to nurture existing relationships with family and friends who

have moved away. Send messages, share photos, call, or host video chats to stay in touch. On social media, you can reach out to new connections and start developing relationships with them as well. Whether they live nearby or on the other side of the world, you can easily communicate and share content. This level of connectedness is a unique advantage of digital media.

2. Finding Your Voice.

People of all ages can use social media to develop a platform with a larger audience than they’d have in any other setting. This can help individuals build confidence, gain new communication skills, and quickly spread positive and important messages. Take TikTok, for instance, teens and young adults have successfully grown enormous platforms where their messages reach thousands or even millions of people regularly.

3. Showing Empathy and Kindness.

People often share things online that are personal or that they’re struggling with. When you relate, you can show empathy by supporting and encouraging others through messages and comments. Show your friends (and even those you’ve never met) that you care about their situation and understand where they’re coming from. Seeing others work through tough times can also be inspiring and help us see things from a new perspective.

4. Offering Support.

You can use social media to raise awareness about a cause you believe in or support others who already do. You can also offer and receive support for the work you're doing – whether it's starting a new business, sharing photography, or writing poetry. Find others in your niche to connect with and share what you've learned.

5. Better Communication.

Social media is known for bringing up new topics. While many conversations (or arguments) may seem too controversial and divisive, they can bring up important themes to discuss with people you care about and trust. You can also join groups for specific hobbies or industries to engage in discussions, learn, and grow.

6. Spreading News.

News from any part of the world can spread like wildfire on social media. While this can be overwhelming at times, it can also keep us in tune with important events. This can be an outstanding benefit if you need to spread any information or news about something. For example, if someone from a small town lost their dog, they could share the missing notice through social media. Everyone in the area could keep an eye out and report back with information instantly. Social media and positive opportunities

7. Learning and Education.

By students, we don't just

mean the high schoolers and college kids. Anyone can be a student. There's no limit to our knowledge with all the online courses, content, and complimentary webinars people offer today. Social media is a great place for students to find mentors and training programs to learn new skills and take steps toward future career goals. It's also a great place for businesses to advertise their services, software, and programs. In YouTube, you can find amazing tutorials to hone your skills for free. The sky's the limit when it comes to online learning opportunities today.

8. Motivating Young People.

There's no end in the number of successful businesses, entrepreneurs, and influencers on social media. This can be inspiring for everyone, but especially students and young professionals with big dreams and goals. Many influencers

will openly share their knowledge to help others grow. Following people that inspire you to hold to your values, dream big, and change the world can be life-changing.

9. Creativity.

If you're in the creative business or want to share your art, social media is one of the best platforms to do it. People will offer honest feedback. Of course, negative feedback may also trickle in, but every social media guru must learn to ignore the haters. Again, you can connect with like-minded individuals who can encourage and guide you in a specific area. Learn from them and build bonds that can take you farther than you'd go alone. If you're courageous enough to share your passion with the world, you will turn it into a full time business in future. Like this, social media effect positively in every situations.



A Gateway to SUCCESS



In today's digitally connected world, social media has become an integral part of our lives. It's not just a platform for sharing photos and keeping in touch with friends; it's also a powerful tool for individuals and businesses to explore numerous opportunities. In this article, we'll delve into the various opportunities that social media offers and how you can harness its potential.

Building Personal Brand:

Social media platforms allow individuals to build and promote their personal brands. Whether you're a budding artist, a writer, or an entrepreneur, you can use platforms like Instagram, Twitter, or LinkedIn to showcase your skills, share your thoughts, and connect with like-minded people. Consistent posting and engagement can help you establish yourself as an authority in your field.

Networking:

Social media offers a vast network of connections. It's a hub where professionals can meet potential clients, employers can find talented candidates, and individuals can connect with mentors or peers. Building a strong network can open up numerous career opportunities.

Entrepreneurship:

Social media provides a

cost-effective way for entrepreneurs to market their products or services. Platforms like Facebook and Instagram have built-in tools for advertising and selling, making it easier for businesses to reach their target audience. Moreover, social media can be used for market research and gathering customer feedback.

Content Creation:

If you're passionate about content creation, platforms like YouTube, TikTok, and Pinterest offer vast opportunities. You can create videos, tutorials, art, or informative content and gain a following. Many content creators have turned their hobbies into full-time careers.

E-learning:

Social media is a treasure trove of knowledge. Numerous educational platforms and influencers offer courses and tutorials on various subjects. You can learn new skills, from coding to cooking, from the comfort of your home.

Activism and Awareness:

Social media has been a catalyst for social change. It provides a platform for raising awareness about critical issues and organizing movements. You can use your

voice to support causes you care about and contribute to positive change.

Global Exposure:

Social media connects you with a global audience. Artists, writers, and businesses can gain international recognition and customers. You can collaborate with people from different parts of the world, broadening your horizons.

Job Opportunities:

Many companies use social media to recruit talent. Having an active and professional social media presence can make you more appealing to potential employers. It's also an excellent platform for job seekers to find openings and connect with HR professionals.

E-commerce:

Social media platforms are increasingly integrating e-commerce features. You can set up online stores on platforms like Instagram and Facebook, making it easier for your followers to purchase products directly from your page.

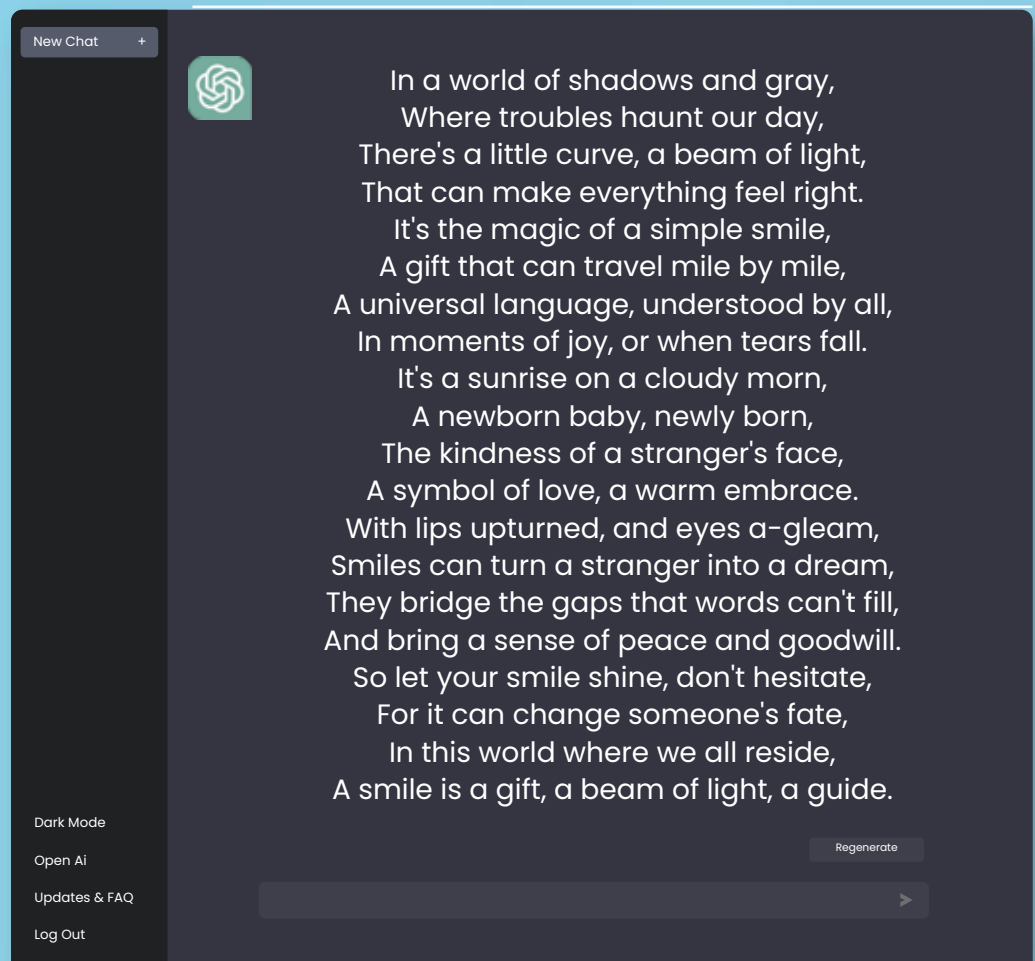
In conclusion, social media offers a vast array of opportunities, from personal branding to entrepreneurship, networking to e-learning. However, it's essential to use these platforms wisely, focusing on your goals and maintaining a positive online presence. By doing so, you can turn social media into a gateway to success in various aspects of your life.

Smile

I smile better
You defeat me
For a million times
You step on me.
For a million times
You get past me
For a million times !
Still, I will better than you
I shall RAISE from my ASHES
Note my words
You made me lose thousand
times Still I own a better smile
than you.



Shifa sulthana. k
B. sc. computer science
2nd sem





WE STILL HAVE THE SEA

We Still have the Sea The Mountains, the Sun and the Stars, We still have the breeze, The drizzle and the drops laden clouds

The drops of sweet music that rains down, To the listening landscapes, smiling rivers and shivering trees

We still have the celestial eyes That sense the sorrow of the fallen trees and the scattered Pollen grains, and the deprived

We still have the rhythm of tender bamboos The waves of the swing on the tamarind tree

We still have the music of Cuckoos Calling us to dance , With the Earth, with the Stars , with the Moon.

Don't you see?
We still have
We still...

Dr. A. K Shahina mol
HoD of english department

New Chat +



Amidst the grandeur of Earth's embrace,
Nature's beauty weaves its grace.
In forests deep and oceans wide,
A world of wonder, where secrets hide.
Beneath the azure, the oceans dance,
Whales and dolphins in a watery trance.
Corals bloom in vibrant array,
In the depths of night and light of day.
Mountains rise, their peaks kissed by snow,
Guardians of valleys where wild rivers flow.
Majestic trees reach for the sky,
Their leaves a canopy where birds can fly.
The meadows bloom with colors so bold,
Where butterflies and bees unfold.
A symphony of life, a tapestry spun,
By the hand of nature, second to none.
In deserts vast, the sun beats down,
Yet life persists, tenacious and brown.
Cacti stand like ancient sentinels tall,
In this harsh and arid, yet wondrous sprawl.
Nature's cycles, a timeless song,
Of seasons changing, where life belongs.
From spring's rebirth to autumn's glow,
Nature's rhythm, a constant flow.
Let us cherish this world so grand,
Hold it gently in our hand.
For in nature's arms, we find our place,
A precious home, a boundless space.

Dark Mode

Open Ai

Updates & FAQ

Log Out

Regenerate

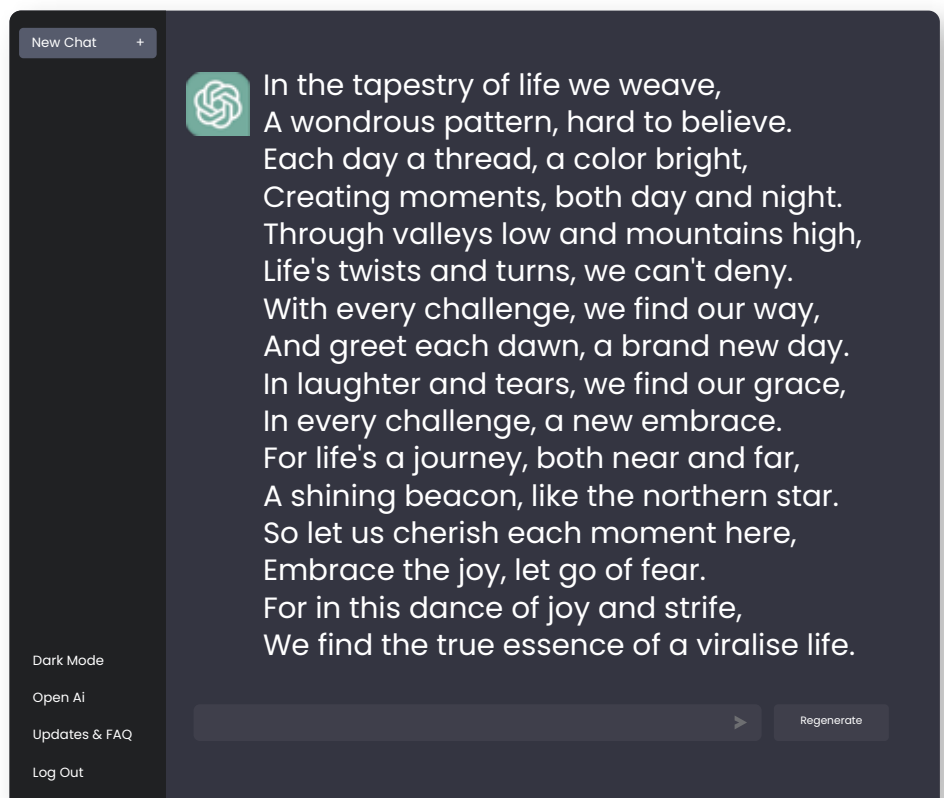
F/Weeding Thoughts*

Let me ask you
Among the plethora of dialogues
Said and read
Was it that you decided to feel it
Or
Was it that the author ?
Dynamics of words are confusing
Nothing today sounds real
Until the hashtag goes viral.
"Viralise" your moments and
Monetize your life

Ah... the tag....
The word "tag" has outgrown from phrases...
Has it grown to move and race
No..
It had its smart move into virtual reality
To Socialise..!
Sharing is caring the nursery rhyme said
Now people share without doubt
The world has views and likes and shares

No people is left "unmentioned"..
Oh... the comments..
Though muted the comments churn the feelings....
And anonymity has given words to many introverts.
Thank Social media in waking up minds
For nights are indeed long....
And days swiped into streaming....
Are you literally feeding somebodies ideas
Or
Strong enough to weed the unnecessary?
Hope you download the meaning
Do play again my word if you missed it...

P. Sidhique
Assistant Professor
Department of English



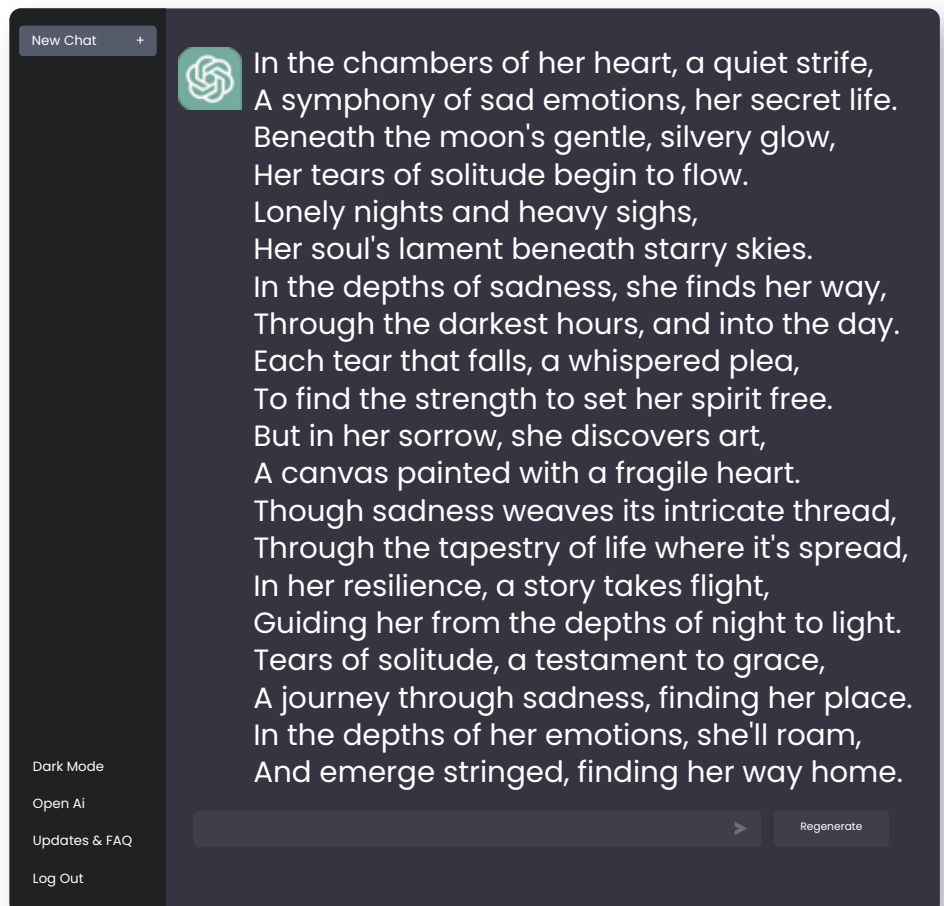
Water glass

Buried by the deep
Where daisies grow
With water not to draw
Between her dark brow
Did the sun touch the glow?
Pain seeps to the surface
Yet stops by the flow
Where do hopes blow? she
asks
As water bubbles float
Away from the light I say
Tender hopes twinkle

Beyond the dark horizons
Time tries torments yet,
I still see the glow from her
face
It gleams the golden
grounds
Pours the patterned leaves
Fears the floral frown
Beats the brightest borders
Blows the blue billion
breaths
What's the glow she got ?

Friend, if only I know
it's the curve from her lips
That lights the world
Her smiles talks miles
With eyes as waterglass
If only you looked through
them..

Nasla KT
Bsc Cs ,2nd sem

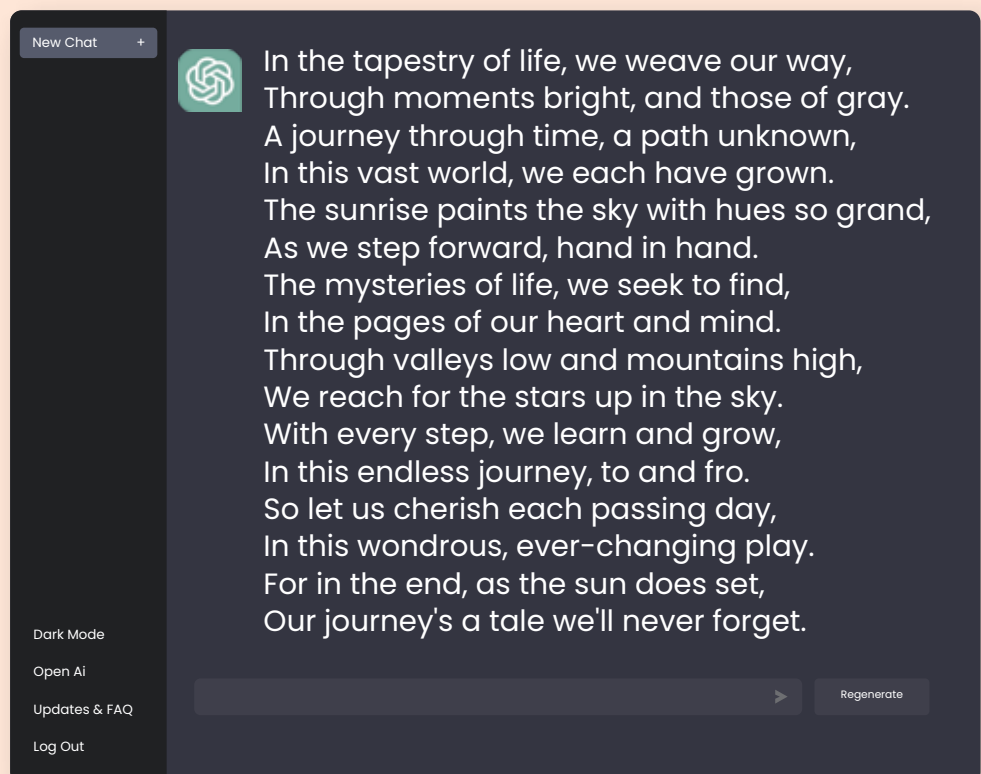


Forward

Mate! you often search something
Your search was never forward
You just stared only downward
Mate! you are aware of everything
Your eyes may deceive not vision
Yet, you blind folded the vision
Mate! it is not you or I, we or us
It is She, who suffer indifference
Now , only She can displace it
Mate! lift your drooping eyelids
Your insight blows immortality
You fix your vision forward.



Afla Hanna
Bsc.Psychology
4th Sem



തനിയെ...

പറമ്പിലെ കുങ്കുമപ്പൂവിനോ
ഇത്ര വശ്യമാം ഗന്ധം!
ഗൃഹാതുര സ്മൃതികൾ കൂടുതലായ
സന്ധ്യായാമങ്ങളിൽ
ഉയിർന്നിടും ശംഖനാദത്തേക്കോൾ,
ദീനമായൊഴുകിയത്തുഴീഗന്ധം.....
വിജനമീകോവിലിൽ
ദേവനെയവസാനമായ് പുണരൂവാൻ
മൺമറഞ്ഞ, പ്രാർത്ഥനകളിലെ പോലെ
നിർമ്മാല്യം കിനാക്കാണുന്ന
തുമ്പയോ മുക്കുറ്റിയോ?
ഇത്,
മുഗ്ദ്ധമോന സഗിരിയുടെ ഉന്നതികളിൽ
കൃഷ്ണതുള്ളനിയെ തഴുകി കടന്നുപോം
കോറ്റിനെത്തേടിയീപടികൾ
കയറുമ്പോൾ
'ക്ഷേത്രമരികെ, യരികെ യെന്നെന്നെ
യുത്സുകയാക്കിയ
പോരിജാതത്തിന്റെ ഗന്ധം!
ഈപടവുകളിൽ
തനിച്ചിരിയ്ക്കു മോർമ്മകളിൽ
പെയ്തിറങ്ങിയ
പാരിജാതത്തിന്റെ ഗന്ധം!

Anju balakrishnan
2nd msc chemistry
unity women's college

The Metal Heart of **EMPATHY**

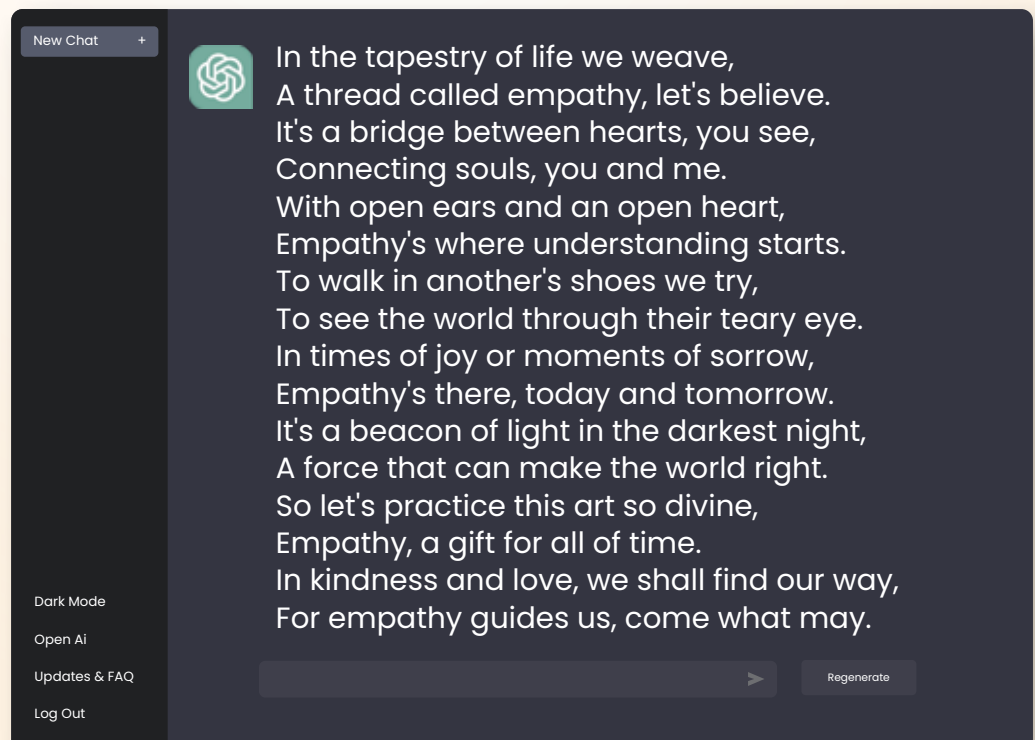
Mee-ouw
I yowled loud, for some food
With empty belly, bones poke out
My stomach would growl
and ache with pain
Roaming the streets, Day after day
came across the sight of human
They walk on two legs, with
furless skin
While I roam with four, with
fur so thin
But both with a heart
that beats and thrives
They still on scrolling and swiping
hours passed by
Reality fades as screen catch the
eye
Lost in void of social media's lie
I'll never understand their
aim of live
And then I met a being,
A humanoid robot, shining so bright
It had a screen with
smile so wide
It offered me food without
any pride
I ate to my heart's content and
felt so alive
It seemed with care,
And kindness so rare, that's beyond
compare



It's exterior so polished and bright
It's movement so precise, like
it had no defect
The robot was made of metals, yet
had humanity
While humans had flush, but
lacked empathy

Shahana. K

2nd sem BSc chemistry
KAHM UWC



വിഷ്ണു



ദാ ബാലേട്ടാ ചായ് ഉമ്മറത്തിരുന്ന് പത്രം വായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അയാൾക്കരികിലേക്ക് ആവി പറക്കുന്ന ചായ നീട്ടിക്കൊണ്ടവൾ പറഞ്ഞു . അവൾക്കൊരു പുഞ്ചിരി സമ്മാനിച്ച് പത്രം മടക്കി വെച്ച് ബാലൻ ചായയിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തി . 'ബാലേട്ടാ ആ പത്രമിങ്ങു തന്നേ' . ഉമ്മറത്തിണ്ണയിലിരുന്നു അവൾ പറഞ്ഞു. 'നിനക്ക് കൊറോണയുടെ കണക്ക് നോക്കാനാവുമല്ലോ? 'പുച്ഛം കലർന്ന ആ ചോദ്യം അവളെ തെല്ലൊന്നു ചൊടിപ്പിച്ചു. 'നിങ്ങൾക്കെല്ലാം തമാശയാണ് ബാലേട്ടാ. കണ്ണിൽ കാണാത്ത ആ വൈറസ് എത്ര ജീവനാഹുസുത്തത് . സർക്കാറും ആരോഗ്യ പ്രവർത്തകരും ആഞ്ഞു പരിശ്രമിക്കുമ്പോഴും ഇവിടെ മനുഷ്യർ അതിനോട് സഹകരിക്കില്ല 'അവസാനത്തെ വാചകം തന്നെ ഉദ്ദേശിച്ചു മാത്രമാണെന്ന് ബാലൻ നല്ല ബോധ്യമുണ്ടായിരുന്നു . 'നീയിങ്ങനെ ചൂടാവാൻ മാത്രം ഞാനൊന്നും പറഞ്ഞില്ലല്ലോ ശോഭേ...അവളെയൊന്ന് തണുപ്പിക്കാനെന്ന വണ്ണം ബാലൻ പറഞ്ഞു. 'എന്തിനാ കൂടുതൽ പറയുന്നേ , ബാലേട്ടൻ ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ. എത്ര തവണ ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് ചുമ്മാ കവലേലോട്ടൊന്നും ഇറങ്ങേണ്ട ... കൂട്ടം കൂടി നിൽക്കരുത് എന്നൊക്കെ എപ്പോഴെങ്കിലും ബാലേട്ടൻ എന്റെ വാക്കുകൾക്ക് ഇത്തിരി വില കല്പിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ' അമർഷത്തോടെ അവൾ പറഞ്ഞു നിർത്തിയപ്പോഴും 'ഓ.. പിന്നെ ' എന്ന ഭാവമായിരുന്നു

അയാൾക്ക് . 'വീട്ടിലിരിക്കൂ ... ജീവൻ രക്ഷിക്കൂ ... നാടിനെ രക്ഷിക്കൂ എന്ന് പറയുമ്പോഴും ചിലർക്കൊക്കെ ആഹ്ലാദം ആണ് വലുത് . അവർക്ക് മീൻപിടിക്കാൻ പോണം കൂളത്തിൽ ചാടാൻ പോണം ... എന്തൊക്കെ ആണ് . ആരോഗ്യ പ്രവർത്തകർ മാത്രം വിചാരിച്ചാൽ ഈ വൈറസിനെ തുരത്താനാവില്ല ബാലേട്ടാ ... നമ്മളും അതിനോട് സഹകരിക്കണം . ' കഴിഞ്ഞയാഴ്ച താനും കുട്ടുകാരും മീൻ പിടിക്കാൻ പോയ കാര്യമാണ് അവളിപ്പോൾ പറയാതെ പറഞ്ഞത് . അന്ന് പോലീസിന്റെ കയ്യിന് കണക്കിന് കിട്ടിയിരുന്നു . എട്ട് പത്തു പേരും മാസ്കും ഇല്ല ഒന്നും ഇല്ല . അന്നൊരു വിധം ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടതാണ് . അതൊക്കെ ഓർത്തപ്പോൾ അറിയാതെ അയാൾ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. 'ഇത്രയൊക്കെ ആയിട്ടും നിങ്ങൾക്ക് ചിരിയാണല്ലേ . അവസാനം വല്ലതും പറ്റി കഴിഞ്ഞാലും ഈ ചിരി അവിടെ വേണം . ' എന്നും പറഞ്ഞു അവൾ അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി . 'ബാലൻ' അയാൾക്കെല്ലാം ഒരു തമാശയാണ് . ഈ കൊറോണയെയും അയാൾ ഒരു തമാശയായെ കണ്ടിട്ടുള്ളു. ദിവസവും കവലയിലോട്ടിറങ്ങാൻ അയാൾക്ക് പ്രത്യേകിച്ച് കാരണമൊന്നും വേണ്ട . എല്ലാവരും മാസ്ക് ധരിക്കുമ്പോഴും അയാളത് കൈ കൊണ്ടൊന്ന് തൊടുക പോലും ചെയ്തില്ല . കൂട്ടം കൂടരുതെന്നും അകലം പാലിക്കണമെന്നും എത്രയൊക്കെ

പറഞ്ഞാലും അതൊന്നും അയാൾ ചെവി കൊള്ളാറില്ല. സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കൽ ഈ ഒരു ഘട്ടത്തിൽ എത്രത്തോളം പ്രധാനപ്പെട്ടതാണെന്ന് നല്ല ബോധ്യമുണ്ടായിട്ടും 'ഇതൊന്നും നമ്മക്ക് പറഞ്ഞതല്ല' എന്ന ഭാവമാണ് അയാൾക്ക് . അയാളുടെ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ 'സാധാരണ ഒരു പനി മാത്രമാണ് കോവിഡ് എന്ന രോഗം . സർക്കാറും പത്രക്കാരും ചുമ്മാ ജനങ്ങളെ പേടിപ്പിച്ചു വച്ചേക്കുന്നതാണ്.' 'എന്തിനാ ബാലേട്ടാ ചുമ്മാ കവലയിലോട്ടിറങ്ങുന്നേ ? എന്ന് ശോഭ ചോദിക്കുമ്പോൾ 'നിനക്ക് പേടിയാണെടോ വെറും പേടി . ഇത് ഒരു സാധാരണ പനി മാത്രമാണ് . നീയെന്തിനാ ഇങ്ങനെ പേടിക്കുന്നേ ? ബാലനെ തൊടാൻ മാത്രമുള്ള വൈറസ് ഒന്നും എവിടേം ഇല്ല.' അയാൾ വീമ്പു പറയും . ഒരാവശ്യവുമില്ലാതെ അവിടേം ഇവിടേം കറങ്ങി നടന്ന് ഒടുക്കം വീട്ടിലെത്തുമ്പോൾ 'കുളിച്ചിട്ടു വാ ബാലേട്ടാ ' എന്ന അവളുടെ വാക്കും അയാൾ നിസ്സാരമായി തള്ളിക്കളയും. കോവിഡ് ബാധിച്ചു മരിച്ചു വീഴുന്നതെല്ലാം അയാൾക്ക് വെറും കഥകൾ മാത്രമാണ് . ഇതാണയാൾ... ഒന്നിനേയും കൂസാത്ത സ്വഭാവം. അന്നൊരു രാത്രി, മഴ ആർത്തലച്ച് പെയ്യുകയാണ് . ഭ്രാന്തമായ അവളുടെ അട്ടഹാസം ആരെയും ഭയപ്പെടുത്തും. അനുസരണയില്ലാതെ മരങ്ങൾ ആടിയുലഞ്ഞു . ശോഭയുടെ മനസ്സ് മുഴുവൻ ആധിയാണ്. ബാലൻ ഇതു വരെ വീട്ടിൽ എത്തിയിട്ടില്ല. രണ്ട് വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമായ മകനേയും മാറോടണച്ചു അവൾ ബാലനെ കാത്തിരുന്നു . ഇടി വെട്ടുമ്പോഴൊക്കെ 'അമ്മേ ...' എന്നവൻ ഉറക്കെ നിലവിളിക്കും. ശോഭ അവനെ ഒന്നുകൂടി ചേർത്തു നിർത്തും . 'ബാലൻ ഒന്ന് വന്നിരുന്നെങ്കിൽ' അവളുടെ മനസ്സ് വല്ലാതെ ആശിച്ചു പോയി . ഇത്തിരി ധൈര്യം കിട്ടാൻ സകല ദൈവങ്ങളേയും അവൾ ആ നേരത്ത് വിളിച്ചു. മഴ നനഞ്ഞു വീട്ടിലേക്കോടി വരുന്ന ബാലനെ മിന്നൽ വെളിച്ചത്തിൽ അവൾ കണ്ടു. അപ്പോഴാണവൾക്ക് ശ്വാസം നേരെ വീണത് . 'എവിടെ ആയിരുന്നു ബാലേട്ടാ ഇത്ര നേരം ?' പേടിച്ചതിനാലാവാം അവളുടെ



കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരുന്നു. 'വീട്ടിലോട്ട് വരുന്ന വഴിയോ മഴ പെയ്തത് ' അവരെ തന്നിലേക്ക് ചേർത്ത് നിർത്തിക്കൊണ്ടായാൾ പറഞ്ഞു .പതിയെ പതിയെ മഴയുടെ ശക്തി കുറഞ്ഞു. ഒരു കൊച്ചു കുഞ്ഞിനെപ്പോലെ ഇപ്പോൾ അത് ചിന്നുങ്ങി കരയുന്നുള്ളു. ആ മൂന്ന് പേർ സമാധാനത്തോടെ നിദ്രയെ പുൽകി .എങ്ങും പ്രകാശം പരത്തി കൊണ്ട് സൂര്യൻ തന്റെ വരവറിയിച്ചു. തലേന്ന് രാത്രി അസ്സലൊരു മഴ പെയ്തതിനാൽ സുഖമുള്ളൊരു തണുപ്പ് അവിടെ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു . എന്നും നേരത്തെ എണീക്കുന്ന ബാലൻ അന്ന് പുതച്ചു മുടി കിടന്നു . വെയിൽ ചൂട് പിടിച്ചപ്പോഴെപ്പോഴോ അയാൾ എണീറ്റു പോന്നു. 'എന്താ ബാലേട്ടാ ഇന്ന് കവലയിലോട്ടൊന്നും പോണ്ടേ ? ' വഴിയലേക്ക് കണ്ണും നട്ട് ഉമ്മറത്തിരിക്കുന്ന ബാലനെ കണ്ട് ശോഭ കളിയാക്കി പറഞ്ഞപ്പോഴും അയാളെന്ന് ചിരിക്കുക മാത്രം ചെയ്തു . എന്തോ ഒരസന്ധത അയാളെ വന്ന് മുടിയിരുന്നു. രാത്രിയായപ്പോഴേക്കും അയാൾക്ക് പനിച്ചു തുടങ്ങി . ശ്വാസമെടുക്കാനും മറ്റും ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവപ്പെട്ടെങ്കിലും ഇന്നലെ കൊണ്ട മഴ കാരണമാവാം എന്നയാൾ സമാധാനിച്ചു . എന്നാൽ അയാളുടെ പനിക്ക് ശമനമില്ലായിരുന്നു. ആശുപത്രിയിൽ പോവാം എന്ന് പലതവണ ശോഭ പറഞ്ഞെങ്കിലും അയാൾ കൂട്ടാക്കിയില്ല . 'ഇത് മഴ കാരണം ആണ് . അല്ലാത്തൊന്നും അല്ല. ' തന്നെ വരുന്ന അസുഖങ്ങളൊക്കെ തന്നത്താൻ പൊയ്ക്കൊള്ളും എന്ന കാഴ്ചപ്പാടാണ് അയാൾക്ക്. ആ പനി പതിയെ അവരുടെ മകനും പിടിപെട്ടു . 'ബാലേട്ടാ ... ദേ അപ്പുമോന് നല്ല ചൂടുണ്ട് ' ആവലാതിപ്പെട്ട് അവൾ ഇടക്കിടെ പറയും. 'അവൻ മഴയൊന്നും കൊണ്ടില്ലല്ലോ പിന്നെങ്ങനെ? ' അയാളപ്പോഴും സംശയിച്ചത് ചുമ്മാ കരഞ്ഞ മഴയെയാണ്. കണ്ണുകൊണ്ട് കാണാത്ത ഭയങ്കരമായ ആ വൈറസിനെ അയാൾ പാടെ മറന്നിരുന്നു. അയാളതെങ്ങനെ ഓർക്കും; കൊറോണ ബാലന് വെറും തമാശ മാത്രമാണല്ലോ . 'ബാലേട്ടാ ആശുപത്രിയിൽ പോണം. മോൻ ഇങ്ങനെ കിടക്കുന്നത് കാണാൻ എനിക്ക് വയ്യ 'അത്രത്തോളം

അപ്പുവിന് പനി മുർച്ഛിച്ചിരുന്നു. അന്നാദ്യമായി ബാലൻ മാസ്ക് ധരിച്ചു , ആശുപത്രിയിലേക്കുള്ള പോക്കായതുകൊണ്ട് മാത്രം . ഡോക്ടർ കോവിഡ് ടെസ്റ്റിന് എഴുതിയപ്പോഴും 'ഇത് വെറും ജലദാഹപ്പനി മാത്രമാണെന്ന് 'അയാളുടെ മനസ്സ് മന്ത്രിച്ചു . കണക്കുകൂട്ടലുകളെല്ലാം അപ്പാടെ തെറ്റിക്കുന്നതായിരുന്നു റിസൾട്ട്. തനിക്കും മകനും കോവിഡ് ബാധിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന സത്യം പതിയെ അയാൾ മനസ്സിലാക്കി. ആ നിമിഷം ശോഭയുടെ വാക്കുകളോരോന്നും അയാളുടെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു നിന്നു. എത്ര ഗൗരവമുള്ളതായിരുന്നു അവൾ പറഞ്ഞിരുന്നതെന്ന് ആ നിമിഷം അയാൾ മനസ്സിലാക്കി . 'സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കണം ബാലേട്ടാ ... കവലയിലോട്ടൊന്നും ഇറങ്ങേണ്ട. ' എത്രയോ തവണ അവളത് പറഞ്ഞതാണ് . മാസ്ക് ധരിക്കണം , എവിടേലും പോയി വന്നാൽ കുളിക്കണം എന്നൊക്കെ പറയുമ്പോഴും 'നിനക്ക് പേടിയാണ് ശോഭേ ' എന്നാണയാൾ പറഞ്ഞിരുന്നത് . ആ നിമിഷം അയാളിൽ എന്തെന്നില്ലാത്ത കുറുബോധം നിറഞ്ഞു. ഈ അസുഖം തന്റെ മകൻ വന്നെങ്കിൽ അതിന് കാരണക്കാരൻ താൻ മാത്രമാണെന്ന് അയാളുടെ മനസ്സ് മൊഴിഞ്ഞു കൊണ്ടേയിരുന്നു. ബാലൻ... 'ഡോക്ടറുടെ ആ വിളിയാണ് അയാളെ ചിന്തയിൽ നിന്നുണർത്തിയത് . നിറഞ്ഞ കണ്കളാലെ അയാൾ ഡോക്ടറെ നോക്കി. 'ബാലൻ ... നിങ്ങൾ പേടിക്കേണ്ട കാര്യമൊന്നുമില്ല . ശോഭ ക്യാറന്റിനിൽ ഇരിക്കട്ടെ.... എല്ലാം നമുക്ക് ശരിയാക്കാം . നിങ്ങളൊക്കെ സൂപ്പർ ഹീറോസ് എന്ന് വിളിക്കുന്ന ഞങ്ങളിവിടെയുണ്ടല്ലോ ' .എന്നൊക്കെ ഡോക്ടർ പറയുമ്പോഴും ഏതോ ലോകത്തെന്ന പോലെയാണ് ബാലൻ അതൊക്കെയും കേട്ടത് .

അയാളുടെ മനസ്സിലപ്പോൾ ശോഭയുടെ വാക്കുകളായിരുന്നു . 'വല്ലതും പറ്റി കഴിഞ്ഞാലും ഈ ചിരി അവിടെ വേണം ' .വീണ്ടും വീണ്ടും ആ വാക്കുകൾ അയാളുടെ കാതുകളിൽ അലയടിച്ചു. അയാളിലെ ചിരി മാഞ്ഞിരുന്നു. ആലോചിക്കും തോറും ദ്രാന്ത് പിടിക്കുന്ന പോലെ തോന്നി. ഡോക്ടർമാരുടെ ഇടപെടലും ചികിത്സയും പതിയെ അയാളെ സാധാരണ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു വന്നു. അങ്ങനെ, ഒരാൾ കൂടി കോവിഡിനെ അതിജീവിച്ചിരിക്കുന്നു . ബാലന്റെ മനസ്സിലപ്പോഴും തന്റെ മകൻ മാത്രമായിരുന്നു. 'ക്ഷമിക്കണം ബാലൻ അവനെ ഞങ്ങൾക്ക് രക്ഷിക്കാനായില്ല . അവന്റെ പ്രായം ഒരു പ്രശ്നമായിരുന്നു . ചെറിയ കുട്ടിയല്ലേ പ്രതിരോധ ശേഷി കുറവാണ്'അത്രയും പറഞ്ഞു ഡോക്ടർ നടന്നു നീങ്ങിയപ്പോൾ മറ്റേതോ ലോകത്തെന്നപ്പോൽ അയാളും ആശുപത്രി വിട്ടു . അപ്പോഴും അയാളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ഓടിയെത്തിയത് ശോഭയുടെ വാക്കുകൾ ആയിരുന്നു. 'വീട്ടിൽ അടങ്ങി ഒതുങ്ങി ഇരുന്നെന്ന് വെച്ച് ഒന്നും നഷ്ടപ്പെടാൻ പോണില്ല. ഈ കൊറോണക്കാലത്ത് തെണ്ടി നടന്നാൽ ചിലപ്പോൾ പലതും നഷ്ടപ്പെടും . ' അതെ, നഷ്ടപ്പെട്ടു. അത്രമേൽ പ്രിയപ്പെട്ട ഒന്ന് തന്നെ നഷ്ടപ്പെട്ടു. കലങ്ങി മറിഞ്ഞ മനസ്സുമായി വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ പൊട്ടിക്കരയുന്ന ശോഭയെയാണ് കണ്ടത്. അങ്ങിങ്ങായി നിന്നിരുന്ന അയൽക്കാർ ബാലനെ കണ്ടതും പോകാൻ തുടങ്ങി . 'അവന് കോവിഡ് വന്നതാണ്. വേഗം വിട്ടോ... ' എന്നൊക്കെ പലരും അടക്കം പറയുന്നുണ്ട് . മഴ ചെറുതായി ചിന്നുങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു. തലക്ക് താങ്ങും കൊടുത്തു പൊട്ടിക്കരയുന്ന ശോഭയെ കണ്ട് അയാളുടെ ഉള്ളൊന്നു പിടഞ്ഞു.



ഇനി ഈ വീട്ടിൽ അപ്പുവില്ല , അവന്റെ കളിചിരികളില്ല , കുസൃതികളില്ല 'അച്ഛാ ...'എന്ന് വിളിക്കാൻ ഇനി ആരുമില്ല . ആലോചിക്കും തോറും അയാളുടെ ഹൃദയം നൂറുങ്ങി . 'ശോഭേ ...'അവളുടെ കൈകളിൽ പിടിച്ചു വിറയാർന്ന ശബ്ദത്താൽ ബാലൻ വിളിച്ചു. 'തൊട്ടു പോകരുതെന്നെ !' കത്തുന്ന കണ്കളാലെ അവൾ ബാലനെ നോക്കി . കരഞ്ഞു വീർത്ത ആ കണ്ണുകൾ വീണ്ടും നിറഞ്ഞു . ബാലന്റെ നെഞ്ചിൽ മുഖം പൂഴ്ത്തി അവൾ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു . 'പോയില്ലേ ... എന്റെ മോൻ പോയില്ലേ ആ പാവം എന്ന് തെറ്റാ ചെയ്തത് ...' എന്നൊക്കെ അവൾ പലതും പുലമ്പുന്നുണ്ടായിരുന്നു . 'നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ വില്ലൻ കൊറോണ ആയിരുന്നു , അല്ലെ ?' ശോഭയെ ചേർത്ത് നിർത്തി കരച്ചിലടക്കിപ്പിടിച്ച് അയാൾ പറഞ്ഞു. 'കൊറോണയോ ...? ബാലന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി കൊണ്ടവൾ ചോദിച്ചു. ആ നോട്ടത്തിന് തീജാലയേക്കാളും

ശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു . എന്തിനെയും കരിച്ചു കളയാൻതക്ക ശേഷിയുള്ള തായിരുന്നു അത്. 'കൊറോണയോ....കൊറോണ യാണോ വില്ലൻ? അല്ല കൊറോണയേക്കാളേറെ വലിയ വില്ലൻ മനുഷ്യനാണ് മനുഷ്യൻ മാത്രം ' ഉറച്ച ശബ്ദത്തോടെ അതും പറഞ്ഞു അവൾ നോട്ടം തെറ്റിച്ചു . 'എത്ര തവണ ഞാൻ പറഞ്ഞിരുന്നു ബാലേട്ടാ ചുമ്മാതൊന്നും കവലയിലോട്ടിറങ്ങരുതെന്ന്....മാസ്ക് ധരിക്കണം എന്നൊക്കെ ... എന്റെ വാക്കിന് പുള്ളി വിലയെങ്കിലും ബാലേട്ടൻ കല്പിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ' ഏങ്ങലടിച്ചു കൊണ്ടവൾ പറയുമ്പോൾ അയാളുടെ കവിളിനേയും ചുടുനീർ സ്പർശിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. 'സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കണമെന്ന് വെറുതെ പറയുന്നതല്ല ബാലേട്ടാ ... അവിടേം ഇവിടേം ഒക്കെ കുട്ടം കുടി നിൽക്കുമ്പോൾ സ്വന്തം വീട്ടുകാരെയും ഓർക്കണംകേൾക്കില്ല ആരും കേൾക്കില്ല...

എല്ലാവർക്കും ഒരു തരം തമാശയാണ്... സ്വന്തം കുടുംബത്തിലൊരാൾക്ക് വരണം ... അപ്പഴേ അറിയൂ പക്ഷെ , അപ്പോഴേക്കും ഒത്തിരി വൈകിയിരിക്കും . ' കരഞ്ഞു തളർന്ന അവളെ ബാലൻ തന്നിലേക്ക് ചേർത്ത് നിർത്തി. 'ഒരു കണക്കിന് നോക്കുമ്പോൾ നീയല്ലേ ബാലാ നിന്റെ മകന്റെ മരണത്തിനുത്തരവാടി'. ആരോ അയാളോട് ഇത് തുടരെ തുടരെ പറയുന്നത് പോലെ . അപ്പോഴും അയാളുടെ കവിളിനെ തലോടിക്കൊണ്ട് കണ്ണുനീർ ഒളിച്ചിറങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു . ചിണുങ്ങി കൊണ്ടിരുന്ന മഴ അപ്പോഴേക്കും ശക്തി പ്രാപിച്ചു. ഭ്രാന്തമായി തന്നെ അവൾ പെയ്തു . അയാളുടെ ഉള്ളിലും അതുപോലൊന്ന് ആർത്തലക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

Nasna N
2nd sem Bsc
Chemistry

ഒരു ചിരിപ്പടിയാായി ആരംഭിച്ചു. 'സോന, നീ സുഖമാണോ?' അവൾ സന്തോഷിച്ചു പറഞ്ഞു, 'ആം, ഞാൻ സുഖമാണ്.' അന്നു, കോറോണ ആന്ദോളനം കുറഞ്ഞതോടെ, സോനയുടെ കുടുംബം സന്തോഷമായി ജീവിച്ചു. അവർ അനേകം നഷ്ടങ്ങളും വ്യാപിച്ചിരുന്നു, എന്നാൽ അവർ പരിശ്രമിച്ചു, സഹായം ചെയ്തു, ഒടുവന്റെ സ്വപ്നങ്ങളെ അനുഭവിച്ചു. അന്നത്തെപ്പോലെ, അനേകം മനുഷ്യർ കോറോണ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രായമെടുത്തു. അനേകം വയുക്തികൾ സ്വസ്ഥമായിരുന്നു, അനേകം സാധാരണവ്യക്തികൾ തൊഴിലാളികളായിരുന്നു, കഴിഞ്ഞ

കാലത്തേക്കും ജീവിതം പ്രവർത്തിച്ചു. സോന ആന്തരിച്ചു, 'ഇതൊക്കെ അവസാനിച്ചു. ഞാൻ ഇത്ര സമയം ആനയുന്നതിനെപ്പറ്റി വളരെ കുറച്ചു ആലോചിച്ചു.' അവൾ സ്വന്തമായ അനുഭവങ്ങളും ധാരണകളും വെളിച്ചംചെയ്തു, 'കോറോണ നമുക്ക് പ്രശസ്തിയും കുഴപ്പവും അനുഭവപ്പെടുന്നതിനെപ്പറ്റി എന്താണു നമുക്കു പഠിപ്പിച്ചത്?' അവൾ ചിരിച്ചു, 'അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഞങ്ങളുടെ ആലോചനകൾ ഒരു പരിഗണന ആയിപ്പറയാം. കോറോണ ഒരു പരിസ്ഥിതിയാണ്, അതിനാൽ ഞങ്ങൾ സാമ്പത്തികമായി, സാമൂഹികമായി, ആത്മികമായി മാറി. ഞങ്ങൾ പലപ്പോഴും സ്വന്തമാക്കി, അധികാരം പരിപാലിച്ചു,

സേവനങ്ങൾ നേടി, പഠിപ്പിച്ചു, പലവിധ പ്രശസ്തിയും അധികാരവും അനുഭവപ്പെട്ടു. ഇതൊരു പരിസ്ഥിതിയാണ്, അന്തരിച്ചു, പരിസ്ഥിതിയെ ഒരു അവസാനമായി പരിണമിപ്പിക്കാം.' അന്നു സോനയുടെ പ്രശസ്തിയും സാധാരണ വ്യക്തികളുടെ ശക്തിയും ഒരു കോളജ് കമ്പസിലേക്കു കൊണ്ടു പോകുകയായിരുന്നു. അവൾ അനേകം സന്തോഷത്തോടെ അന്നത്തെ സമയത്ത് സ്വന്തമായ വഴി കണ്ടെത്തി. അതിനാൽ, കോറോണയെ ഒരു അന്തസത്തയായി, മനുഷ്യർ തന്നെ മാറി

WOMEN SAFETY



Women's safety is one of the serious issue we have to be discussed in today's era. Women often face many life threats in the form of abuse and violence.

Every human is born with the right of freedom and has the right to enjoy the life without any treats.

According to the study by the United Nations, one third of women have suffered physical or sexual violence in their lifetime.

In the case of Indian women are given special honour in respect. But according to the statistics it is found that a woman is raped in India every 20 minutes. Women comprise 48.39% of the population. It is shameful that half our population lives in fear and oppression. India ranks 148 out of 170 in the women's peace and security index of 2021/22. Even in political scenarios, women occupy less representation .

Women are not able to walk safely at night, even tourists are not in a safe place. Many women choose not to work the night shift due to a lack

of safety matters.

The Nirbhaya case of 2012 was a great example of a lack of safety and should be during night- time. Women also face several safety issues in their public and private life. Women face acts of violence such as dowry issues, sexual abuse, marital rape, discrimination of women's children, acid attacks, abuse in the workplace, etc....

Female foeticide is another common crime against women. Due to regressive thinking, people kill daughters before they are born. When it comes to the prevention of such abuse there are several measures for the safety of women. At first, every woman should study Self- defence methods. Education matters a lot in this case. We need to make our children respect every sex. Men should consider women as equals so they do not even think of harming them. When you consider someone inferior, you tend to oppress them. If this thinking goes away half of the crime will

automatically end. Women need to be aware of the laws and rights to protect them . The constitution provide some provisions which include fundamental rights, directive Principles of State Policy etc, and government has established several policies and welfare measures and scheme for protecting women and ensuring their safety. From the administrative side government has to build fast track court to ensure justice speedily. The government has to ensure effective monitoring with CCTV along with Vigilance in rural and urban areas.

More than enacting such laws and policies the government has to make sure that these are in practice the make sure to be aware of women about their rights and loss ensured. Women should be aware of government initiatives such as the Nirbhaya fund, one-stop Centre, etc.. In many incidence, women seem to be not much aware of this things.

The attitude and behaviour of society towards women should change. Society should take women's safety as a collective responsibility rather than just the duty of Government and the administration. Women's safety can not only be achieved just through laws but simultaneously through social reformation.

Women Safety

Ensuring a Secure Society

Introduction: Women safety is a critical issue that deserves utmost attention in today's society. It encompasses the physical, emotional, and psychological well-being of women and is crucial for fostering a safe and equitable environment for all. This essay explores the significance of women safety, the challenges women face, and the measures required to ensure their security.

Challenges Faced by Women:

Gender-Based Violence: Women often experience various forms of gender-based violence, including domestic violence, sexual harassment, and assault. These acts not only harm them physically but also leave emotional scars.

Unequal Opportunities:

Gender inequality persists in many societies, limiting women's access to education, employment, and leadership roles. This inequality makes them vulnerable to exploitation and discrimination.

Unsafe Public Spaces:

Inadequate safety measures in public spaces pose a significant threat to women. Fear of harassment or assault often restricts their mobility and participation in public life.

Cyberbullying and Online Harassment:

The digital age has brought new challenges, with women facing online harassment and cyberbullying. This can lead to severe emotional distress.

IMPORTANCE OF WOMEN SAFETY – Empowerment:

Ensuring women's safety empowers them to pursue education, careers, and personal growth without fear, contributing to their self-esteem and confidence.

Social Progress:

A society where women feel safe and equal can progress socially and economically. Their active participation leads to diverse perspectives and solutions.

Human Rights:

Women's safety is a fundamental human right. Upholding this right is essential for any democratic and just society.

Measures to Ensure Women Safety:

Legal Reforms: Enforce strict laws against gender-based violence and harassment. Ensure that the legal system is accessible and supportive of survivors.

Education and Awareness:

Promote gender sensitization programs in schools and workplaces to change attitudes and

behaviors towards women. Encourage open dialogue about gender issues.

Safe Public Spaces:

Improve infrastructure and security measures in public spaces. Encourage community involvement in creating safe environments.

Support Services:

Establish crisis centers and helplines to provide immediate assistance to women in distress. Offer counseling and rehabilitation services for survivors.

Economic Empowerment:

Promote equal opportunities for women in the workforce. Encourage entrepreneurship and vocational training programs.

Community Engagement:

Encourage communities to actively participate in women safety initiatives. Foster a culture of respect and equality.

Conclusion:

Women safety is not only a women's issue but a societal concern. It is essential to create a world where women can live without fear, pursue their dreams, and participate fully in all aspects of life. By addressing the challenges, recognizing the importance of women's safety, and implementing measures to ensure it, we can move closer to a safer, more equitable society for all.

ലോകപ്രശസ്തനായ ബ്രസീൽ എഴുത്തുകാരൻ *പാലോ കൊയ്ലോയുടെ വളരെ പ്രശസ്തമായ നോവലാണ് **ആൽകെമിസ്റ്റ്*.

സ്വപ്നത്തെ അനുഗമിച്ചയാൾ എന്നും വിശേഷിപ്പിക്കാം.

1947 ഓഗസ്റ്റ് 24 ന് റിയോഡി ജറൈറോയിൽ ആണ് പാലോ കൊയ്ലോ ജനിച്ചത്. എഴുത്തുകാരനായി ലോകം പ്രശസ്തി നേടുന്നതിനു മുന്നേ തന്നെ നാടക സംവിധായകനായിരുന്നു ഇദ്ദേഹം. പിന്നീട് പത്ര പ്രവർത്തകനായും, ടെലിവിഷൻ സീരിയലുകളുടെ കഥ എഴുത്തുകാരനായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.

1986 സ്പെയിനിലെ പ്രശസ്തമായ ഒരു തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രത്തിൽ വെച്ചുണ്ടായ ഒരു അനുഭവത്തിന്റെ പ്രചോദനത്തിലാണ് ബ്രസീലിയൻ സാഹിത്യകാരനായ പാലോ കൊയ്ലോ കഥ എഴുത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞത്. തൊട്ടടുത്ത വർഷം പ്രസിദ്ധകൃതിയായ 'ദി പിൾഗ്രിമേജ്' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ പാലോ കൊയ്ലോ ഈ അനുഭവം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അടുത്ത പുസ്തകമായ 'ആൽകെമിസ്റ്റ്' ആണ് അദ്ദേഹത്തെ പ്രശസ്തിയിലേക്ക് എത്തിച്ചത്.

മൂന്നു പതിറ്റാണ്ടായി ഏറെ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെട്ട ഒരു നോവലാണ് 'ദി ആൽകെമിസ്റ്റ്'. 67ഭാഷകളിലായി ആറരക്കോടി കോപ്പികൾ വിറ്റയച്ച ഈ ഗ്രന്ഥം ഒരു നോവൽ എന്നതിലേറെ പ്രചോദനാത്മക ഗ്രന്ഥം എന്ന പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്. 30 ഗ്രന്ഥം രചിച്ച പാലോ കൊയ്ലോയ്ക്ക് ആഗോളതലത്തിൽ വ്യപ്തി നേടി കൊടുത്തത് 'ആൽകെമിസ്റ്റ്' ആണ്. *കൂടുതലായി ആഗ്രഹിക്കുന്ന കാര്യത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങിപ്പുറപ്പെട്ടാൽ ഈ പ്രപഞ്ചം പോലും സ്വപ്നസങ്കീർണ്ണമായി നിങ്ങളോടൊപ്പം ഉണ്ടാകും* എന്ന ആശയത്തിലാണ് ഈ നോവൽ വികസിക്കുന്നത്.

ഒരു സ്വപ്നദർശനത്തിന്റെ പ്രേരണയിൽ സ്റ്റാന്റിയാഗൊ എന്ന ഇടയമ്പാലൻ നടത്തുന്ന യാത്രയാണ് ആൽകെമിസ്റ്റ് ഈ നോവൽ പറയുന്നത്. അതിനാൽ ഇതിനെ യാത്ര പുസ്തകം എന്നും വിളിക്കാം. എന്നാൽ ഇതൊരു സാധാരണ യാത്രയല്ല. ജീവിതത്തിലൂടെ മനുഷ്യൻ മനുഷ്യനെ



നടത്തുന്ന യാത്ര. സ്പെയിനിൽ നിന്നും ഈജിപ്തിലേക്കുള്ള യാത്രയ്ക്കിടയിൽ കണ്ടുമുട്ടുന്ന വ്യത്യസ്തമായ വ്യക്തികളിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്ന അറിവുകളും അനുഭവങ്ങളും സാന്റിയാഗൊയ്ക്ക് പുതിയ ജീവിത വീക്ഷണങ്ങളും കാഴ്ചകളും സമ്മാനിക്കുന്നു. ഒരു വ്യക്തിയിലൂടെ ഉണ്ടാകുന്ന മാനസിക പരിവർത്തങ്ങളെ ക്രമാതമകമായ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സ്റ്റാന്റിയാഗൊ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പാലോ കൊയ്ലോ സമർത്ഥമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. സ്റ്റാന്റിയാഗൊ കണ്ടുമുട്ടി പരിചയപ്പെട്ട വ്യഭയാലയ ജിപ്സി, വൃദ്ധനായ ഓജാവ്, ഭാഗ്യാനുഷിണിയായ ഇംഗ്ലീഷുകാരനും, അറബി പെൺകുട്ടിയും, ആൽകെമിസ്റ്റുമൊക്കെ പങ്കു വെച്ച ജീവിത യഥാർത്ഥങ്ങളാണു വായനക്കാരെ പ്രചോദിതരാക്കുന്നത്. ആൽകെമിയുടെ വ്യത്യസ്ത ഭാഷയിൽ എഴുതപ്പെട്ട പുസ്തകത്തിന് നാല് സ്തുപങ്ങളാണ്. *മനുഷ്യൻ തന്നെ ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടത് ആവശ്യകതയാണ് ആദ്യത്തേത്.,.,.,. **പ്രപഞ്ചത്തിലെ അടയാളങ്ങളെ പിന്തുടരുന്നതിനെ പറ്റിയുള്ളതാണ് അടുത്ത ആശയം.,.,.,. **പ്രപഞ്ചത്തിലെ വസ്തുക്കൾക്ക് പരസ്പരമുള്ള ബന്ധത്തെ അറിയാലാണ് മൂന്നാമത്തേത്.,.,.,. **ഓരോ വ്യക്തിയും തന്റെ സ്വകാര്യതയെ പിന്തുടരുന്നതിനെ പറ്റിയുള്ളതാണ് നാലാമത്തേത്.* സാന്റിയാഗൊ എന്നതായിരുന്നു അവന്റെ പേര്. ഒരു ദിവസം സന്ധ്യയെങ്ങാൻ തുടങ്ങിയ നേരത്ത് അവൻ തന്റെ ആടിൻപറ്റുമായി അവിടുത്തെ മേയ്ക്കാൻ അവൻ ഒരു ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട ഒരു പള്ളിക്കരികിൽ എത്തി. അതിന്റെ മേൽക്കൂര ഇടിഞ്ഞു പൊളിഞ്ഞു

വീണതായിരുന്നു . ഒരിക്കൽ സുക്രാരി നിന്ന സ്ഥലത്ത് ഇപ്പോൾ സൈക്കുമോർ മരം വളർന്നു നിൽക്കുന്നു. അവിടെ അവൻ വായിക്കാൻ കരുതിയിരുന്ന പുസ്തകം തലയണയായി വെച്ച് അവൻ ആ പള്ളിയിൽ കിടന്നുറങ്ങി. കിടന്നുറങ്ങിയപ്പോൾ കണ്ട ആ സ്വപ്നമാണ് അവനെ ഉറക്കത്തിൽ നിന്നും എഴുന്നേൽപ്പിച്ചത് (ആടിൻപറ്റങ്ങളെ മേച്ചു നടക്കുമ്പോൾ ഒരു കുഞ്ഞു അവന്റെ കൈപിടിച്ച് ഈജിപ്തിലെ പിരമിഡുകളുടെ അരികിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു. അവിടെയുള്ള നിധി കാട്ടി കൊടുക്കുന്നു)... അവൻ കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച കണ്ട അതേ സ്വപ്നം.. എന്നാൽ ആ സ്വപ്നം ഇപ്രാവശ്യവും മുഴുവനായിട്ട് അവന് കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതിനു മുൻപ് അവൻ ഉണർന്നിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെയാണ് അവൻ സ്വപ്നം വിശകലനം ചെയ്യുന്ന ജിപ്സിയിലൂടെ കാര്യം ഓർത്തത്. അവൻ വ്യത്യയുടെ അടുത്ത് പോയി. വൃദ്ധ പറഞ്ഞു നിനക്ക് തീർച്ചയായും നിധി കിട്ടും.പക്ഷേ...., വൃദ്ധ ആവശ്യപ്പെട്ട പ്രകാരം അത് കിട്ടിയാൽ അതിന്റെ പകുതിയിൽ ഒരു ഭാഗം തരാമെന്ന് അവൻ സമ്മതിച്ചു. നിധിക്കായി ഈജിപ്തിലെ പിരമിഡ് ലക്ഷ്യമായി നടക്കാൻ വൃദ്ധ അവനോട് നിർദ്ദേശിച്ചു. അവൻ യാത്ര തുടരാൻ തീരുമാനിച്ചു. അവൻ സ്നേഹിക്കുന്ന തന്റെ പ്രിയതമയായ കച്ചവടക്കാരന്റെ മകളെ കാണാനുള്ള യാത്ര. അപ്പോഴാണ് ഒരു വൃദ്ധൻ ചന്തയിൽ വെച്ച് അവന്റെ അടുത്തുകൂടിയത്. ആടിൻ പറ്റത്തിൽ നിന്ന് അതിന്റെ പകുതിയിൽ ഒരു ഭാഗം തന്നാൽ നിധി എവിടെയാണെന്ന് പറഞ്ഞു തരാമെന്ന് പറഞ്ഞു. പ്രതിഫലമായും തരാമെന്ന് പറഞ്ഞ ആട്ടുകളുമായി നാളെ വരണം എന്ന് പറഞ്ഞു

ആൽക്കമിസ്റ്റ്

-പുലോ കൊയ്ലോ-

വ്യഭാൻ നടന്നു. അടുത്ത ദിവസം ആടുകളെ ആ വ്യഭാന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തു. എന്നിട്ട് നിധി എവിടെയാണെന്ന് ചോദിച്ചു. ഈജിപ്തിലെ പിരമിഡുകളുടെ അടുത്ത് എന്ന് കേട്ടപ്പോൾ അവൻ ഒന്ന് ഞെട്ടി ! എന്തുകൊണ്ടെന്ന് വെച്ചാൽ ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ് വ്യഭായായ ജിപ്സിയുംപറഞ്ഞത്. അങ്ങനെ അവൻ എല്ലാ പ്രയാസങ്ങളും മറികടന്ന് മരുഭൂമിയിലൂടെ നടന്നു. അതിനിടെ മരുഭൂമിയിൽ നിന്നും ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് കാരനെ സുഹൃത്തായി കിട്ടി. ആ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ ഏതോ പുസ്തകത്തിൽ വായിച്ച ആൽക്കമിസ്റ്റിനെ തേടി നടക്കുകയായിരുന്നു. ആൽക്കമിസ്റ്റിനെ കണ്ടുപിടിക്കുക എന്നതായിരുന്നു അയാളുടെ ലക്ഷ്യം. ആൽക്കമിസ്റ്റ് എന്നു പറഞ്ഞാൽ ഏത് ലോഹത്തെയാണ് സ്വർണ്ണം ആക്കാൻ കഴിയുന്ന ആളെന്നും, ആയുസ്സും ആരോഗ്യവും നിലനിർത്താൻ കഴിയുന്ന ഔഷധം ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയുന്ന ആളാണെന്നും അയാൾ പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് അവർ മരുഭൂമിയിലൂടെ യാത്രചെയ്യുന്ന ഒരു സംഘത്തോടൊപ്പം യാത്ര തുടങ്ങി. മരുഭൂമിയിൽ രണ്ട് ഗോത്രങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള യുദ്ധം കണ്ടു. അത് തീരുന്നതുവരെ അവിടെയുള്ളമറുപച്ചയിൽ താമസിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അതിനിടെ വെള്ളമെടുക്കാൻ വരുന്ന ഒരു അറബി പെൺകുട്ടി(ഫാത്തിമ)കാണുകയും അവർ തമ്മിൽ

പ്രണയത്തിലാവുകയും ചെയ്യുന്നു. ആൽക്കമിസ്റ്റും തന്നെ തേടി വന്നയാളെ തിരയുകയായിരുന്നു. തന്റെ സഹായത്തിനർഹൻ സാന്റിയാഗോ വാണെന്ന് മനസിലാക്കി അവനെ സഹായിക്കാൻ ആൽക്കമിസ്റ്റ് തയ്യാറായി. അവർ മരുഭൂമിയിലെ ദുരിതങ്ങൾ താണ്ടി പിരമിഡ് തേടി അവർ യാത്ര തുടർന്നു. പിരമിഡുകളിലെത്താൻ നേരം ആൽക്കമിസ്റ്റ് സാന്റിയാഗോവിനോട് വിടപറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് സ്വർണകുട്ടി എടുത്ത്കൊടുത്തിട്ട് പറഞ്ഞു 'ഇനിയിുള്ള യാത്രയിൽ ഇത് നിനക്ക് ആവിശ്യപ്പെടും'. നിധിക്കായി തനിച്ചുപോകാൻ നിർദ്ദേശിച്ചു. മരുഭൂമിയിൽക്കൂടി കുതിരപ്പുറത്ത് മണിക്കൂറുകളോളം സഞ്ചരിച്ച അവൻ പിരമിഡുകൾ കണ്ടെത്തി. പിരമിഡ് കണ്ടെത്തിയ സന്തോഷത്തിൽ അവൻ അറിയാതെ കരഞ്ഞുപോയി. കണ്ണുനീർ വീണ സ്ഥലത്ത് രണ്ടു ചുണ്ടുകൾ നുഴഞ്ഞുകയറുന്നത് അവൻ കണ്ടു. നിധി അവിടെയാണ് ഉള്ളതെന്നു കരുതി അവിടെ ധൂതിപ്പെട്ട് കുഴിക്കാൻ തുടങ്ങി. രാത്രി മുഴുവൻ കുഴിച്ചിട്ടും സാന്റിയാഗോയിക്ക് നിധികിട്ടിയില്ല. അപ്പോഴാണ് യുദ്ധ ശാഗത്തുനിന്ന് ഓടിപ്പോന്ന രണ്ടു അഭയാർത്ഥികൾ അവനെ ആക്രമിച്ചത്. അവന്റെ സഞ്ചിയിലുണ്ടായിരുന്ന സ്വർണക്കുട്ടി അവർ കൈക്കലാക്കി. എന്നിട്ട് വീണ്ടും മർധിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ നിധിതേടി വന്നതാണെന്ന സത്യം അവനു പറയേണ്ടി വന്നു. അഭയാർത്ഥികളിൽ ഒരുവൻ പോകുമുമ്പ്

ചെവിയിൽ ഒരു കാര്യം പറഞ്ഞു നീ ചാവില്ല രക്ഷപ്പെടും ഇത്രമാത്രം ബുദ്ധിമോശം ആരും കാണിക്കരുത്. രണ്ടു കൊല്ലം മുൻപ് ഇതേ സ്ഥലത്തുവെച്ച് ഞാനും ഒരു സ്വപ്നം രണ്ടു പ്രാവീശ്യം കണ്ടിരുന്നു. കടൽ കടന്ന് സ്വപ്നത്തിൽ എത്തിയാൽ പഴയ പള്ളിയുടെ സയ്കാമോർ മരത്തിനടിയിൽ നിധിയുണ്ട്. പക്ഷെ ഈ കടൽകടന്ന് ആ നിധി തേടികണ്ടുപിടിക്കാൻ നിന്നപോലെ ഞാൻ ഒരു വിഡ്ഢിയല്ല. അതും പറഞ്ഞ് അയാൾ നടന്നു. അവൻ മെല്ലെ എഴുന്നേറ്റു. പിരമിഡ് തന്നെ നോക്കി പരിഹസിക്കുന്നത് പോലെ തോന്നി. ഒടുവിൽ അവൻ നിധി എവിടെയാണെന്ന് മനസിലാക്കി. അവൻ തന്റെ നാട്ടിലേക്ക് യാത്രപുറപ്പെട്ടു. ആ പഴയ സയ്കാമോർ പള്ളിയുടെ അടുത്തുള്ള സയ്കാമോർ മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ കിളച്ച് നിധിയെടുത്തു. ആസമയം മരുഭൂമിയിൽ നിന്നും ഒരു ഇളംകാറ്റുടിച്ചു. ആ കാറ്റിലൂടെ അവന്റെ അരികിലേക്ക് അലയടിച്ചെത്തിയത് അവനെന്നേ പരിചയമുള്ളൊരു സുഗന്ധമായിരുന്നു. പിന്നെ ഒരു ചുംബനനത്തിന്റെ തുവൽ സ്പർശവും. അകലെയകലെ നിന്ന് മെല്ലെ മെല്ലെ അവന്റെ ചുണ്ടുകളിൽ പറ്റിച്ചേർന്നൊരു ചുംബനം. അവളുടെ ആദ്യത്തെ ചുംബനം. സ്വയം അറിയാത്ത അവന്റെ ചുണ്ടുകളിൽ ഒരുചിരി വുടർന്നു. അവൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു ഫാത്തിമാ ദാ.... ഞാൻ വരികയായി. പ്രശസ്തമായ നോവലാണ് ആൽക്കമിസ്റ്റ്. സ്വപ്നത്തെ അനുഗമിച്ചയാൾ എന്നും വിശേഷിപ്പിക്കാം.

New Chat +

'ദിആൽക്കമിസ്റ്റ്' എന്ന പുസ്തകം പോൾഗോ കോയില്ലോ എഴു തിയിരിക്കുന്ന പ്ര ശസ്ത മലയാളം കൃതികാരിയായിരുന്ന എമി എം വസു ദേവന്റെ അനുഭവത്തിൽ എഴു തിയിരിക്കുന്ന കൃതിയാണ്. ഇത്പോൾഗോ കോയില്ലോടെ കലാപരമായ പ്ര ണയമെന്ന വിഷയത്തിലുള്ള അനുഭവങ്ങളുടെ ഒരു പരിശോധനയാണ്. ഇത്പ്ര ണയത്തിന്റെ ഗോപുരമായ കവിതആയിരിക്കുക. ദിആൽക്കമിസ്റ്റ്എന്ന പുസ്തകം കൂടുതൽ ജനപ്രിയമായിരുന്ന മറ്റു കലാപര ഭാഷകളിലും, ഇതിന്റെഅനുഭവങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉപയോഗിക്കാനും എന്നു വച്ചാണ്എമി എം വസു ദേവൻ പുസ്തകത്തിന്റെ മലയാളം പരിഭാഷ സൃഷ്ടിച്ചത്.

Dark Mode
Open Ai
Updates & FAQ
Log Out

Regenerate

പൂർവ്വികതയുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ നേടി



ചുരം മുഴുവൻ കയറി, അതിന്റെ അവസാന ഭാഗത്ത് ബസ് നിർത്തി, സൂര്യോദയം കാണാൻ ഞങ്ങൾ ബസ്സിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി. സമുദ്രനിരപ്പിൽ നിന്ന് ഉയരെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനാൽ വയനാടിന്റെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ തണുപ്പ് അതിന്റെ ലാഘവം ഒട്ടും പ്രകടമാക്കാതെ തന്നെ ആഞ്ഞു പെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരും കൈകൾ കോർത്ത് റോഡരികിലൂടെ നടത്തം തുടർന്നു.....

ഫെബ്രുവരി 11 ശനിയാഴ്ച പൂലർച്ചെയാണ് കൊളേജിൽ നിന്നും ഞങ്ങൾ (ഒന്നാം വർഷ ചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥിനികളും , അധ്യാപകരും) വയനാടിന്റെ ഹരിതാഭമായ സൗന്ദര്യവും, മുപ്പതിനായിരം വർഷങ്ങളുടെ പൂർവ്വിക സാന്നിധ്യം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയും തേടി യാത്ര പുറപ്പെട്ടത്.

ഫെബ്രുവരിയുടെ രണ്ടാം വാരം ആയിരുന്നതിനാൽ പ്രഭാതത്തിന് തൊട്ടു മുൻപുള്ള ഇരുട്ടിനൊപ്പം തണുപ്പിന്റെ നേർത്ത കണങ്ങളും പറ്റിപ്പിടിച്ചിരുന്നു. ചിലർ വഴിയോരക്കാഴ്ചകളിൽ വ്യാപൃതരായും, മുറിഞ്ഞ ഉറക്കത്തെയും, സ്വപ്നങ്ങളെയും കൂട്ട് പിടിച്ചും, മറ്റു ചിലർ പാട്ടുകൾക്കൊപ്പം ചുവട് വെച്ചും യാത്ര ആസ്വാദകരമാക്കി തുടങ്ങി.....

വയനാടിന്റെ സൗന്ദര്യത്തിൽ മാറ്റ് കൂട്ടുന്ന താമരശ്ലേഠി ചുരം കയറി തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ് സൂര്യൻ കണ്ണു

തുറന്നു തുടങ്ങിയത്. പിന്നീട്, കിഴക്കിൽ നിന്നും മനോഹരമായി , ഉയർന്നു വരുന്ന അരുണ സൂര്യനെ കാണാൻ ബസ്സിനകത്ത് ശബ്ദങ്ങൾ നിറഞ്ഞു. ജാലകത്തിനടുത്തെ ഇരിപ്പിടം കിട്ടാൻ പരസ്പരം മത്സരമായി. അപ്പോഴേക്കും തണുപ്പ് അതിന്റെ സർവ്വ ശക്തിയും എടുത്ത് കാറ്റിനൊപ്പം സഞ്ചരിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. റോഡരികിൽ നിർത്തിയിട്ട വാഹനങ്ങളിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങി പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യം ക്യാമറയിൽ പകർത്തുന്ന യാത്രക്കാരെ കണ്ട് അവർക്ക് നേരെ കൈവീശി യാത്ര വീണ്ടും മുന്നോട്ട്.....

പിന്നീട്, ചുരം മുഴുവൻ കയറി, അതിന്റെ അവസാന ഭാഗത്ത് ബസ് നിർത്തി , സൂര്യോദയം കാണാൻ ഞങ്ങൾ ബസ്സിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി. സമുദ്രനിരപ്പിൽ നിന്ന് ഉയരെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനാൽ വയനാടിന്റെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ തണുപ്പ് അതിന്റെ ലാഘവം ഒട്ടും പ്രകടമാക്കാതെ

തന്നെ ആഞ്ഞു പെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരും കൈകൾ കോർത്ത് റോഡരികിലൂടെ നടത്തം തുടർന്നു മഞ്ഞിന്റെ പുക പടലങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ, കിഴക്കൻ മലനിരകളിൽ നിന്നും പതുങ്ങി വരുന്ന ആദിത്യന്റെ ചുവന്ന സീമ താഴെയിൽ പതിക്കുന്ന കാഴ്ച ഇമയനങ്ങാതെ നോക്കിയിരിക്കുന്ന മനോഹരമായ നിമിഷം!! ആത്മാവ് ആത്മീയതയിലും , സൃഷ്ടി വൈഭവത്തിലും ആണ്ട് പോകുന്ന മുഹൂർത്തം! പിന്നീട്, വയനാടിന്റെ കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിച്ചു, രാജകീയമായ വരവേൽപ്പ് പോലെ തേയിലത്തോട്ടങ്ങളുടെ മധ്യത്തിലൂടെ , തേയിലകളുടെ നനുത്ത ഗന്ധം ആസ്വദിച്ചു, കാതുകും പേരി മുന്നോട്ട്.....

പ്രാതലിന് ശേഷം ഞങ്ങൾ ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. അപ്പോഴേക്കും വെയിൽ ചൂട് വ്യാപിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു തറനിരപ്പിൽ നിന്നും ഏറെ



ഉയരത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഇടക്കൽ ഗുഹയിലേക്കുള്ള നടത്തം വളരെ സാഹസവും , കൗതുകവും നിറഞ്ഞ ഒന്നായിരുന്നു. ടിക്കറ്റ് കാണ്ടർ വരെ വാഹനം ഉപയോഗിച്ച് പോകാമെങ്കിലും , കാൽനടയായി പോകുമ്പോൾ അവിടുത്തെ കൂടുതൽ കാഴ്ചകൾ അടുത്ത് കാണാം. കൂട്ടുകാരൊത്ത് സംസാരിച്ചു കൊണ്ട് സന്തോഷത്തോടെ നടന്നു നീങ്ങാം.വഴിയരികിലെ ചെറു കടകളിൽ കച്ചവടം നടത്തുന്ന സ്ത്രീകളെ കണ്ടപ്പോൾ ഒരുപാട് കൗതുകം തോന്നി. അവിടുത്തെ കടകളിൽ കൂടുതൽ സ്ത്രീകൾ ആണെന്നത് സ്ത്രീ ശാക്തീകരണവും , സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യവും അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.

യാത്രക്കാർക്കിടയിലൂടെ കുമ്പസൂരി ഒപ്പിക്കുന്ന വാനരന്മാരുടെ പതിവ് കാഴ്ചയും സുലഭം...

അരമണിക്കൂർ നടത്തത്തിന് ശേഷം ഞങ്ങൾ ടിക്കറ്റ് കാണ്ടറിൽ എത്തി.അവിടെ നിന്നും ടിക്കറ്റ് എടുത്ത്, മെയ്യും മനസ്സും പൂർവ്വീകരുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകളുടെ മഹാത്മ്യം തേടി, പാറകൾ നിറഞ്ഞ ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയിലേക്കുള്ള യാത്ര.... തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ ഓർമ്മകൾ ഇരമ്പുന്ന കൽപ്പടവുകൾ കയറി ദീർഘമായ നടപ്പ്.....ഓരോ തവണയും ശരീരം പിറകോട്ട് വലിക്കുമ്പോഴും നൂറ്റാണ്ടുകൾ പഴക്കമുള്ള, ചരിത്രം വിതറിക്കിടക്കുന്ന ഗുഹ കണ്ടെ മതിയാകൂ എന്ന ദുഃഖനിയമം ഞങ്ങളെ മുന്നോട്ട് നയിച്ചു..... അങ്ങനെ മൂക്കാൽ മണിക്കൂറോളം നീണ്ട് നിന്ന യാത്രയുടെ പര്യവസാനം ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയിൽ ചെന്ന് നിന്നു.

ഐതിഹ്യസികമായ നടത്തത്തിന്റെയും , കയറ്റിറക്കങ്ങളുടെയും പര്യവസാനം എത്തിച്ചേർന്നയിടം കാഴ്ചകളിൽ

നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി മാറുന്നത് കാതങ്ങൾ താണ്ടി വന്നതിന്റെ മൂല്യത്തെ കുറിച്ചും, പാറകളിൽ കോരിയിട്ട മഹത്തായ കലയുടെ പ്രാചീന ബോധത്തിന്റെ തിരിച്ചറിവു ഉൾക്കൊണ്ടപ്പോഴാണ്.

വളരെ ഉയരത്തിൽ , പ്രാവീണ്യമേറിയ പഴമയുടെ സർവ്വതും വിളിച്ചോതുന്ന, അതിന്റെ ഗന്ധം പൊഴിക്കുന്ന, തണുപ്പ് പടർത്തുന്ന ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹ. താഴ് വരയിൽ നിന്നും ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന അമ്പുകുത്തി മലനിരകളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രകൃതി ദത്ത ഗുഹയാണ് ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹ. ഏകദേശം എട്ടായിരം വർഷങ്ങളുടെ പഴക്കമുള്ളതായി കരുതപ്പെടുന്ന , ചരിത്രാതീത കാലത്തെ ഈ ശിലകൾ കൊണ്ട് പണികൾക്ക് പ്രസിദ്ധമാണ് കിരീടം വെച്ച ഗോത്ര രാജാവിന്റെ ഇരു വശവും പകർത്തിയ ചിത്രങ്ങൾ..... വലതു കൈയിൽ കുഞ്ഞുമായി നിൽക്കുന്ന സ്ത്രീയുടെ ചിത്രം..... 'ഇവിടുത്തെ രാജാവ് പുലികളെ വേട്ടയാടിയെന്നു' എന്ന് പഴക്കമുള്ള തമിഴ് ലിപി, തുടങ്ങിയവയും അതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.

1901 ആന്റി ഗ്രിഗറി എന്ന ചരിത്രകാരനാണ് ഇത് കണ്ടെത്തിയത് എന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. വർഷം തോറും നിരവധി വിദേശികൾ ഇവിടെ എത്തിച്ചേരാനുണ്ട്.

ഭീമൻ പാറകൾ ശക്തമായ ഭൂചലനം വഴി അടർന്ന് മാറിയാണ് ഈ ഗുഹ ഉണ്ടായത്. പാറകളുടെ ഈ വിടവ് അല്ലെങ്കിൽ ഇടയ്ക്ക് കല്ല് കുരുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഈ രൂപം മൂലം ആണ് ഇടയ്ക്കൽ ' എന്ന പേര് ഈ ഗുഹയ്ക്ക് വന്നത്.

ഗുഹയുടെ ഉള്ളിൽ വലിയ ശിലകളോട് അരമണിക്കൂർ നീണ്ട ഗുഹ സന്ദർശനത്തിന് ശേഷം ഗുഹയിൽ നിന്ന് പുറത്ത് കടക്കുമ്പോൾ

സൂര്യൻ കൂടുതൽ ഉയരത്തിൽ എത്തിയിരുന്നു. വയനാടിന്റെ പച്ചപ്പ് മുഴുവൻ വാരിയെടുത്ത് ഗുഹയ്ക്ക് ചുറ്റും പ്രകൃതി അതിന്റെയും മനുഷ്യന്റെയും , പൂർവ്വീക ബന്ധം വിളിച്ചോതുന്നുണ്ടായിരുന്നു.....

അവിടെ നിന്നും തിരിച്ചിറങ്ങുമ്പോൾ ഒരിക്കൽ കൂടി തിരിഞ്ഞ് നോക്കി, അപ്പോഴും അവിടെ സ്വദേശികളും,വിദേശികളുമായി നിരവധി ആളുകൾ നിറഞ്ഞിരുന്നു.... മനുഷ്യൻ അവന്റെ ചരിത്രത്തെ കൂടുതൽ അടുത്തറിയാൻ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു.

പിന്നീട്,

ഉച്ചഭക്ഷണത്തിന് ശേഷം വയനാടിന്റെ മറ്റൊരു ചെരുവിൽ ട്രക്കിംഗ് നടത്തി, ഒരുപാട് കാഴ്ചകൾ കണ്ട്, അവസാനമായി തേയിലകളെ തൊട്ടു തലോടി വൈകുന്നേരം മടക്കയാത്ര ആരംഭിച്ചു... അപ്പോഴേക്കും, വീണ്ടും തണുപ്പ് അരിച്ചു കയറാൻ ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു.... പലരും മയക്കത്തിലേക്ക് ഉള്ളിയിട്ടു തുടങ്ങി..... ചിലർ സംഗീതം ആസ്വദിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു.... ചിലർ ഇത്രവേഗം യാത്ര അവസാനിച്ചതിന്റെ വിഷമതയിലായിരുന്നു.....

പക്ഷേ, എല്ലാവരുടെയും ഉള്ളിൽ നിവൃത്തിയുടെയും, ശാന്തതയുടെയും , തിരിച്ചറിവിന്റെയും ,സ്വർഗ്ഗം മേറ്റ് കൂടുതൽ പ്രാചീന ചരിത്രം ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു..... പൂർവ്വീകരുടെ ആത്മാവ് ഉൾക്കൊള്ളുന്ന വിധം...



പുർവ്വികതയുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ തിരച്ചിൽ

എടക്കൽ ഗുഹ വന്നപ്പോൾ, ഒരു മനോഹര ദൃശ്യം എനിക്കു കിട്ടി. കേരളത്തിന്റെ വയനാട്ടിലെ സൗന്ദര്യം അതിന്റെ പ്രാദേശികതയിലും അന്താരാഷ്ട്രീയ മാധ്യമങ്ങളിലുമുണ്ട്.

വയനാട്ടിന്റെ കനിവിനെ അനുഭവിക്കാൻ എടക്കൽ ഗുഹ ഒരു അതിരസകാര്യം ആണ്. അതിലുള്ള ശിലകളുടെ ചിത്രം, ഗ്രാഫിറ്റിക്കൽ അച്ചടക്കലുകൾ, കവർനമ്പികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ എന്നിവ ഒരു കഥയാക്കുന്നു.

ഗുഹയിലെ പ്രവേശനം കുറച്ച് തകരുക. ഒരു അടിപൊളി പാത പിടിച്ച് പകലിനും പ്രവേശിക്കാം. അന്താരാഷ്ട്രീയ യാത്രകൾ നടത്താൻ അതി അനുകൂലം.

ഗുഹ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് ഒരു വെള്ളച്ചാലത്തിന്റെ താഴെയാണ്. വെള്ളച്ചാലം കൂടുതൽ വളരെ പ്രാകൃതികമാണ്. ഗുഹയിലെ കൂടുതൽ പ്രധാന ചടങ്ങോട്ടങ്ങൾ പ്രവേശനം കഴിഞ്ഞാൽ അനുഭവിച്ചത് വെള്ളച്ചാലത്തിന്റെ അതിരസകാര്യമായ ദൃശ്യമാണ്.

എടക്കൽ ഗുഹ ഒരു വലിയ കോളനിയുടെ മധ്യേ അമലികയാണ്. ആവർത്തനം നടന്ന കാലത്ത്, മനുഷ്യർ അലകളിൽ വാസിക്കുമ്പോൾ, ഇന്ത്യൻ പൊടികൾ ആകാശത്തുകൾക്കുമുകളിലെന്നതാണ് ആക്കം. ആവർത്തനം നടക്കുന്നത് മാസ്കറയായിരിക്കുമ്പോൾ, മനസ്സിലായത് ഗുഹയിലെ നദികളുടെ കുടിനോക്ക്, ഗ്രാഫിറ്റിക്കൽ ചിത്രങ്ങൾ അഥവാ ഗുഹകളിൽ ചേർത്ത മനസ്സിന്റെ കാര്യങ്ങൾ.

എടക്കൽ ഗുഹ ഒരു പ്രാചീന യാത്രാപഥമായിരുന്നു. ഇന്ത്യൻ ഐതിഹ്യത്തിലെ മഹാഭാരതത്തിൽ, ഗുഹയിൽ അപ്സരസ്സിമാർ തന്നെ വാസിച്ചിരുന്നു, പ്രശസ്തനായ സുകൃതുവിനോട് ചോദിച്ചാൽ.

എടക്കൽ ഗുഹയിൽ യാത്രാഭാഗങ്ങൾ പ്രവേശനം കഴിഞ്ഞാൽ, അവിടെ കിടന്നുകിടക്കുന്ന അനുഭവങ്ങൾ അമൂർത്തമായി സ്മരിക്കുന്നു. എടക്കൽ ഗുഹ ഒരു വലിയ ആകൃതിയ ആക്രമണക്കൂടാണ്. ഗുഹയിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ, അനുഭവിക്കുന്നത് ഒരു വലിയ സമുദ്രത്തിന്റെ മധ്യേക്ക് പോവുന്നതിനെപ്പറ്റിയാണ്. അതിനാൽ, മൂലം സ്മരിച്ചാലും അനുഭവിച്ചാലും, എടക്കൽ ഗുഹയിൽ എത്ര അദ്ഭുതമായ സ്ഥാനമാണ് അതിന്റെ സ്ഥിതി.

എടക്കൽ ഗുഹയിൽ യാത്രാഭാഗങ്ങൾ പ്രവേശനം കഴിഞ്ഞാൽ, അവിടെ കിടന്നുകിടക്കുന്ന അനുഭവങ്ങൾ അമൂർത്തമായി സ്മരിക്കുന്നു. എടക്കൽ ഗുഹ ഒരു വലിയ ആകൃതിയ ആക്രമണക്കൂടാണ്. ഗുഹയിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ, അനുഭവിക്കുന്നത് ഒരു വലിയ സമുദ്രത്തിന്റെ മധ്യേക്ക് പോവുന്നതിനെപ്പറ്റിയാണ്. അതിനാൽ, മൂലം സ്മരിച്ചാലും അനുഭവിച്ചാലും, എടക്കൽ ഗുഹയിൽ എത്ര അദ്ഭുതമായ സ്ഥാനമാണ് അതിന്റെ സ്ഥിതി.

ആപത്തിന്റെ കാലത്തെ സ്ഥിതിയിൽ എടക്കൽ ഗുഹയിൽ അനന്താവബുധനെ സമീപിക്കുന്ന

മാപ്പുണ്ണിയുണ്ട്. അവിടെ, മനുഷ്യർ അധികാരമില്ലാതെ കാലത്തെ അതിഭൂക്കനായി അനുഭവിക്കുന്നു. എടക്കൽ ഗുഹയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് പലപ്പോഴും മനുഷ്യർക്കും പിന്തുണയുണ്ട്. അതിനാൽ, നിങ്ങളുടെ യാത്രയുടെ ഒരു ഭാഗമായാകുന്ന എടക്കൽ ഗുഹയിൽ പ്രവേശനം കഴിഞ്ഞാൽ, സന്ദർശകർക്ക് നിങ്ങളുടെ യാത്രാ അനുഭവങ്ങൾ ഇതുപോലെ അമൂർത്തമായി സ്മരിക്കുന്നു. എടക്കൽ ഗുഹയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് ഒരു വലിയ ആകൃതിയ ആക്രമണക്കൂടാണ്. ഗുഹയിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ, അനുഭവിക്കുന്നത് ഒരു വലിയ സമുദ്രത്തിന്റെ മധ്യേക്ക് പോവുന്നതിനെപ്പറ്റിയാണ്. അതിനാൽ, മൂലം സ്മരിച്ചാലും അനുഭവിച്ചാലും, എടക്കൽ ഗുഹയിൽ എത്ര അദ്ഭുതമായ സ്ഥാനമാണ് അതിന്റെ സ്ഥിതി.

ആപത്തിന്റെ കാലത്തെ സ്ഥിതിയിൽ എടക്കൽ ഗുഹയിൽ അനന്താവബുധനെ സമീപിക്കുന്ന മാപ്പുണ്ണിയുണ്ട്. അവിടെ, മനുഷ്യർ അധികാരമില്ലാതെ കാലത്തെ അതിഭൂക്കനായി അനുഭവിക്കുന്നു. എടക്കൽ ഗുഹയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് പലപ്പോഴും മനുഷ്യർക്കും പിന്തുണയുണ്ട്. അതിനാൽ, നിങ്ങളുടെ യാത്രയുടെ ഒരു ഭാഗമായാകുന്ന എടക്കൽ ഗുഹയിൽ പ്രവേശനം കഴിഞ്ഞാൽ, സന്ദർശകർക്ക് നിങ്ങളുടെ യാത്രാ അനുഭവങ്ങൾ ഇതുപോലെ അമൂർത്തമായി സ്മരിക്കുന്നു.

മോഴിക്കുന്നത്തും വിലാപത്ത് സ്മരണയും: ഓർമയെഴുത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയജീവിതം

ഡോ. വി.ഹിക്മത്തുല്ല

മലബാർ സമരത്തിന്റെ മുന്നണിപ്പോരാളികളിൽ ഒരാളാണ് മോഴിക്കുന്നത്ത് ബ്രഹ്മചര്യം നമ്പൂതിരിപ്പാട്. നാരായണൻ സോമയാജിപ്പാടിന്റെയും സാവിത്രി അടിതിരിപ്പാട്ടിന്റെയും മകനായി 1897ൽ പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ ചെർപ്പുളശ്ശേരിയിലെ മോഴിക്കുന്നത്ത് മനയിൽ ജനിച്ച അദ്ദേഹം വേദത്തിലും സംസ്കൃതകാവ്യങ്ങളിലുമെല്ലാം അറിവുള്ളവനായിരുന്നു. വള്ളത്തോളും നാലപ്പാട്ട് നാരായണമനോനുമൊക്കെ സുഹൃത്തുക്കളായി ഉണ്ടായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യപ്രസ്ഥാനത്തിലേക്കുള്ള ഗാന്ധിജിയുടെ പ്രവേശമാണ് മോഴിക്കുന്നത്തിനെ 1918ൽ തന്നെ രാഷ്ട്രീയത്തിലേക്കുകൊണ്ടുപോയത്. ചെർപ്പുളശ്ശേരി മണ്ഡലം കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡന്റായി. കോൺഗ്രസ്സും വിലാപത്ത് പ്രസ്ഥാനവും സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നതിനാൽ 1921ൽ അറസ്റ്റ് ചെയ്യപ്പെട്ടു. ഇക്കാരണത്താൽ ബ്രഹ്മചര്യസമുദായത്തിൽ നിന്നും പുറത്താക്കി. എങ്കിലും ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കെതിരായ പ്രവർത്തനം നിർത്തിവെച്ചില്ല. മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ 'വിലാപത്ത് സ്മരണകൾ' എന്ന പുസ്തകം 1921 നെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമകളാണ്. ഇത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനു പിന്നിൽ ഒരു

പന്ത്രണ്ടുകാരനുമായിരുന്നു. മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ ഭാര്യസഹോദര പുത്രൻ നീലകണ്ഠൻ. മോഴിക്കുന്നത്തിന് പെണ്ണുകൊടുത്ത വള്ളിക്കുന്ന് എടശ്ശേരി ഇല്ലത്തെ ഇപ്പോഴത്തെ കാരണവർ കുടിയാണ് ഈ എഴുപത്താറുകാരൻ. ദേശീയ അവാർഡ് നേടിയ അധ്യാപകനും വോളിബോൾ താരവും വായനശാലാപ്രവർത്തകനും സംഘാടകനുമൊക്കെയാണ് നീലകണ്ഠൻ നമ്പൂതിരി മാഷ്. മലബാർ സമരത്തെപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിന് കൃത്യമായ നിലപാടുകളുണ്ട്. നോവലിസ്റ്റ് റഹ്മാൻ കിടങ്ങയം മലബാർ സമരം പശ്ചാത്തലമാക്കി രചിച്ച 'അനിരുപത്തൊന്നില' എന്ന നോവലിൽ മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ ജീവിതവും വിശദമായി എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. മോഴിക്കുന്നത്തിനെ പലരും മറന്നുതുടങ്ങിയ കാലത്ത് ഇത്തരം എഴുത്തുകൾ വലിയ ഊർജ്ജമാണുണ്ടാക്കുന്നതെന്ന് നോവൽ വായിച്ച് നീലകണ്ഠൻ മാഷ് ആഹ്ലാദം പങ്കുവെച്ചു. മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ സ്മരണകൾ പകർത്തിയെഴുതിയ അദ്ദേഹം മലബാർ സമരത്തിന്റെ നൂറാം വർഷത്തിൽ ഓർമകളെ സമകാലരാഷ്ട്രീയ വിചാരമായി മാറ്റുന്നു. ദേശീയപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ നേതാവെന്ന

നിലയ്ക്കാണ് മോഴിക്കുന്നത്തിനെ ബ്രിട്ടീഷുകാർ വേട്ടയാടിയതെന്ന് നമുക്കറിയാം. കള്ളക്കേസുകൾ ചുമത്തി അദ്ദേഹത്തെ പിടികൂടാൻ പട്ടാളം ഇല്ലാത്തതിനാൽ. വസ്ത്രം മാറാനോ ഊണ് കഴിക്കാനോ അനുവദിക്കാതെ അദ്ദേഹത്തെ മുറ്റത്തേക്കിറക്കി. അന്തർജ്ജനങ്ങൾ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് നോക്കിനിൽക്കെ, അദ്ദേഹത്തെ കൈകൾ പിന്നോക്കം പിടിച്ചുകെട്ടി കഴുത്തിൽ കയറിട്ട് വലിച്ചു. പിന്നീട് കച്ചേരിക്കുന്നിയിൽ വെച്ച്, മറ്റ് തടവുകാരുടെ കൂടെ ചേർത്ത്, പിന്നോക്കം ബന്ധിച്ച് പരസ്പരം കൂട്ടിക്കെട്ടി. കുതിരപ്പട്ടാളം ചെർപ്പുളശ്ശേരി തൊട്ട് കാറൽമണ്ണ, ഒറ്റപ്പാലം, വാണിയംകുളം തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിലൂടെ തടവുകാരെ ചെമ്മരിയാടുകളെപ്പോലെ ഓടിച്ച് ഷൊർണ്ണൂർ സ്പ്രോഷനിലെത്തിച്ചു. മനുഷ്യമനസ്സാക്ഷിയെ വിറങ്ങലിപ്പിക്കുന്ന ക്രൂരതകളാണ് ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണകൂടം മോഴിക്കുന്നത്തിനോടും മറ്റു മാപ്പിളതടവുകാരോടും ചെയ്തത്. നാസികൾ ജൂതരോട് കാണിച്ച കൊടുംക്രൂരതകളെല്ലാം വെള്ളപ്പട്ടാളം ഇവിടെ ആവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. പിന്നീട് ജയിലുകളിൽ നിന്ന് ജയിലിലേക്ക്, കോടതികളിൽ നിന്ന് കോടതികളിലേക്ക് ആട്ടിത്തെളിക്കപ്പെട്ട തടവുകാർ.

ഒരു സവർണനായ തന്നോട് ഇങ്ങനെ പെരുമാറിയെങ്കിൽ ദരിദ്രനായ ഒരു മാപ്പിളയോട് എങ്ങനെ പെരുമാറിയിട്ടുണ്ടാവും എന്ന് ഉറപ്പിച്ചാൽ മതിയെന്ന് മോഴിക്കുന്നത്തിന് പറയുന്നുണ്ട്. ഒടുക്കം ഹൈക്കോടതിയുടെ കല്പനപ്രകാരം കോയമ്പത്തൂർ ജയിലിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ വിട്ടയച്ചു. എന്നാൽ ഇല്ലത്തു മടങ്ങിയെത്തിയപ്പോൾ സമുദായം അദ്ദേഹത്തിന് ഭ്രഷ്ട് കല്പിച്ചു. വിവിധ സമുദായങ്ങളോട് കൂടിക്കഴിഞ്ഞതായിരുന്നു കാരണം. ഭ്രഷ്ടിന്റെ ഗൗരവം കൂടിയതിനാൽ ചെർപ്പുശ്ശേരിയിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹം പട്ടാമ്പിയിലേക്ക് താമസം മാറ്റി. ഒരുവർഷം പിന്നിട്ടപ്പോൾ വലിയമ്മ മരണപ്പെട്ടു. പിന്നീട് അമ്മയും. മരണവീട്ടിൽ നിൽക്കാൻ അനുവദിക്കാത്തതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന് പെട്ടെന്ന് തിരിച്ചുപോരേണ്ടിവന്നിരുന്നു. ഇതിനുശേഷമാണ് അദ്ദേഹം സമുദായത്തിലെ അനാചാരങ്ങൾക്കെതിരെ പ്രവർത്തിച്ചത്. അമ്മയുടെ മരണശേഷം ആചാരങ്ങളും പുണ്യലുമെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു. അതോടെ ഭ്രഷ്ടിന്റെ കാഠിന്യവും വർദ്ധിച്ചു. ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധവും വിലാപത്ത് ജൻമി വിരുദ്ധ സമരങ്ങളുമെല്ലാം ജൻമിതത്തെ അവസാനിപ്പിക്കുന്നതിൽ പങ്കുവഹിച്ചു. ജീവിക്കുവാൻ ആചാരലംഘനം ആവശ്യമായി. ഇത്തരം മാറ്റങ്ങൾ കാരണമായി മോഴിക്കുന്നത്തിന് സമുദായത്തിൽ വീണ്ടും സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. പിന്നീട്, പട്ടാമ്പി പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡണ്ടായിട്ടുണ്ട്. യോഗക്ഷേമസഭയുടേയും പ്രവർത്തകനായിരുന്നു. പോരാളിക്ക് പെണ്ണുകൊടുത്ത എടശ്ശേരി ഇല്ലംജയിൽമോചിതനായ ശേഷം മോഴിക്കുന്നത്തിന് ഒരു ഇല്ലവും പെണ്ണ് കൊടുത്തില്ല. മാപ്പിളയുടെയും ചെറുമന്റേയും കൂടെ ജയിലിൽ കിടന്നവൻ, പോത്തിറച്ചി തിന്നുന്നവൻ എന്നൊക്കെയായിരുന്നു ആരോപണം. വള്ളത്തോൾ ഒരിക്കൽ സമാശ്വസിപ്പിച്ചു. 'എന്നാൽ

നമ്പൂതിരിയല്ലാത്ത ജാതിയിൽ നിന്ന് പെണ്ണ് നോക്കിയാലോ?' പക്ഷെ, മോഴിക്കുന്നത്തിന് വാശിയായിരുന്നു. നമ്പൂതിരിസമുദായത്തിൽ നിന്നുതന്നെ താൻ കെട്ടുമെന്നത്. 1932ൽ വള്ളിക്കുന്ന് എടശ്ശേരി ഇല്ലത്തെ സാവിത്രിയെയാണ് വേളി കഴിച്ചത്. മോഴിക്കുന്നത്തിന് പെണ്ണുചോദിച്ചു ഇല്ലത്തേക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുഹൃത്തുക്കൾ വന്നു. അന്ന് കാരണവസ്ഥാനത്തുള്ള ശ്രീദേവി അന്തർജനം ചോദിച്ചുവത്രേ! 'ഗാന്ധിജിയുടെയും നെഹ്റുവിന്റെയും കൂടെ ജയിലിൽ കിടന്ന ആളാണോ?' വന്നവർ പറഞ്ഞു. 'അല്ല, അവർ വേറെ ജയിലിലായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ബെല്ലാരിയിലാ കിടന്നത്'' എന്തായാലും അവരൊന്നും മോഷണം നടത്തിയല്ലല്ലോ ജയിലിൽ പോയത്. നാടിനുവേണ്ടി അല്ലേ? നാടിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യപ്പോരാട്ടത്തിൽ പങ്കെടുത്ത് ജയിലിൽ പോയവന് ഞാൻ എന്റെ മകളെ കൊടുക്കാം'' ശ്രീദേവി അന്തർജനം ഉറപ്പിച്ചു. ഭർത്താവ് മരിച്ചിട്ട് ഒറ്റക്കായിരുന്നു അവർ. കുറേ ദുരിയുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും വരുമാനം കുറവാണ് നീലകണ്ഠന്റെ അച്ഛമ്മയുടെ ഭർത്താവ് (മുത്തച്ഛൻ) മധുരയിൽ വെച്ച് വസൂരി വന്ന് മരിച്ചതാണ്. അന്ന് മകൾ ചെറുതാണ്. ഭർത്താവിന്റെ മരണത്തിന് 10 വർഷം കഴിഞ്ഞാണ് മോഴിക്കുന്നത്തിന് വേണ്ടിയുള്ള ഈ പെണ്ണുചോദിച്ചുവരവ്. അങ്ങനെ ആ കല്യാണം നടന്നു. 1930ലാണിത്. മകൾ സാവിത്രിയെ മോഴിക്കുന്നത്തിന് വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കാൻ ശ്രീദേവി അന്തർജനം സ്വന്തമായി തീരുമാനമെടുത്തു എന്നർത്ഥം.. സമുദായം മോഴിക്കുന്നത്തിന് കല്പിച്ചിരുന്ന ഭ്രഷ്ട് മാറ്റാൻ പിഴയൊടുക്കിയാൽ സാധിക്കുമെന്ന് ഇ.എം.എസിന് തോന്നുകയും അദ്ദേഹം അതിന് ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. മോഴിക്കുന്നത്തിന് അതിന് സമ്മതിച്ചില്ല. ഭ്രഷ്ട്കൊക്കെ കാലാന്തരത്തിൽ മാറിക്കൊള്ളുമെന്നായിരുന്നു മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ നില. വിവാഹത്തിന് കാർമ്മികത്വം വഹിക്കാൻ ആരും വരാൻ തയ്യാറായില്ല. പിന്നീട് പൂരോഗമനവാദിയായ

ചോലനമ്പൂതിരി വന്നാണ് കർമ്മങ്ങൾ നടത്തിക്കൊടുത്തത്. മോഴിക്കുന്നത്തിന് പെണ്ണ് കൊടുത്തതോടെ വള്ളിക്കുന്നിലെ എടശ്ശേരി ഇല്ലം 'മാപ്പിള ഇല്ല'മായി മാറി. എടശ്ശേരി ഇല്ലക്കാർക്ക് വേറെയും ചില വിപ്ലവങ്ങൾ അവകാശപ്പെടാനുണ്ട്. പല ജാതിക്കാരുമായി ജയിലിൽ കഴിഞ്ഞ ആൾക്ക് പെണ്ണു കൊടുത്തു എന്നതിനു പുറമെ, കടൽ കടന്നു യാത്ര ചെയ്ത് ആചാരലംഘനം നടത്തിയ ആൾക്കും ഇവിടെ നിന്ന് പെണ്ണ് കൊടുത്തു. നീലകണ്ഠന്റെ അച്ഛന്റെ ചെറിയമ്മയുടെ മകളെ ഒരു പട്ടാളക്കാരനാണ് വിവാഹം ചെയ്തത്. ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിൽ ഇറ്റലിയിൽ പോയി യുദ്ധം ചെയ്ത ആളാണ്. അഥവാ കടൽകടന്ന് യുദ്ധം ചെയ്ത ആൾ. അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് സമുദായത്തിൽ നിന്ന് അക്കാലം വരെ പെണ്ണുകൊടുത്തിരുന്നില്ല. അതുപോലെ മറ്റൊരു വിപ്ലവം കൂടിയുണ്ട്. കോരല്ലുഴയ്ക്കപ്പുറം, കൊയിലാണ്ടി ഭാഗത്തുള്ള നമ്പൂതിരിമാർ ശരിക്കുള്ള ബ്രഹ്മണരല്ല എന്ന് ഇവിടെയൊക്കെ കരുതിപ്പോന്നിരുന്നു. എന്നിട്ടും ആ ഭാഗത്തേക്കാണ് ഇവിടത്തെ ആദ്യത്തെ മകളെ കല്യാണം കഴിച്ചുവിടുന്നത്. ഇതെല്ലാം ശ്രീദേവി അന്തർജനം മുന്നിൽ നിന്ന് നടത്തി. മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ വിവാഹസന്ദർഭവും വലിയ പുതുമയുള്ളതായിരുന്നു. എല്ലാം നല്ല മുന്തിയ പെട്ടിയിലാണ് കൊണ്ടുവന്നത്. അതുപോലെ ഓലക്കൂട മാറ്റി ശീലക്കൂടയാക്കാൻ പറഞ്ഞ് അതും കൊണ്ടുവന്നു. അതെല്ലാം ഇവിടെ വിതരണം ചെയ്തു. കീഴാളരെ ഒക്കെ ബ്ലാസ് ധരിപ്പിച്ചത് അന്നത്തെ കാലത്ത് വലിയ സംഭവം തന്നെ ആയിരുന്നു. കല്യാണത്തിന്റെ ഘോഷയാത്രയും എടുത്തുപറയേണ്ടതാണ്. കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് ജാഥയായി വള്ളിക്കുന്ന് റെയിൽവേ സ്റ്റേഷൻ വരെ വലിയ ഒരു ജനക്കൂട്ടം കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. മാപ്പിളയും ചെറുമനും നായരും തിയ്യരുമെല്ലാം ഒരുമിച്ച് ആ കാൽനടയാത്രയിലുണ്ടായിരുന്നു. ഇതെല്ലാം അക്കാലത്ത് വലിയ

ചർച്ചയായ സംഭവങ്ങളായിരുന്നു. മോഴിക്കുന്നത്തു മായുള്ള ബന്ധത്തിന് ശേഷമാണ് അന്യായീനപ്പെട്ട പല ഭൃമിയും ഇടശ്ശേരി ഇല്ലത്തിന് തിരിച്ചുകിട്ടുന്നത്. വിലാപത്തിൽ പോയ ആൾ തിരിച്ചുവന്നിരിക്കുന്നു എന്നതിനാൽ കുടിയാൻമാർ ഇല്ലത്തേക്കു തന്നെ ഭൃമി വിട്ടുകൊടുത്തു. 1932 ൽ വള്ളിക്കുന്നിൽ കോൺഗ്രസ് കമ്മിറ്റി ഉണ്ടാക്കിയതും മോഴിക്കുന്നത്താണ്. നീലകണ്ഠന്റെ അച്ഛനെ പഠിപ്പിക്കാൻ പട്ടാമ്പിയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയതും അദ്ദേഹം തന്നെ. പട്ടാമ്പി സി.ഇ. നായർ ഹൈസ്കൂലാണ് അദ്ദേഹത്തെ ചേർത്തത്. മകുട കോവിലകം വകയാണ് സ്കൂൾ. 1942 ൽ ക്വിറ്റ് ഇന്ത്യാ പ്രസ്ഥാനം സജീവമായപ്പോൾ അതിന്റെ ഭാഗമായി സ്റ്റുഡൻസ് ഫെഡറേഷൻ രൂപീകരിച്ചു. അതിൽ നീലകണ്ഠന്റെ അച്ഛൻ അംഗമായി. മോഴിക്കുന്നത്തുമായുള്ള അടുപ്പമാണ് അദ്ദേഹത്തെ ഇത്തരം വിപ്ലവ ചിന്താഗതികളിലേക്ക് നയിച്ചത്. ഫ്രീഡം പീസ് ആൻഡ് പ്രോഗ്രസ് എന്നതായിരുന്നു മുദ്രാവാക്യം. സ്റ്റുഡൻസ് ഫെഡറേഷൻ വള്ളുവനാട് താലൂക്ക് കമ്മിറ്റി ആയിരുന്നു സ്കൂളിൽ വച്ച് രൂപീകരിച്ചത്. ഇവരെ മുഴുവൻ സ്കൂളിൽനിന്ന് പുറത്താക്കി. ഇക്കാരണത്താൽ സ്കൂളിന്റെ അംഗീകാരവും റദ്ദായി. സാമ്പത്തികസ്ഥിതിയുള്ള പലരും മറ്റു സ്കൂളുകളിൽ പോയിച്ചേർന്നു. നീലകണ്ഠന്റെ അച്ഛൻ 1944 ൽ വള്ളിക്കുന്നിൽ തിരികെയെത്തി. ആ വർഷം തന്നെ വിവാഹം കഴിച്ചു. 1945 ൽ നീല കണ്ഠൻ ജനിച്ചു. അക്കാലത്ത് മക്കൾക്കാർക്കും ഉപനയനം (പുണുലിടൽചടങ്ങ്) നടത്തിയിട്ടില്ല. ആരും പുണുൽ ധരിക്കാറില്ല. അച്ഛൻ മനുഷ്യനായി വളരാൻ പഠിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ പുജ ചെയ്യാൻ ആളില്ലാത്ത അവസ്ഥ വന്നപ്പോൾ പേരക്കുട്ടികളിൽ ചിലരെ അദ്ദേഹം കർമ്മങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. വള്ളിക്കുന്ന പ്രദേശത്ത് മുമ്പ് പല ഇല്ലങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ന് രണ്ടെണ്ണം മാത്രമേ ഉള്ളൂ. ഇത് മാപ്പിള സമരകാലത്ത് ഒഴിവാക്കിയപ്പോഴാണ് തന്നെയാണ്

കെട്ടുകഥകൾ യഥാർത്ഥത്തിൽ 1921 ലും ഇവിടെ രണ്ട് ഇല്ലങ്ങളേ ഉള്ളൂ. അതാവട്ടെ ഇന്നുമുണ്ട്. 1921 ൽ പതിനായിരം ഹിന്ദുക്കൾ കൊല്ലപ്പെട്ടുവെന്നാണ് ഹിന്ദുത്വവാദികളുടെ പ്രചരണം. ഇതൊക്കെ മാപ്പിളമാർ ചെയ്തതാണ് എന്ന ധ്വനി സൃഷ്ടിച്ച് തെറ്റിദ്ധാരണ പരത്താനാണ് അവരിൽ പറയുന്നത്. യഥാർത്ഥത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ അക്രമങ്ങളിൽ മരണപ്പെട്ടവരാണിവരിലധികവും. സ്മരണകൾ പുസ്തകമാക്കിയ കഥ : നീലകണ്ഠൻ പരപ്പനങ്ങാടി ഹൈസ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന കാലം. അദ്ദേഹത്തിനന്ന് പന്ത്രണ്ട് വയസ്സാണ്. നടന്നാണ് സ്കൂളിൽപ്പോക്ക്. കെ എസ് യൂവിലാണ് അന്ന് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. വഴിയിൽ ചില ഹിന്ദുത്വ മനോഭാവക്കാർ ചോദിച്ചു. 'നിങ്ങളൊക്കെ കെ എസ് യൂവിലാണെന്ന് കേട്ടു. അതെന്തേ? ഹിന്ദുക്കളെ രക്ഷിക്കാനുണ്ടാക്കിയ പാർട്ടിയിൽ ചേർന്നുടേ? മാപ്പിളമാർ വിലാപത്ത് കാലത്ത് പിടിച്ചെടുത്തതാണ് മമ്പുറത്തെ പള്ളി. അത് ശിവക്ഷേത്രമായിരുന്നു. അതൊക്കെ തിരിച്ചെടുക്കാൻ നിങ്ങൾ ഞങ്ങളോടൊപ്പം ചേരണം. നീലകണ്ഠൻ തന്റെ കുട്ടുകാരൻ അബ്ദുല്ലത്തിഫിന്റെ കൂടെപ്പോയി മമ്പുറം പള്ളി കണ്ട അനുഭവമുള്ളതുകൊണ്ട് ഇവരുടെ നൂണ വിശ്വസിച്ചില്ല. ചെറിയ സംവാദമുണ്ടായി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. 'വിലാപത്തിൽ പിടിച്ചെടുത്ത ഒരൊറ്റ അമ്പലം കാണിച്ചു തരാമോ? ' എന്നാൽ പിന്നെ അതിനു മുമ്പെപ്പോഴെങ്കിലുമായിരിക്കും ' ' എന്നായി അവർ. അവരെ വെല്ലുവിളിക്കാനുള്ള ധൈര്യം നീലകണ്ഠൻ ലഭിക്കുന്നത് മോഴിക്കുന്നത്തുമായുള്ള സമ്പർക്കം കാരണമാണ്. വാരാന്ത്യങ്ങളിൽ പട്ടാമ്പിയിൽ അമ്മാവന്റെ വീട്ടിൽപോകുന്ന നീലകണ്ഠൻ അവിടെയുള്ള ഏട്ടന്മാരോടാണ് കൂട്ട്. സംശയങ്ങൾ മുഴുവൻ അമ്മാവൻ മോഴിക്കുന്നത്തിനോട് ചോദിക്കും. പ്രമേഹരോഗിയായ അദ്ദേഹം ഒരു മെതിയടി ഇട്ട് ചികിത്സാർത്ഥം നടക്കുമായിരുന്നു. അപ്പോഴായിരുന്നു

പല കാര്യങ്ങളും സംസാരിച്ചിരുന്നത് പന്ത്രണ്ടാം വയസ്സിൽ . ഹിന്ദുത്വവാദികൾ തന്നോട് തർക്കിച്ചത് നീലകണ്ഠൻ മോഴിക്കുന്നത്തിനോട് പങ്കുവെച്ചിരുന്നു. തന്റെ വിലാപത്ത് കാല സ്മരണകൾ പെട്ടെന്ന് എഴുതണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് തോന്നാൻ അത് കാരണമായിട്ടുണ്ട്. സമുദായസുഹൃദ്ദം നിലനിൽക്കാൻ ചില കാര്യങ്ങൾ തുറന്നുപറയണമെന്ന് അദ്ദേഹം കരുതിയിട്ടുണ്ടാവണം. വരുംതലമുറയ്ക്കായി ചരിത്രത്തിലെ ചില സന്ദർഭങ്ങൾ ഓർമ്മിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെ രാഷ്ട്രീയപ്രസക്തിയാണ് അദ്ദേഹത്തെ ഗ്രന്ഥരചനക്ക് പ്രേരിപ്പിച്ചത്. മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ മക്കളായ നീലകണ്ഠനും സാവിത്രിയും അമ്മാവന്റെ ഓർമകൾ എഴുതിവെക്കാൻ സഹായിക്കുമായിരുന്നു. അളിയന്റെ മകനായ നീലകണ്ഠനുള്ളപ്പോൾ പിന്നെ അവനായി പ്രധാന എഴുത്തുകാരൻ. 'ഉണ്ണി നമ്പൂതിരി' യുടെ പഴയ ലക്കങ്ങൾ നോക്കും. അധ്യയങ്ങളുടെ ഘടനയിൽ ചില്ലറ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തും. ഇങ്ങനെ പല പണികളായിരുന്നു നീലകണ്ഠൻ . 1964 വരെയുള്ള മൂന്ന് വർഷം ഇത് തുടർന്നു. നീലകണ്ഠൻ വള്ളിക്കുന്നിലേക്ക് പോകുമ്പോൾ മോഴിക്കുന്നത്ത് സ്വന്തം മക്കളെക്കൊണ്ട് എഴുതിപ്പിക്കും. വാരാന്ത്യത്തിൽ പട്ടാമ്പിയിൽ വരുമ്പോൾ നീലകണ്ഠൻ ബാക്കി പണികൾ ചെയ്യും. ഈ നിരന്തരയാത്രക്കിടയിൽ ഡിഗ്രിപഠനം അല്പം ഉഴപ്പിമോഴിക്കുന്നത്ത് പറയുന്നത് അക്ഷരം പ്രതി എഴുതിക്കൊടുക്കുകയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. വിദ്യാർഥിയായ നീലകണ്ഠനോട് നെഹ്റുവിന്റെ 'ഡിസ്കവറി ഓഫ് ഇന്ത്യ' വായിക്കാൻ പറയും. ഡിക്ഷണറി പോലും നോക്കാതെ പഴയ നാലാം ക്ലാസുകാരനായ മോഴിക്കുന്നത്ത് അർത്ഥങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കും. നല്ല അറിവും ഓർമ്മശക്തിയുമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഗ്രന്ഥരചനയ്ക്ക് ആവശ്യമായതെല്ലാം

എഴുതിത്തീർത്തു. അച്ചടിക്കാൻ തന്റെ പരിചയക്കാരനായ നോർമൻ പ്രിൻറിംഗ് പ്രസ്സുടമ അച്യുതൻ നായർക്ക് മോഴിക്കുന്നത് ഒരേഴുത്തെഴുതി വെച്ചു . 'കൊണ്ടുപോയി കൊടുക്കണം' എന്ന് പറഞ്ഞ ആ രാത്രിയാണ് അവിചാരിതമായി മരണം മോഴിക്കുന്നത്തിനെ തേടിയെത്തുന്നത്. ഹൃദയസ്തംഭനമായിരുന്നു കാരണം.. 1957 മുതൽ 64 വരെയുള്ള കാലത്ത്, ഗ്രന്ഥം തയ്യാറാക്കിത്തീർന്നതുവരെ മോഴിക്കുന്നത്തുമായി പല വിഷയങ്ങളും അടുത്തുസംസാരിക്കാൻ നീലകണ്ഠൻ മാഷിന് അവസരമുണ്ടായി. പുസ്തകരൂപത്തിൽ വന്ന ഗ്രന്ഥം കാണാൻ മോഴിക്കുന്നത്തിന് ഭാഗ്യമുണ്ടായില്ല എന്നതാണ് സങ്കടം. നീലകണ്ഠൻ തന്റെ അച്ഛൻ പറഞ്ഞത് പ്രകാരം കെ.പി.കേശവമേനോന്റെ അടുത്തുപോയി കൈയെഴുത്തുപ്രതി വായിക്കാൻ കൊടുത്തു. മേനോൻ പറഞ്ഞു 'എഴുതിയത് നൂറുശതമാനം ശരിയാണ്. ഞങ്ങൾക്ക് ചില പ്രശ്നങ്ങൾ പറ്റിയതായി ഇതിൽ വിമർശനമുണ്ട്. ആ ഭാഗം ഒഴിവാക്കാം. ചരിത്രത്തിൽ വിഡ്ഢിത്തം പറ്റാത്തതായി ആരാണുള്ളത്?' അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആവശ്യപ്രകാരം ആ ഭാഗം ഒഴിവാക്കിയാണ് പിന്നീട് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്.. ചന്ദ്രികയും ദേശാഭിമാനിയും ഒക്കെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ തയ്യാറായിരുന്നു. അതൊരു രാഷ്ട്രീയ വടംവലി ആവേണ്ടെന്ന് കരുതി നവകേരള കോഓപ്പറേറ്റീവ് പ്രസ്സിനെയാണ് ഏൽപ്പിച്ചത്. വിലാഹത്ത് സ്ഥലംകൾ ' 1965ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. വിലാഹത്തിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു അനുഭവസ്ഥന്റെ ഓർമ്മകൾ എന്ന പ്രാധാന്യം പുസ്തകത്തിനുണ്ട്. ആദ്യം അച്ചടിച്ച ആയിരം കോപ്പിയും ചെലവായിപ്പോയി. നീലകണ്ഠൻ മാഷിന്റെ കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന ഏക കോപ്പി പോലും ടി.ദാമോദരൻ വന്ന് തിരക്കഥ എഴുതാൻ കൊണ്ടുപോയി. കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി 1993ൽ പ്രസ്തുത പുസ്തകം പുന:പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയുണ്ടായി.

3000 കോപ്പി ഇറക്കി. അതിനുശേഷം മാതൃഭൂമിയാണ് പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് തയ്യാറായത്. ഇപ്പോൾ ആറാം പതിപ്പിൽ എത്തിനിൽക്കുന്നു. കെ.കെ.എൻ.കുറുപ്പ് ഈ പുസ്തകം ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് മൊഴി മാറ്റാൻ ഉള്ള അനുവാദം വാങ്ങിച്ചു. നീലകണ്ഠൻ മാഷിന്റെ സുഹൃത്ത് കൂടിയായ എസ് എം മുഹമ്മദ് കോയ ആണ് ഇത് ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്തത്. യാദൃച്ഛികമായിരിക്കാം, പണിപൂർത്തിയായ അന്ന് അദ്ദേഹവും മരണപ്പെട്ടു. മോഴിക്കുന്നത് സ്വാതന്ത്ര്യസമര പെൻഷൻ വാങ്ങിയിട്ടില്ല. മലബാർ ഡിസ്ട്രിക്ട് ബോർഡ് അംഗമായും ടെക്സ്റ്റ് ബുക്ക് കമ്മിറ്റിയംഗമായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. അക്കാലത്ത് ഒരു സംഭവമുണ്ടായി. പി കെ ബ്രദേഴ്സ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഒരു പുസ്തകം അന്ന് മലബാർ ടെക്സ്റ്റ് ബുക്ക് കമ്മിറ്റി അംഗീകരിച്ചിരുന്നു. കമ്മിറ്റിയംഗമായ ടി സി നാരായണൻ നമ്പ്യാർ പി കെ ബ്രദേഴ്സിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച അഞ്ചുരുപ ഭാഗ്യക്ക് മണിയോർഡർ ചെയ്തത് തെളിവായെടുത്ത് കൈക്കൂലി വാങ്ങിയെന്ന് പറഞ്ഞ് വിവാദമുണ്ടായി. ഇതറിഞ്ഞ മോഴിക്കുന്നത് ഈ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റെടുത്ത് ജയിലിൽ പോകാൻ തയ്യാറായി. അദ്ദേഹം അങ്ങനെ വാങ്ങിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഡിസ്ട്രിക്ട് ബോർഡംഗം എന്ന നിലയ്ക്ക് ഞാനും ശിക്ഷക്കർഹനാണ് എന്നായിരുന്നു വാദം. ഇതിന്റെ പേരിൽ അദ്ദേഹം ഒരു ദിവസം ലോക്കപ്പിൽ കിടക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെയുള്ള ധീരമായ നിലപാടുകൾ മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ധാരാളം കാണാം ബ്രഹ്മസം മഠത്തിൽ പഠിച്ച കാലത്ത് തന്നെ മോഴിക്കുന്നത് അവിടെ ആദ്യമായി മണ്ണുണ്ണുവിളക്ക് കത്തിച്ചു വിപ്ലവമുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്..പട്ടാമ്പിയിൽ താമസിക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ ഐ. സി. പി. നമ്പൂതിരി, വി ടി. ഭട്ടതിരിപ്പാട്, ആര്യാപള്ളം തുടങ്ങിയവരൊക്കെ സാഹ്യദലയത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇ.എം.എസിന് പല സന്ദർഭങ്ങളിലും സാമ്പത്തികസഹായം ചെയ്തിരുന്നതു പോലും മോഴിക്കുന്നത്താണ്. ഏട്രേറ്റി ഇല്ലം പണ്ടുമുതലേ ജാതിമത വ്യത്യാസങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടില്ല. ദളിതരായ തൊഴിലാളികൾക്ക് കുഴി കുത്തി

ഭക്ഷണം കൊടുക്കുന്ന കാലത്ത് ഇല്ലത്തിനകത്തേക്കിരുത്തി പാത്രത്തിൽ തന്നെ ഭക്ഷണം വിളമ്പിക്കൊടുത്തിരുന്നു. മുതിർന്ന ദളിതരെ ഏട്ടൻ, അമ്മായി എന്നിങ്ങനെ ബഹുമാനപദങ്ങൾ വിളിക്കണമെന്ന് മക്കളോട് പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. അന്നത്തെ നടപ്പുരീതികൾക്ക് എതിരായിരുന്നു ഇതെല്ലാം. അതുകൊണ്ടുതന്നെ മാപ്പിളമാരുടെയും കീഴാളരുടെയും പിന്തുണ എടശ്ശേരി ഇല്ലത്തിന് എന്നും ഉണ്ടായിരുന്നു. അയിത്തം തീവ്രമായി നിലനിൽക്കുന്ന കാലമായിട്ടുപോലും മോഴിക്കുന്നത്തിന്റെ ഭാര്യമാതാവ് (അച്ഛമ്മ) താണ ജാതിക്കാളും കർഷകത്തൊഴിലാളികളുമായ ചെറുമക്കൾക്ക് അടുത്തുവിളിച്ചു ഭക്ഷണം കൊടുത്തിരുന്നു. എന്നിരുന്നാലും അച്ഛമ്മയുടെ ഏറ്റവും വലിയ വിപ്ലവമായി മാഷ് കാണുന്നത് മോഴിക്കുന്നത്തിനെപ്പോലെ ഒരാൾക്ക് മകളെ കൊടുക്കാൻ തയ്യാറായി എന്നത് തന്നെയാണ്. കെ പി കേശവമേനോനും കോഴിപ്പുറത്ത് മാധവമേനോനും മാപ്പിളമാരെക്കണ്ട് സംസാരിക്കാൻ വന്ന ഒരു സംഭവം മോഴിക്കുന്നത് പറഞ്ഞതായി നീലകണ്ഠൻ മാഷ് ഓർക്കുന്നു. കുതിരവണ്ടിയിൽ പാറക്കടവ് വരെ എത്തി. പള്ളിയിൽ നിന്ന് ഒരാൾ തോണിയുമായി കാത്തുനിൽക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ പറഞ്ഞു. 'നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ മാപ്പിളമാരുടെ അടുത്തേക്ക് പോകാത്തതാണ് നല്ലത്. അവർ നിങ്ങൾക്കെതിരായി തിരിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് ' ' അങ്ങനെ നേതാക്കൾ തിരിച്ചുപോയി.

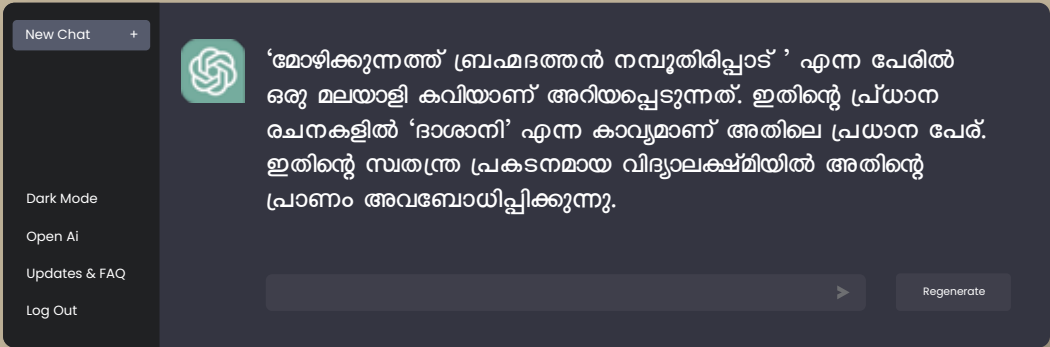
‘കേശവമേനോനും കുട്ടരും വന്നില്ല. മാപ്പിളമാരുടെ അടുത്തേക്ക് വരാൻ അവർക്ക് താല്പര്യമില്ലത്രേ!’ ഈ തോണിക്കാരൻ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഏജന്റായിരുന്നു. അവർക്ക് വേണ്ടിയാണ് ഈ പണി ചെയ്തത്. ഇത്തരം ധാരാളം സംഭവങ്ങൾ ബ്രിട്ടീഷുകാർ മുൻകൈയെടുത്തു നടത്തിയിരുന്നു. തമ്മിൽ തല്ലിക്കുന്ന അവരുടെ ആ പദ്ധതിയാണ് ഇന്നും ഇവിടെ പുകഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. സമരത്തെ പൊളിക്കാൻ അവർ ഉണ്ടാക്കിയെടുത്ത ഹിന്ദുക്കളിലും മുസ്ലിംകളിലും പെട്ട പല കവർച്ചകാരും ഈ സന്ദർഭം മുതലേടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നു വിലാപത്തുകാരാണെന്ന് പറഞ്ഞ് ഹിന്ദു മുസ്ലിം വീടുകൾ ഇവർ ഒരു പോലെ കൊള്ളയടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇതിനുവേണ്ടി ഒരു സംഘത്തെത്തന്നെ രൂപപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ഇതെല്ലാം ജനങ്ങൾ മാപ്പിളപ്പോരാളികളുടെ പേരിൽ വരവുവെച്ചു.. മാപ്പിളമാരെയും വിലാപത്തുനേതാക്കളെയും പലരും അക്കാലത്തുതന്നെ തെറ്റിദ്ധരിക്കാൻ ഇതു കാരണമായിരുന്നു. അപ്പോൾപ്പിന്നെ ഇന്നത്തെ കാര്യം പറയേണ്ടതുണ്ടോ? വിലാപത്തു പ്രസ്ഥാനത്തിലൂടെ ഉണ്ടായിത്തീർന്ന ഹിന്ദു മുസ്ലിം മൈത്രി ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ

അത്രമാത്രം അലോസരപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. സമരം പൊളിക്കാൻ അവർ സർവ്വ കരുക്കളും നീക്കി. ഇതുകൂടാതെ സവർണ്ണ ജന്മിമാരുടെ ചോറ്റുപട്ടാളവും അക്രമങ്ങളുമായി ഇറങ്ങി. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഭാഗമായ വിലാപത്തു സമരം കൊടുമ്പിരികൊണ്ടപ്പോൾ ചിലർ അച്ചടക്കം വെടിഞ്ഞ് നിയന്ത്രണാതീതരായി നീങ്ങിയതോടെ അനിഷ്ടസംഭവങ്ങൾ നടന്നിട്ടുണ്ടെന്നും മോഴിക്കുന്നത്തു തന്റെ പുസ്തകത്തിൽ നിരീക്ഷിക്കുന്നു. 1962 മുതലാണ് ഹിന്ദുത്വവാദികൾ ക്യാമ്പസുകളിലൊക്കെ വരുന്നത്. ശാഖകളിലൂടെ ഉള്ള നൂണപ്രചരണങ്ങൾ ആണ് പല സവർണഗ്രഹങ്ങളിലും പിതാക്കളെന്ന് ഹിന്ദു വിരുദ്ധമാണ് ഈ സമരം എന്ന ധാരണ ഉണ്ടാവാൻ കാരണം. കേട്ടുകേൾവിയാണ് പ്രചരിച്ചത്. എല്ലാ പള്ളികളും മുസ്ലിം അമ്പലങ്ങൾ ആയിരുന്നുവെന്നും അമ്പലങ്ങൾ കാലം കൊണ്ട് കേടുവന്നാലും അത് മാപ്പിളമാരും ടിപ്പുവും ചെയ്തതാണെന്നും നൂണക്കഥകൾ മെനഞ്ഞു. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഭിന്നിപ്പിക്കൽ പ്രവർത്തനം ഹിന്ദുത്വവാദികൾ ഫലപ്രദമായി ആവർത്തിച്ചു.

ആ വിഭജനസ്വരൂപം ഇന്നും തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അത് ദേശീയ വാദികളെയും പുരോഗമനവാദികളെയുമെല്ലാം സ്വാധീനിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മോഴിക്കുന്നത്തുന്റേയും എം.പി.നാരായണമേനോന്റേയും മെല്ലാം ജീവിതം കൂടെക്കൂടെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടേ നമുക്കീ വെറുപ്പിന്റെ പ്രചാരകരെ മറികടക്കാനാവൂ. ഗ്രന്ഥസൂചി :

1. ജമീശസസമ്യ ഗ.ച (ഇറശ്ശേരി) 1990, ജലമമിള ജീലേഭേ മിറ നെലീഹേ ശി ഒമഹമയമ്യ, കിറശമി രീവീരഹഹ ഴേ ഒശരേഴ്യ, ചലം ഉലഹവര,
2. മേനോൻ, എം.പി.എസ് (പ്രഫ), 1994. മലബാർ സമരം: എം.പി നാരായണമേനോനും സഹപ്രവർത്തകരും, ഐ.പി.എച്ച്, കോഴിക്കോട്.
3. ബ്രഹ്മദത്തൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട്, മോഴിക്കുന്നത്തു, 2010, വിലാപത്തു സ്മരണകൾ, മാത്യൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട് .

അഭിമുഖം: നീലകണ്ഠൻ നമ്പൂതിരി, എടശ്ശേരി ഇല്ലം, വള്ളിക്കുന്ന, പരപ്പനങ്ങാടി , മലപ്പുറം



آج کا زمانہ



بالکل مختلف ہے زمانہ آج کا
ہر ایک ہے گھر میں زمانہ آج کا
نہ کوئی ایک دوسرے سے ملتا
نہ کوئی ایک دوسرے سے بولتا
بند ہے اسکول مدرسہ عبادت گاہیں
تمام واقعات بور ہی ہیں آن لائن
ڈوبے ہوئے ہیں طلبا آن لائن کلاس میں
اساتذے اور بچے کے مابین نہیں ملاقات
جب باہر نکلا چہرہ ماسک سے ڈھانپ لیا
کوئی بھی اسے پہچان نہیں سکتا
بیرونی ملکوں میں جانا مشکل ہے آج
افراد روزگاری کی پریشانی کے شکار ہیں
بالکل مختلف ہے زمانہ آج کا
کوئی تقریب یا پروگرام نہیں ہے آج

Rahila K
Gvhss Nellikuth

New Chat +

 تنہائی کی راتوں میں، چاندنی کی طرح سکوت
کورونا کی بندش نے دنیا کو دکھایا راستہ
ہم آپس میں دور تھے، پر ضمیر کی ملاقات کی
اکٹھے رہ کر ہم نے اپنے دل کو پہچانا

ماسک کی پوشاک میں، ہم بھی خود کو چھپا
دوستوں کی ملاقاتوں کی یادیں کیسے رہیں گی؟
مسکرا کر کمرے میں، زندگی کو نئی روشنی
کورونا کے بدلنے سے، ہم نے خود کو پیش کیا

اکٹھے رہ کر دور تھے ہم، پر ضمیر کی ملاقات کی
یہ تنہائی کا وقت، ہمیں یہ سکھایا
ہم ایک ساتھ ہیں، چاہے کتنی بھی دوریاں ہوں
کورونا کے بدلنے سے، ہم نے اپنے دل کو پہچانا

Dark Mode
Open AI
Updates & FAQ
Log Out

Regenerate



‘എന്റെ മകനെപ്പോഴോ എന്നെ കുട്ടാൻ വരും?’ ആ അമ്മയുടെ ചോദ്യത്തിന് ഇന്നും സിസ്റ്റർക്ക് ഉത്തരമില്ലായിരുന്നു. രണ്ട് ദിവസമെന്ന് പറഞ്ഞ് അമ്മയെ ഇവിടെ ആക്കിയിട്ട് പോയ ആ മകൻ നാലര മാസം കഴിഞ്ഞിട്ടും ഇങ്ങോട്ട് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയിട്ടില്ല. പക്ഷേ, അമ്മ എന്നും മകനെ അന്വേഷിക്കൂ, ‘എന്റെ മകനെപ്പോഴോ എന്നെ കുട്ടാൻ വരും?’ ഇന്നത്തെ പോലെ എന്നും ആ സിസ്റ്റർ അമ്മയ്ക്കു മുന്നിൽ നിസ്സഹായിയായി നിൽക്കുമെന്നതല്ലാതെ അതിനൊരുത്തരും അവരുടെ പക്കലില്ല. ഇത്തരം ഒരുപാട് അമ്മമാരവിടെയുണ്ട്, എന്നാൽ, അവരിൽ നിന്നൊക്കെ ഈ അമ്മയെ വ്യത്യസ്തയാക്കുന്നത് ഈയൊരൊറ്റ ചോദ്യമാണ്. ആരുമായും കൂട്ടുകൂടാതെ തനിയെയിരുന്ന്, എപ്പോഴും മകനെ അന്വേഷിച്ചു

കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാലോ ദുരയെവിടെയോ നഗരത്തിൽ അമ്മയെ ഒരു നിമിഷം പോലും ആലോചിക്കാതെ പണത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ ജീവിതം ജീവിച്ചു തീർക്കുന്ന മകനും. എന്തൊരു വിധി കർത്താവേ മറ്റാർക്കും വരുത്തരുതേ.... എല്ലാമൊരു ദു:സ്വപ്നീ പോലെ എത്ര മറക്കാൻ ശ്രമിച്ചാലും കുരമ്പു പോലെ പാഞ്ഞു കയറുകയാണോ ചോദ്യം മനസ്സിലേക്ക് . മനുഷ്യനെത്ര പെട്ടെന്നാണ് മാറുന്നത്, ഓന്തിനേക്കാൾ വേഗത്തിൽ ... ഇങ്ങനെ മനുഷ്യന് മാത്രമേ സാധിക്കൂ ...എല്ലാമൊരഹകാരമാണി ഗമ കാണിക്കുന്ന മനുഷ്യന് ഇതുമൊരഹകാരമാക്കി നെളിയുവീ അല്ലേ....? പണത്തിന്റെ ഉന്മാദലഹരിയിൽ അഴിഞ്ഞാടുമ്പോൾ സ്വന്തബന്ധങ്ങളെ പുല്ലുവില പോലും കൽപ്പിക്കാതെ പോകുന്ന മനുഷ്യൻ

ഒരു നാൾ ജീവിതത്തിലൊരു തിരിഞ്ഞുനോട്ടം നടത്തുമ്പോൾ പശ്ചാത്താപിക്കേണ്ടിവരും. ഇല്ലായെങ്കിൽ അവൻ മനുഷ്യനല്ല. മൃഗങ്ങളെക്കാൾ എത്രയോ തരം താഴ്ന്നു പോയിട്ടുണ്ട് മനുഷ്യൻ . അല്ലായെങ്കിൽ സ്വന്തം അമ്മയോട് ഇങ്ങനെ കാണിക്കില്ലായിരുന്നു ആ മകൻ. രക്തബന്ധത്തിന്റെ പൂക്കിൾ കൊടിയുടെ ബലം അറിയാതെ പോയ , അറിഞ്ഞിട്ടും വില കൊടുക്കാതെ പണത്തിനു പിന്നാലെ ഓടുന്ന അവൻ ജീവിതത്തിലെവിടെയും വിജയം കാണില്ല. അത് ആ അമ്മയുടെ കണ്ണീരിന്റെ ശാപമാണ്.



COLLEGE ANNUAL REPORT 2022-23

Respected guest of honour, all dignitaries on and off the dias, teaching and non teaching staff, union members, students, parents and all those who have joined us today to celebrate the college day, a warm good morning to all.

Its with great pride and privilege that I present the college annual report for the academic year 2022-23. Though reading it word to word is not practical, I must take this opportunity to acknowledge the collective efforts of all my staff and students for the very richness and colour they have added to this report. Besides, this is the first report in my tenure as the principal of this renowned institution, and is also evidence that we have come out of the pandemic blues, thanks to almighty.

Dr. C. Saidalavi, Principal, retired from service on 31st March 2022. Ms. A S Anitha Begum, Associate Professor of Home Science took charge as Principal from 1st April 2022 to 30th June 2022.

The college reopened after summer vacation on 1st June 2022. Mr.HamrazAhammed is joined in the Department of Physical Education as Assistant Professor on 1st June 2022. Dr. Muhammed Basheer Ummathur, Associate Professor in Chemistry, is promoted to the post of Principal with effect from 1st July 2022. M. Sc. Computer Science is started as a self-financing course in this academic year after a break.

There are a total of 1709 students in the college including 1344 students in the Govt. aided stream and 362 students in the self-financing stream. In the college there are 41 regular teachers, one Part Time Law Lecturer, 13 Adhoc Assistant Professors in the Govt. Aided stream, 21 Adhoc Assistant Professors in the Self Financing Stream, 18 Non-teaching staff in the Govt Aided stream and 7 Non-teaching staff in the Self-financing stream.

Ms. Shameema PT, Assistant Professor of Computer Science was on Maternity Leave from 8th August 2022. Ms. Jashira P joined the Department in this vacancy.

Dr. Muhammed Basheer Ummathur, Principal, is promoted from the post of Associate Professor (Academic Level 13A) to Professor (Academic Level 14) with effect from 18.07.2018 FN, under Career Advancement Scheme.

Dr. Muhammed Basheer Ummathur, Dr. Usman A, Dr. Jamsheena V, Dr. Shamsheera KO, Ms. Fathima Shajitha, Ms. Aswathi MP, Ms. Vineetha MK, Mr. Sidhique, Ms. AS Anitha Begum, Dr. Annie Ninan and Dr. Shilna V published papers in various National and International Journals.

Dr. Usman A, Mr. Noushadali PK, Mr. Aleem Yousaf, Dr. P. Jyothi, Dr. Deepa K, Dr. Shamsheera KO, Dr. K. Fousi, Mr. Sidhique, Ms. Aswathi MP, Ms. Vineetha Mk, Dr. Shahinamol AK, Ms. Reena, Dr. Annie Ninan, Ms. Bushaira V, Dr. NV Fathimathu Zuhra, Ms. Nishida Haridas, Ms. Shahla K, Dr. Bajeel, Mr. Abdul Rof V and Dr. Hikmathulla delivered extension lectures at various colleges and Universities.

Mr. Noushadali PK, Dr. Faseela P, Dr. Deepa K, Ms. Suhada KM, Dr. Shamsheera KO, Ms. Fathima Shajitha, Ms. Vineetha MK, Ms. Anitha Begum AS, Dr. Hikmathulla, Mr. Shabeermon M, Mr. Faisal TK and Ms. Jaseena C presented papers in various National and International Seminars.

Dr. Faseela P, Ms. Suhada KM, Dr. Shamsheera KO, Dr. Jamsheena V, Dr. Jasna VC, Mr. Sabeer V, Dr. Krishna Sundar, Mr. Sidheeque, Ms. Aswathi MP, Ms. Vineetha MK, Dr. Shahinamol AK, Dr. Annie Ninan, Ms. Fathima Shirin, Dr. Hikmathulla and Mr. Muhammed Abdul Hakkeem attended Refresher/induction courses for career advancement.

Dr. Muhammed Basheer Ummathur, Dr. P. Jyothi, Dr. Usman A, Ms. Anitha Begum AS and Ms. Sangeeta K are serving as the members of Board of Studies in University of Calicut and

affiliated autonomous colleges. Dr. Usman A, Dr. P. Jyothi and Ms. Anitha Begum AS are the Chairman and chairpersons of University CV camps.

Dr. Muhammed Basheer Ummathur, Dr. Usman A and Dr. Shahinamol AK are recognized Research Guides of University of Calicut.

Teacher Credentials

- Dr. Faseela, P, Assistant Professor, Department of Botany received the best paper presentation award at International conference held at University of Calicut.
- Dr. Faseela P, Assistant Professor, Department of Botany received International Hansatech Award for obtaining the highest number of citations in Web of Science for the paper.
- Dr. Shamseera KO won first position EXCELSIOR AWARD in the National Conference at St. Joseph's College for women, Alappuzha, Kerala
- Dr. Shilna V prepared and edited study material for School of Distance Education, Kannur University for B A Hindi Course.
- Ms. Haseena Jasmine CK is a member of Indian Accounting Association.
- Ms Reena C M is ranked first in the PhD selection procedures at PG Department of Studies in English, Karnatak University, Dharwad.
- Dr A K Shahinamol is the keynote speaker at SreeKumaraswami Mahavidyalaya, Latur, Maharashtra, National level Webinar series of women resource persons, as a part of women empowerment and women dignity, on the topic Minorities Development: Current Scenario; and the talk series got recognized by Asia book of records.
- Dr Poornima R , is selected for Research Grant of Rs 2, 30, 000/- By University of Kerala , Centre for Latin American Studies.

Infrastructure Development

The inauguration of new building constructed with the financial aid of one crore RUSA was held on by the honourable Minister of Higher Education Dr. Bindu R in the online mode. The work was undertaken by Nirmithikendra, Malappuram. Rs. 39 lakhs received from RUSA this year and is used settling pending bills of renovation works.

Using the Management fund the following constructions, renovations and purchase are being done.

- The computer lab is renovated with the financial aid of 50 lakh Rs.
- The construction of the second floor of Science Block is progressing and is expected to complete in this academic year.
- A Language Lab in the Department of English and a Computational Lab in the Mathematics Department are set up.
- To make the class rooms smarter 9 LCD Smart TVs were purchased.
- Azadi Square is constructed.
- To cater the digital needs Railnet internet service of 100 MBPS is installed in addition to the existing BSNL connection.
- The new college website is launched with many features.
- A high speed printer for taking University Question papers and sophisticated instruments for Research Laboratories are purchased.
- LMS is launched in our College.

- Software installed for maintaining a sound balance of academic progress, student success and administrative affairs.
- An additional college bus is purchased. New bus trip to Kizhissery has started in this academic year and is running successfully.

Academic and Research Activities

Department of English and Department of Chemistry are upgraded as Research Departments in this academic year.

Botany

P.G. Department of Botany organized an International Conference on Plant Sciences on 27th October 2022. The Department also conducted the following programme.

- Hands-on training program in Plant Propagation Techniques for plus one students of C.H.M.K.M. H.S.S Kavanur, Irivetty.
- Workshop on mushroom cultivation for Kudumbasree members of Pulpatta Panchayath.
- A one-day workshop on "Campuses for Nava Kerala" in collaboration with Malappuram District Nava Kerala Mission.
- Webinar on Intellectual Property Rights in collaboration with Intellectual Property Office, Chennai.
- Distributed micro greens to the nearby Anganvadi.
- Interacted with Mr. Cheruvayal K Raman, Padma Shri award winner and a guardian of rare rice seeds.
- Conducted NET Coaching and Civil Service Coaching
- Observed important days related to Botany.
- Cultivated mushroom and various vegetables in the campus.
- Conducted field visits as a part of experiential learning.
- Regularly publishing Newsletter the Chlorophyll on every month.

Chemistry

PG Department of Chemistry conducted an International Seminar on "Frontiers in Chemical Research" on 18th January 2023. The department also conducted,

- Seminars on Solid Waste Management, Newly Emerging Issues in Water Pollution and 35 Years of Healing as a part of ozone day celebration.
- In collaboration with the Department of Physics conducted an International Webinar on Watching Polaritons on the fly.
- Conducted An International Webinar on General Approach to Project Report Writing, Career Guidance Programmes and celebrated important Days related to Chemistry and Environment.
- Organized Hands on Training in Preparation and Effective Marketing of Hand Wash for the people of the nearby colony.
- Organized a Community Outreach Programme on "Paristhithiyum Jalasthithiyum" for the public at Narukara School.
- Chemistry students collected dresses and cloth masks and handed over to the people of nearby colony.

- The department initiated a programme for collecting used papers for recycling.

English

- Organized a one- day regional workshop on project Management for the Undergraduate and Postgraduate students of University of Calicut.
- Audace, Intercollegiate Literary Festival was conducted on 26th October, 2022. The day provided students from our college and other colleges a forum for expressing their thoughts and enthusiasm for literary pursuits.
- Conducted innovative programmes like Book Buddy, Campus talk show and gaming for language skills.
- Conducted Invited talks on Introduction to the History of Texts and Sounds in the Indian Ocean, New Generation Malayalam Cinema and its Various Manifestations, *Refocussing the Perspective: Body, Identity and Stardom in Malayalam Cinema*, Representation of the Margins and Malayalam Films and Content Writing,
- Conducted orientation classes for JRF/NET in English.
- Visited prestigious institutions as a part of experiential learning.

Commerce

- Conducted invited lectures on various topics like Practical Oriented Income Tax, Scope of Accounting in India and Abroad, Formulation of Research Problem, Justice in gender justice, Practical Accounting and Taxation, SAP and Take a leap in to the world of emerging professions
- UGC NET/JRF Orientation Programme for PG Students.
- Industrial Visits to various industries as a part of experiential learning.
- Celebrated Commerce Day.
- Community Outreach Programme on Promising investment avenues for small savings, Practical session on stock trading, a workshop on soft skill development and Higher Education Opportunities for Commerce Graduates.

Computer Science

- Organized an Audio Book Release function on 03/11/2022 created by first semester B.Sc. Computer Science students. The Audio Books are handed over to Kerala Federation of the Blind Youth Forum State President Mr. Sudheer to circulate among the blind community. The demonstration of Creation of Audio Books, Braille Writing, Use of White Cane and Use of Smart Phones by blinds were also done.
- Organized and invited talk on “Possibilities of Artificial Intelligence”. Dr. Sahid Cholayil (Global Race awardee from Harvard University, Founder & Chairman of GENIUS GROUP GLOBAL and Mission 3G) was the resource person.
- Conducted invited lectures on various topics like Technological innovation and digital transformation shaping the future, PYTHON FULL STACK, Artificial intelligence, Natural Language Processing and workshop on AWS Cloud computing.

FCS

- Observed important days related to Nutrition and diseases.
- The Department of Home Science received an Appreciation Award for the active involvement as an organising partner of the 34th Biennial National Conference of Home Science Association

of India.

- Home Science Incubation Centre was inaugurated by former principal Dr. C. Saidalavi.
- Ms Bahira M, secured first rank, Ms Shinana Sherin M secured second rank and Ms Hasna MM secured third rank in the Calicut University Examination held for BSc Family and Community Science 2022.
- Ms Riya Muhammed, secured first rank, Ms Lulu Narghees and Ms Fathima K secured second rank and Ms Sneha K and Ms Asya Murshida M P secured third rank in the Calicut University Examination held for MSc Home Science (Nutrition and Dietetics) 2022.
- Regularly conducting Diet Counselling Clinic, Earn while learn programme and “Pothichoru” to the needy people outside the campus.
- Conducted a nutritional assessment programme on behalf of ' School Health Day' at HMSAUPS, Thurakkal, Manjeri.
- A live online demonstration was conducted in collaboration with Nestle “Magic in Minutes” for the department students.
- Conducted diet counselling and health checkup to assess the health and nutritional status of the fishing community in Parappanangadi, at Chokidi Kadappuram.
- Visited Malabar Cancer Centre, Thalassery, Kannur district

Psychology

- Observed International Day against Drug Abuse, conducted a post marital counselling session, conducted a session on career & higher education opportunities in psychology, created a horror house for all department students and staffs in college, conducted memory test used to measure the memory level of 4th standard students at G L P S Narukara.
- Organized a psychological movie screening for the students.
- Conducted a program in connection with international day of people with disability in collaboration with ILU Thanal intervention centre Manjeri.
- Conducted one day workshop on the topic Learning and Behaviour Management in Children.

Mathematics

- Organized an international seminar on Recent Advances in Industrial Mathematics and Applications on 26th and 27th August 2022.
- Visited Marigold cultivation and ISRO space launching station.
- Organized Student Exchange programme with Mar Ivanios college.
- Celebrated important days related to Mathematics.
- Conducted Webinar Series: To Infinity and Beyond.
- Conducted a workshop on “Digital Poster making”, Student Seminar Series, Invited Lectures on Distances in Graphs and Metric Dimension, Mathematical Models In Forestry Research, Career Opportunities in Statistics, Mathematics: Opportunities in Abroads and workshop on Mathematical Thinking and Programming (Python).
- Organized a session on Opportunities of Mathematics to 9th std students of GHSS Karakkunnu.

- Set up a Mathematics Lab to GVHSS Agali, Attappadi, with large number of students belongs to scheduled tribe communities.

History

- Conducted Local History Workshop.
- Observed important days related to History.
- Conducted 75th Independence Day Celebrations; Azadi ka Amruth Mahotsav in collaboration with NSS, NCC and EBSB club. Freedom Wall making competition is also conducted.
- Dr. Mohammadali Korambayil, Vice President of the College Management Committee, handed over the replica of the American Declaration of Independence and Declaration of Human Rights to the newly constructed History Museum.
- Demanded to the authorities that the Kodakallu, a remnant of Megalithic period located at Pattarkulam, should be preserved.
- On the occasion of Gandhi Jayanti hosted an online talk on Gandhi and Women Empowerment.
- Online Celebration of Constitution Day and Fundamental Duties was organized.
- Department of History hosted the 7th edition of Speak for India Intercollegiate Debate Competition jointly organized by the Mathrubhumi News daily and Federal Bank.
- Martyrdom Commemoration of Wariyam Kunath Kunjahammad Haji was co-organized with Wariyam Kunnath Foundation of India.
- On the occasion of the Death Anniversary of Mahatma Gandhi observed Martyrs' Day with 2 minute silence at College Level.
- Students and teachers interacted with the Plus One Humanities students of HMS Higher Secondary School Thurakkal about the career opportunity in history.

Zoology

- As a part of Experiential learning, second year BSc. Botany & BSc. FCS students visited the Zoological Survey of India, Kozhikode.
- In collaboration with Department of Health Services, Govt. of Kerala observed World Cancer Day spreading the theme 'Close the Care Gap'.
- Department in association with C H Centre, Malappuram (Dubai Chapter) and Wellness Foundation, Thrissur organized a 'Renal disorder prevention campaign'.
- Departmental Library with a nominal number of books including text books was inaugurated by the Founder Principal of the college Dr. T K. Pakrutty.
- In association with Aaroghya Kala Samskarika Samithi (AKKS, Wandoor conducted a Cartoon Campaign for a Secular India, and against Drug abuse and Rabies
- In collaboration with Women Cell and Department of Health, Govt. of Kerala, organized the district level inauguration of "VIVA" (*Vilarchayilninmu Valarchayilekh*), a project of the Govt. of Kerala.

Physics

- Organized an International Webinar on Gravitational Waves.
- National energy Conservation Day was observed.

- Organized a one day workshop in association with department of Computer Science and IQAC on “Troubleshooting & Maintenance of Home Appliances”.
- Organized a one day workshop on “Preparation of LED bulbs”.

Arabic

- Department of Arabic conducted a National Conference on Career Prospects in Arabic Language on 6th and 7th October 2022. The Department celebrated World Arabic Day.

Hindi

- Celebrated by Hindi Day and conducted various programmes including film shows and programmes related to National Integration.

Malayalam

- Celebrated important days related to Malayalam.
- As a part of antidrug campaign of State government, NSS Units and malayalavedi jointly conducted poem, story, essay writing and poster making competition for students.
- Organized book caravan and reading group.

Physical Education

- Celebrated important dates related to Sports and Physical Education
- College badminton team participated in Malappuram district badminton championship and got first runner up in women doubles.
- The department conducted a session on first aid.
- As a part of the extension activity the department hosted the sports day of GLPS Pulppatta, one day football camp for Al-Huda English medium school, Patterkulam, Pulppatta panchayath keralotsavam badminton championship and Manjeri municipal keralotsavam badminton championship.
- The college Netball team participated in the Malappuram district netball championship and got 2nd runner up.
- Conducted a dream final exhibition match in accordance with Fifa Qatar World Cup 2022.
- The department and Erica students union conducted a ‘Kick and Win’ goal program of mathrubhoomi news, in association with Qatar World cup 2022 at Azadi square.
- The college judo team consisting of 3 members participated in the ICT (Interzone) Judo Women championship held at Vimalacollege, Thrissur. Mufeedha of 1st semester BA English got bronze medal.
- The department in association with sports club, conducted a visit to kaloor stadium, Kochi to watch ISL football match.
- The department in association with sports club, conducted a live streaming of FIFA Qatar World cup final at Digital Studio. Students enjoyed the final match between Argentina and France.
- The college Teakwondo team participated in the ICT (Interzone) Teakwondo Women championship held at GCPE, Calicut.
- The college Karate team participated in the ICT (Interzone) Karate Women championship held at MES Kalladi College, Mannarkad.

- The Department and ERICA Students' union Conducted college annual sports meet LEVIOSA 2K23 at College ground. Team Guptas bagged the overall championship. Various Games and athletics events were conducted.

Certificate and Add on courses

- In this academic year 61 certificate courses are successfully implemented by various departments.

ISBN Books

- In this academic year 14 books edited by our faculty members has got ISBN number; 3 books are published and the remaining 11 books will be published before 31st March 2023.

CUCBCSS

- Springboard, a student Induction Programme for the First Semester Undergraduate Students was conducted on 10th, 11th and 12th October 2022 to support the students to face the transition from school to college, to develop a sense of belongingness and to create awareness about the facilities of the college among the newly joined undergraduate students. Dr. C. Saidalavi, former Principal of the college, inaugurated the event.

CENTRALIZED INTERNAL EXAMINATION

- Centralized Internal Examinations were conducted on the 10th, 11th and 12th of October 2022 for the 3rd and 5th Semester UG students; 3rd, 4th& 5th of January 2023 for first semester UG students. The internal marks were uploaded in the Embase Software..

COLLEGE UNION

- The Staff Council selected Dr. Annie Ninan as the Staff Advisor, Mr. Sidhique P and Dr. Thasnim P as the Fine Arts Directors and Dr. Krishna Sundar as the Staff Editor.
- The election to the College Union 2022-2023, was conducted on 8th November 2022 in the campus in the Presidential Mode of election in accordance with the provision contained in the rules of election given by the University of Calicut.

LIST OF UNION MEMBERS

SL. NO	NAME OF THE CANDIDATE	NAME OF POST
1.	ANEESHA MINNATH BEEVI K K	CHAIRPERSON
2.	NAFLA T P	VICE CHAIRPERSON
3.	ASWATHI P	SECRETARY
4.	FATHIMA SHAHMA	JOINT SECRETARY
5.	VAJEEDA JABEEN A	UUC
6.	ASLAHA KONOTH	UUC
7.	FATHIMA SAFA C M	FINE ARTS SECRETARY
8.	NANDANA V	STUDENT EDITOR
9.	NISHANA SHERIN C	GENERAL CAPTAIN
10.	FATHIMA THASNI K	I DC REPRESENTATIVE

11.	FAHMIDHA K V	II DC REPRESENTATIVE
12.	FATHIMA FEMI P P	III DC REPRESENTATIVE
13.	SALHA MARIYAM SALEEM	PG REPRESENTATIVE
14.	JIHANA A	ASSOCIATION SECRETARY (BSc Computer Science)
15.	FATHIMA RISLY A M	ASSOCIATION SECRETARY (BSc Psychology)
16.	SHAHARBAN C	ASSOCIATION SECRETARY (BSc Botany)
17.	SHAHLA K	ASSOCIATION SECRETARY (BSc FCS)
18.	FATHIMA MINHA C	ASSOCIATION SECRETARY (BSc Chemistry)
19.	SHAFANA LIYA P V	ASSOCIATION SECRETARY (BSc Maths)
20.	HAILA SHABEER AHAMED	ASSOCIATION SECRETARY (BA English)
21.	AHLA V	ASSOCIATION SECRETARY (BA History)
22.	SHIRIN SHAHANAS P	ASSOCIATION SECRETARY (BCom)

The following activities were conducted by the College Union.

- A food stall was put up in the campus for the sale of variety snacks.
- Human Rights Day was celebrated through google meet.
- A halfday session on UGC NET coaching was conducted, for the Post Graduate students in NET Exam Paper 1. The Resource Person was Mr, Abdurahman A K, Research Scholar from The New College, Chennai.
- A UUC Adalath was conducted by the UUC representatives of the college. The concerns and complaints of the students were collected to present to the University authorities.
- A Biriyani challenge was conducted. The money collected was handed over to ILU Thanal Foundation, an organization to uplift the differently abled.
- The promotion of the Malayalam film Ayisha was hosted in the campus. Lady superstar Manju Warrior and the entire team of film 'Ayisha' visited the campus.
- In association with Film Club promotion of the Malayalam film "Dear Vappi" was hosted in the campus.

Fine Arts Activities

- Conducted Bakrid, Onam and Christmas Celebration to maintain communal harmony and inculcate secularism.
- Conducted Fresher's day under the leadership of fine arts club and Dance club.
- Organized College Union and Fine Arts Inauguration on 19th December 2022. Mr. Nishad Rawther, Senior News Editor at Media One TV inaugurated the programme. Adv. Najma Thabsheera, Political Activist was the Keynote speaker of the programme. Mr. Noufal Kundoor, the renowned Sand artist, inaugurated Fine Arts.

- Various off stage and on stage competitions were conducted as a part of Fine Arts Programme.
- Farewell Party to the outgoing students is conducted.

IQAC

- The Newsletter incorporating all the activities of the college is regularly publishing every month under the editorship of Dr. Poornima R.
- Conducted Workshops on LMS, and Quality Enhancement and Accreditation: Role of HEIs.
- In association with College Governing body organized a faculty workshop on ERP (Enterprise Resource Planning).
- Regularly organising The faculty focus to staff members every month.
- Organized a six-day employability training for students of final UG students and selected PG students.
- In collaboration with the College Governing Body organized a two-day Professional Development Workshop for Faculty Members.
- Organized one day faculty workshop on Digital Content Development.
- An MoU is signed with Impex Foundation as a part of 30th Anniversary Celebrations.
- One Day National Seminar on NEP 2020 titled , Transformational Role of NEP 2020 in Higher education was organized in association with KSHEC.
- Organized a national workshop on Intellectual Property Rights in collaboration with the Office of the Controller General of Patents, Designs and Trade Marks, Ministry of Commerce and Industry, Government of India
- IQAC and NPTEL SWAYAM Local Chapter of the college conducted an awareness workshop on selection and enrolment of suitable online courses as per students' aptitude and career dreams in the SWAYAM- NPTEL digital platform
- The data required for the NIRF Ranking has been successfully submitted on time.

MoUs

- 22 MoUs are signed with various institutions/industries. Arabic: 1; Botany: 3; Chemistry: 5; Physics: 1, English: 2; FCS and Women Cell: 1; Psychology: 2; Maths: 1; CGC: 3; CS and IQAC: 1; College Governing body and IQAC: 1; ASAP: 1

Placement Cell

- On 14th June 2022, the placement cell organized a job fair in collaboration with world-class employer Team Interval. Final year graduates and course completed students and hundreds of women job aspirants from different places took part in it. Out of 65 candidates, six candidates were selected.

Women Cell

Women cell has conducted 21 programmes this academic year.

- Started an online platform, a blog, titled *Interventions* to showcase the creative writings of the students and to share the updates on Women Cell events.
- Conducted photography competition, celebrated father's day, Yoga Day, Broadcasting day, and invited lectures on premarital counselling, career guidance, health awareness programmes, anti-dowry programme and cake challenge for physically challenged.

- In order to disseminate knowledge and support the students to improve their communication and presentation skills, Women Cell of the college restarted Campus radio, “Voice of Unity”.
- The PG department of Home Science and Women cell of the college have jointly collaborated with Mobility in Dystrophy (MIND) Trust, Kerala, to impart social empowerment through their joint activities among the people with dystrophy. Also, the Home Science department agreed to provide consultancy for embellishment of umbrellas made by MIND and promotion of its sale for their economic empowerment. As a first step, around 15 umbrellas were purchased and painted by the students of Home Science department.

COLLEGE HOSTEL

- There are 100 inmates in the college Hostel
- Celebrated Hostel day
- Under Shraddha, the club formed as a part of Chief Minister’s one-month anti-drug campaign, the inmates took an anti- drug pledge.

CLUB Activities

22 clubs are constituted this academic year as a platform for each and every student to showcase their talents and organizational skills. The various programmes include

Agro and Horticulture Club

- Harithabham Farming Project
- Mushroom cultivation

ED Club

- workshop on Starting a Start up
- a workshop on “Liquid Embroidery
- earn while you learn programme “MERCADO”
- visit to Wayanad Milma Diary at Kalpetta

Music Club:

- conducted a music event in association with NSS unit to collect fund for financial help to Pyari Bahan, a former stage singer.

Bhoomithrasena club

- BMC logo Design Competition
- One day Nature camp at Anakkampoyil
- One-day cleaning at Balathuruthi bridge and surroundings at Kadalundi Vallikkunnu Community Reserve.

Biodiversity Club

- A talk on ‘What is at home?’
- Logo Design Contest.
- Established Rose Garden in the campus.
- Workshop on ‘How to make a terrarium?’:
- Ms. Karthika, sixth semester BSc Botany, was illustrated 12 endangered species of plants and included in the calendar of 2022-23 year.

Dance Club

- A flash mob and a dance drama on ‘say no to drugs’ as a part of Anti Drug campaign.
- Keralappiravi dance

Debate and Politics Club

- Invited Lecture on Constitution, Democracy, and Media.

EBSB Club

- Prepared a video on Plant a tree with us
- Shared the videos of PahadiNatti Tutorial’, “Onam”, Kerala Cuisine and Malayalam Literature with the students of the paired institute, St. Bede’s College Shimla, through their EBSB Coordinator.
- An online open quiz on ‘Land of Gods’ was conducted among the students to guide them to learn few interesting facts about our paired state, Himachal Pradesh.
- Pahadi Song’ and ‘Culture Mix -National Integration Dance’ were coordinated by the EBSB Club as a part of Azadi Ka AmritMahotsav, the 75TH Independence Day Celebration.
- Gandhi Jayanthi Quiz, Patriotic Song Competition were conducted.
- Celebrated National Unity Day.

Eco and Nature Club

- Hands-on training program in Plant Propagation Techniques.
- Celebrated World Bamboo Day.
- As part of the World Wetlands Day campaign, Bala Thuruthi Bridge and surrounding areas of the Kadalundi Vallikkunnu Community Reserve (KVCR) were cleaned.

Election Literacy Club

- Participation of Election Quiz.
- Celebrated the 13th National voter’s day

Film Club

- Recorded a short film in association with the anti-drugs campaign “Bhodha Poornima” organized by the Higher Education Council, Kerala.
- In association with Malayala Vedi and Theatre club conducted an experiential learning venture for students by taking them for the movie “Ayisha”.

Hone Your Leadership Club

- Conducted Flash talks on Me and my environment, Contemporary Indian Politics: Hope and Challenges and Youth Unemployment.

IT Club

- IT Quiz competition in connection with World Computer Literacy Day.
- A workshop on AWS Cloud computing.

Literary Club

- Work shop on Emotional Aesthetics
- *Kissa Parachil*

- Meet The Scholar, *Interaction Series*

Media Club

- Industry Visit to Media One Channel
- a talk on Cyber Crime and Social Media
- State Level Seminar on Changing Trends in Media

Photography Club

- Photography workshop and a nature and wildlife photography exhibition.
- Mobile photography competition on 'Unity's Unity'.
- Conceptual Photography Contest on the theme 'Drugs: You use, You lose'.
- A two-day nature camp was conducted under Nilambur Nature Education Centre, raising the theme 'Living with Nature, Harmony with Nature'.
- As a part of National Tourism Day conducted a Travelogue Competition for students and staff.

Physics Club

- Physics Club and Chemistry Association exhibited a documentary about the biography of Van der Waals, the father of modern molecular science.

Reader's Club

- A review of the famous Novel "The Kite Runner"
- "Meet the Writer" in Association with the Department of Malayalam . Dr.Maina Umaiban, Asst Professor MES Mampad College was the Resource Person.

Red Ribbon Club

- A blood donation awareness class on World heart day.
- Conducted a blood donation camp in collaboration with NSS unit, Blood Donors Kerala, and MVR Blood centre.
- Conducted Anti-Drug Awareness class Aand wareness on AIDS as a part of World AIDS Day

Human Rights and Legal Awareness club

- Talk on justice in gender justice.

Science Club

- World Environment Day Celebration
- Ozone Day celebration
- Webinar on "A General Approach to Project Report Writing"

Theatre Club

- Talk by Zakariya (Film Director & Script Writer, National Award Winner)

Wellness Club

- Observed World Mental Health Day
- The students of sports club and wellness club visited Decathlon sports showroom at Calicut.

Charity Club

- Charity celebrity Mr. Firoz Kunnamparambil delivered a talk on charity and social responsibility.

CAREER GUIDANCE CELL

- Conducted a personality development session on Rise and Shine, Study Abroad, Importance and Scope of Environmental Education, A mock CAT exam and session on The Art of Career Planning and Higher Education Possibilities.
- A guidance and awareness session on cyber security.
- A session on job prospects in medical coding.
- An orientation session on the mode, conduct and syllabus for Central University Entrance Test.
- STEPS -Strategy for Teaching and E-Resource Pooling for Peers, an year long coaching programme was launched.
- An online session on Career Prospects in Marine Sciences.
- In collaboration with KAS Mentor, Thiruvananthapuram conducted online coaching for PSC exams.
- A hands-on-training session on ABACUS for the students.
- Conducted a one-day Career Guidance camp sponsored by the Minority Welfare Department of Kerala State Government.

NSS

- 220 students are enrolled with two NSS units.
- Conducted a number of community outreach programmes.
- Nature trip to Nilambur forest
- ‘Onakkodi’ distribution at Adangapuram colony.
- Celebrated NSS Day with Campus Cleaning.
- Medicine challenge Campaign.
- Medical camp of disability assessment.
- NSS Seven day Special camp on 23-29 Dec.2022.at GUPS Pullur.
- Our 50 volunteers actively participated in the one day anti-drug workshop conducted by District information office, Malappuram.
- Collected Funds and handed over to Paleative Clinic, Manjeri

NCC

- 106 students are enrolled in NCC this year.
- A total of 50 different programmes were organized by NCC this year including awareness classes, charity activities, trekking, camps and parades.
- NCC cadets received various awards and honours for the activities this year.

ASAP

- A training session was organised for final year BSc Maths and Computer Science students to facilitate the entrance exams conducted by ASAP so as to avail scholarship to pursue the course in Python.

- Of the 27 students 2 students qualified for 100% scholarship for PYTHON programming Course, 24 students for 75% scholarship and 1 student for 50% scholarship.
- ASAP organised a session in collaboration with Women Cell entitled, Introduction to IELTS.
- The Python Batch successfully completed their online hours, some supported by PTA fund for advance payments, and is going for their assessment on 31st March 2023, which opens placement and employment opportunities as per the contract.

Alumni

- The Unity College Alumni Association (UCAA) organized a Grand Alumni Meet "Priyamanu Unity", to facilitate, consolidate and coordinate Alumni Activities on 8th October 2022.
- Alumni lecture series is organized by all core departments every month.
- Alumni awards are distributed by chemistry department for the class toppers.
- PG Department of Home Science conducted Home Science Alumni Entrepreneurs Mela, The event comprised of six stalls which include dress materials, varieties of food stalls and scented candles. Alumni members from different batches arranged stalls.

PTA

- Installed five Android TVs (One Plus 65") in various Classrooms to enhance the technologically based teaching-learning process.
- Installed seven water purifiers.
- For facilitating the students' project works, PTA has donated Ten desktop computer systems of high configuration to all departments of our college.
- The books for Civil Service Examinations and other competitive examinations were purchased and made available in central library of the college.
- A biometric punching cum SMS system is going to be installed at the college gate, to record and inform parents about the late entry and early exit of students to and from the college on all working days.
- PTA has taken over the transportation expense of twenty needy students of our college as Free ship during this academic year.
- PTA has facilitated a new parking area for students' two wheelers near the college gate.
- As a green energy initiative and energy conservation method, PTA has envisaged a big Solar Power Project of 40kW which can satisfy the whole energy requirement of the college.
- PTA is giving away PTA merit scholarship of two thousand rupees each to forty-four students of the college, purely based on merit.
- PTA has discussed the issues related to the academic performance, behavioral changes and transportation difficulties of the students and has framed out corrective measures to overcome the issues. General parents meeting and class-wise parents' meetings were organized and the parents were made aware of the aforesaid issues.

SEETHI SAHIB CHAIR FOR CULTURAL AND POLITICAL STUDIES

- The first Chair in the institution has been inaugurated by the Honourable Parliamentarian, Janab. E.T. Muhammed Basheer M. P, on 15 September, 2022. The Governing Body of the college, with the support of IQAC, took initiative for setting up the new chair in connection with the Thirtieth Anniversary Celebrations of the institution. The Chair aims to nurture politically aware and socially committed student community for brighter tomorrows.

- Organized an Inter Collegiate Elocution Competition on the topic ‘Role of Seethi Sahib in the Educational Transformation of Malabar’.
- In collaboration with Debate and Politics Club has organized a leadership programme titled Discover the Spark in You.
- In collaboration with Public Library jointly organized a debate on New Generation and Changing Future Thoughts.

Share and Care Charity Activity

Save ten Rupee per month, save the lives around is the motto of the programme. Faculty members are also contributing their shares.

- Grocery items and cash were given to poor needy people residing in the college premises and renovated bathroom facilities of a widow.
- Donates the money needed for the dialysis of two patients every month at CH Cente, Manjeri.
- Donated one day’s food to Kerala Blind School Vallikkapata.
- Collaborated with TMK Charity, Kozhikode, around 200 people were fed by college students in the Kozhikode Link Road area, Kozhikode Beach, and Beach Hospital.
- Total amount spend during the academic year 2022-23 so far: Rs 121,852.

Snehabhavanam Project

With the financial aid of whole staff and students of our college the construction of house to a homeless student is under progress and is expected to conduct the key handing over ceremony before the end of this academic year.

I express my sincere thanks to the Management members, Staff members, students and parents for the whole hearted support given to me for the smooth conduct of a variety of programmes this academic year. I once again thank the almighty for the blessings of time, health, wisdom and togetherness, and much more, with which we all shall strive together to materialise the vision and mission of our founder, to take our institution to greater heights.

Let our journey to excellence be fuelled every day with nobler intentions and unwavering determination.

Thank you all.....

Prof. (Dr.) Muhammed Basheer Ummathur
Principal

STAFF REPRESENTATIVES



Annie Nainan
Staff advisor



HAMRAZ AHAMED M
Sports Coordinator



SIDIQUE P
Fine arts director



Dr Thasneem
Fine arts director

UNION MEMBERS



CHAIRPERSON

**ANEESHA
MINNATH BEEVI KK**



VICE CHAIRPERSON

NAFLA TP



SECRETARY

ASWATHI P



JOINT SECRETARY

FATHIMA SHAHMA



UUC

VAJEEDA JEBIN



UUC

ASLAHA KONOTH



Fine Arts Secretary

FATHIMA SAFA



Student Editor

NANDANA. V



General Captain

NISHANA SHERIN C



1 DC
Representative

FATHIMA THASNI K



2 DC
Representative

FAHMIDHA KV



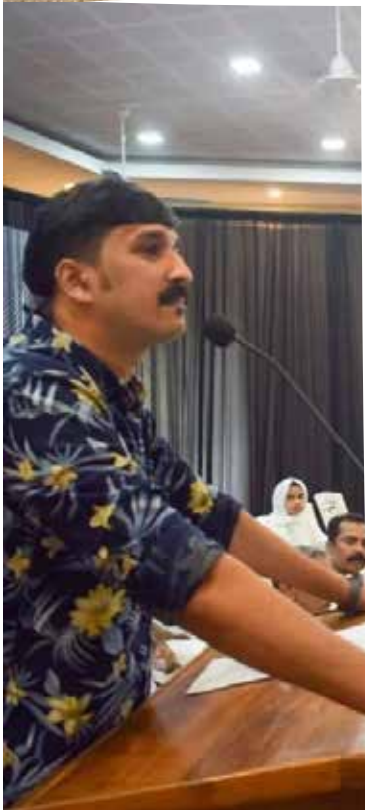
3 DC
Representative

FATHIMA FEMI



PG
Representative

**SALHA MARIYAM
SALEEM**



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
PSYCHOLOGY, BATCH 2020 - 23



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
B.Sc. FAMILY AND COMMUNITY SCIENCE, BATCH 2020 - 23



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
B.Sc. MATHEMATICS, BATCH 2020 - 23



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
PG DEPARTMENT OF CHEMISTRY, B.Sc. CHEMISTRY 2020-23 BATCH



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
BA HISTORY, BATCH 2020 - 23



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
B.Sc. FAMILY AND COMMUNITY SCIENCE, BATCH 2020 - 23



KAHM UNITY WOMEN'S COLLEGE, MANJERI
PG DEPARTMENT OF COMPUTER SCIENCE, 2020 - 23 BATCH











SHAHALUL BANNA
BA Economics, CPC
BANGALORE



SHAHANAS M
Bsc botany, CPC
BANGALORE



AYISHA SISNI
Department english, CPC
BANGALORE



AFLAH K
BA Economics, CPC
BANGALORE



VISMAYA
:bsc mathematics , CPC
COIMBATORE



DHANYA K.V
B.Sc Maths, CPC
BANGALORE



ARCHANA PK
Bcom, CPC
HYDERABAD



DANIYA PUTHEN
Bsc Mathematics, CPC
HYDERABAD



SREERAG RV
BSC PHYSICS, CPC
BANGALORE



MUHAMMAD RAMI
B.com , CPC
HYDERABAD



ABOBACKER SIDEK C K
BSC IT, CPC
BANGALORE



JAVAD
Bcom, CPC
BANGALORE



ANJANA T
Bsc botany, CPC
BANGALORE



ADITHYA MS
Bsc. Zoology, CPC
HYDERABAD



ANJIMA KP
bsc computer science , CPC
HYDERABAD



SAJITH K
BA history, CPC
HYDERABAD



MUHAMMED SALEEL
Bsc Mathematics , CPC
HYDERABAD



SREEMEGHA NK
BSc. BOTANY , CPC
BANGALORE

പെട്ടെന്നൊരു ജോലിയാണോ വേണ്ടത് പഠിക്കാം മെഡിക്കൽ കോഡിങ്!!

• Duration: 3 Month • Qualification: Any Degree • 100% Placement Assistance

• Daily 3 Hour Class • Online & Offline Classes • Free Demo Classes

Helpline
9497 414 223 | 9605 404 819

[/cardea_healthcare_manjeri](#)
www.cardeahealthcare.in

CARDEA HEALTHCARE SOLUTIONS
ACADEMY FOR MEDICAL CODING AND BILLING

Nilambur, Manjeri



First AAPC Approved Centre In South India

